INCONSTITUCIONAL A REJEIÇÃO PELO SENADO
(PAGINA 3)

REPELIDOS OS COMUNISTAS
(PAGINA 5)

BAIRRISMO E CRÔNICAS
(PAGINA 9)

AUMENTO DOS PROFESSORES
(PAGINA 12)

20 PAGINAS

Diario Carioca

50 CENTAVOS

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXIII — DOMINGO, 2 DE ABRIL DE 1950 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 71 – RIO DE JANEIRO — N.º 6.677

Adroaldo, Indicado Candidato Pelo PSD gaúcho, desincompatibilizou-se

VELHACOS E PASCACIOS

J. E. DE MACEDO SOARES



Há em politica duas posições teoricamente opostas mas que, na prática, muitas vezes se confundem, porque os mesmos individuos, no desvario da ambição, procuram, numa ou noutra dessas posições, tirar as vantagens com que sonham. Assim, o pascácio e o velhaco se revezam, se afastam, se confundem. Um mesmo sujeito passa de velhaco a pascácio ou de pascácio a velhaco. Contudo, também há os que suam velhacaria, como os irremediavelmente pascácios.

No momento atual da nossa vida politica, podemos citar exemplos edificantes. O velho Vargas e o doutor Cirilo são dois velhacos. O sr. Salgado Filho e o comandante Peixotinho dois pascácios. O doutor Cirilo quis tirar as castanhas do fogo com a mão do Peixotinho; o velho Vargas frustrou o doutor Cirilo, pela mão do sr. Salgado Filho. Os velhacos, à fôrça de velhacarias, já não enganam a ninguém, passaram a pascácios. Os pascácios ficaram onde sempre estiveram. Apenas, o comandante, de pascácio, baixou a merdelin, insistindo em fazer crer que o sogro é um disco voador, quando todos estão vendo que não passa de uma bola de elástico.

Evidentemente, a fabulosa desencarnação do Ademar é um fenômeno humano de outra envergadura que a mofina intriga do doutor Cirilo, pondo o Peixotinho no anzol, a minhoca para pescar o velho em São Borja. Contudo, há a correspondência entre os pascácios e os velhacos, correspondência sorna e embaciada, que reflete, nas regras mal traçadas, a pouca imaginação de uns e outros.

Peixotinho levou a São Borja uma insinuação do doutor Cirilo ao velho bonzo, relembrando a vigilia das armas quando ambos, de mãos dadas ao comunismo, lançaram em São Paulo a primeira ofensiva em grande estilo contra o sr. general Dutra. A combinação era simples. O "P.S.D." renunciaria, nas mãos do chefe adversário, o direito de escolher um candidato à sucessão nas próprias fileiras. O chefe do "P.T.B." exerceria essa prerrogativa soberana, contanto que o escolhido, por injunções do Peixotinho, fôsse o próprio doutor Cirilo.

Todavia, como era de esperar-se no jôgo das velhacarias, o velho pulou fora. O que êle pretendia, antes de mais nada, era um programa. Como se sabe, tôda a carreira do Vargas se fez num idealismo programático, seu amor aos principios, sua fidelidade às doutrinas sempre emocionaram a Nação, fascinada pelo enorme tartufo. Desta vez, porém, o velho Vargas só queria ganhar tempo. Conforme corressem as coisas nos Campos Elisios, o churrasqueiro desfraldaria o seu programa demagogo — meio idiota, meio ridiculo — e atirar-se-ia à conquista dos papalvos nas urnas.

Eis aí o êrro primário da velhacaria do doutor Cirilo. Supôs que Vargas pudesse pensar um instante, fôsse em que circunstâncias fossem, em outro sujeito que não nele mesmo. Ele não se julga autorizado a fazer uma escolha fora do seu partido, no qual o escolhido fatalmente seria êle. Enquanto o doutor Cirilo naufragava dêsse modo, o Peixotinho, fiel à sua vocação, insistia nos seus objetivos como se morasse no mundo da lua. Assim, o pascácio, falando aos jornais assegurou que a resposta do sogro era satisfatória. Como satisfatória, se o doutor Cirilo mandou perguntar ao velho se tomaria sobre si indicar e apoiar nas urnas um candidato pessedista (o próprio doutor Cirilo) e o velho respondeu que não? Nenhum paco cairia no conto do programa, que não passa de um embrulho de jornais velhos.

As vinte e quatro horas que o mundo politico brasileiro está hoje vivendo serão, de qualquer forma, decisivas nos seus destinos. Quer Ademar renuncie ao govêrno paulista para se lançar na campanha eleitoral, quer se agarre ao mesmo govêrno, acovardado na luta — "alea jacta est". Os partidos democráticos não poderão mais fugir às suas enormes responsabilidades. O sr. presidente da Republica se encontrará no vertice dos seus deveres e compromissos com a Nação, pois nunca conseguiria justificar-se de abandoná-la inerme e indefesa, na confusão do charco das rãs que pedem um rei; um rei de camorra, um chefe de cangaceiros no pleno jubileu do banditismo politico.



Transmitida a pasta ao novo titular, interino, o sr. Adroaldo Mesquita despede-se de seu sucessor, o professor Honorio Monteiro

ATENDENDO AO APELO DE 55 MUNICIPIOS

Transmitida a Pasta da Justiça, Interinamente, ao Ministro Honorio Monteiro — Canrobert Permanece No Ministerio da Guerra

Enquanto permanece o impasse das duas candidaturas — Nereu Ramos e Bias Fortes — a seção gaucha do PSD decide lançar o nome do sr. Adroaldo Mesquita da Costa para a sucessão do general Dutra, por meio de uma moção ontem aprovada em Porto Alegre, na Convenção do PSD riograndense.

A MOÇÃO DOS MUNICIPIOS

A moção está redigida nos seguintes termos:

"Os Diretorios Municipais do Partido Social Democratico, Seção do Rio Grande do Sul, participantes da Convenção Estadual reunida em Porto Alegre em 31 de março de 1950.

— Manifestam seu desejo de que o Conselho Nacional do Partido, ao estudar os nomes a serem oportunamente submetidos à Convenção Nacional, para escolha dos candidatos à sucessão do eminente general Eurico Gaspar Dutra, considere o nome ilustre do ministro Adroaldo Mesquita da Costa, o qual reune todas as qualidades para o exercicio das altas funções em causa e para o indispensavel triunfo nas urnas;

— Apelam ao ilustre ministro Adroaldo Mesquita da Costa, para que, demonstrando uma vez mais o alto apreço que sempre teve pelo pensamento dos municipios, se desincompatibilize, a fim de manter se a inteira disposição do seu Partido para novos e relevantes encargos que o futuro lhe possa reservar.

(Conclui na 4ª. pág.)



Eisenhower

Restringirá a Locomoção Dos Diplomatas Russos Nos EE. UU.

Medidas de Represalia Que o Governo Americano Estaria Estudando

WASHINGTON, 1 (James Roper, da U. P.) — Os EE. UU estão estudando a possibilidade de aplicar restrições ao movimento de diplomatas russos dentro do país. Essa atitude se deve a dois fatores: 1) as estritas restrições impostas pela Russia aos diplomatas norte-americanos e, 2) o crescimento do pessoal das missões diplomáticas soviéticas nos EE. UU.



Bevin

A INGLATERRA COGITA TAMBEM

Informa-se que a Inglaterra também está estudando medidas similares, mas, como essas medidas seriam sucetiveis de criar novos atritos na contenda entre o Oriente e o Ocidente.



Acheson

talvez não cheguem a ser postas em prática.

O pessoal oficial russo na embaixada em Washington soma agora 133 pessoas, inclusive membros das familias dos funcionários. 63 dessas pessoas gozam de imunidades diplomá

(Conclui na 4ª. pág.)

FIRMADO UM CONVÊNIO SECRETO DE DEFESA COLETIVA DO ATLÂNTICO

Como Resultado da Conferencia Dos Treze Ministros do Conselho da Europa — Convidadas a Alemanha Ocidental e o Sarre a Integrar o Orgão — Nem Concretos Nem Importantes os Resultados

HAYA, 1 (Por Kingsbury Smith, diretor geral na Europa, do International News Service) — As nações signatárias do pacto do Atlântico Norte firmaram hoje um convênio secreto de "defesa coletiva" mediante o qual ficam unidas a 332 milhões de almas numa frente comum contra a agressão.

Para "Desalentar ou Derrotar" Qualquer Agressor

O secretario de Defesa dos Estados Unidos, Louis Johnson, disse que o historico plano defensivo que foi aprovado por unanimidade, esta fundamentado num duplo objetivo de "desalentar ou derrotar" qualquer agressor.

Embora o nome da Russia não apareça no convenio, não é nenhum segredo que as doze nações do pacto do Atlantico erigiram este "valladar" para melhor proteção, frente à cadeia de alianças do bloco soviético que representa 728 milhões de almas, contando os habitantes da China comunista

Um ataque contra qualquer uma das 12 nações do convênio, será considerado como "um ataque contra todas".

O ministro da Defesa da Holanda Wilhelm Schoking, assinala que o plano, uma vez que se desenvolveu em toda sua amplitude, oferecerá uma garantia razoavel contra a conquista militar da Europa Ocidental.

A' conclusão de uma historica reunião dos ministros da Defesa das Nações do pacto, e de seus assessores militares, foi emitido um comunicado oficial que diz respeito em parte:

"Pela primeira vez na historia, doze nações independentes e soberanas criaram, mediante o processo democrático, um sistema de cooperação para defender-se a si mesmas, e umas a outras".

Johnson, que havia dito a jornalistas que o convenio "não é, em modo algum agressivo", e que "nosso objetivo é a paz", insinuou que o plano defensivo está bascado num novo conceito de estratégia defensiva, no que concerne à Europa Ocidental.

(Conclui na 2.ª pag.)

Eisenhower Urge Reforço Para a Defesa

Fortalecendo os Armamentos Das Tres Armas No Alasca

WASHINGTON, 1 (U.P.) — O general Dwight D. Eisenhower enviou uma nota ao presidente da Comissão de Verbas do Senado, Elmer Thomas, urgindo pelo fortalecimento das defesas norte-americanas no Alasca e pela modernização dos armamentos terrestres, navais e aéreos dos EE. UU.

AMPLIAÇÃO

Diz Eisenhower que essa nota tem por finalidade ampliar a declaração feita por ele

(Conclui na 2.ª pag.)

COLOQUE MELHOR O SEU DINHEIRO

6½ % retirada livre

BANCO OLIVEIRA ROXO S/A

36 ANOS SOB A MESMA DIREÇÃO

RUA MIGUEL COUTO 1

"SÃO PAULO"

Companhia Nacional de Seguros de Vida

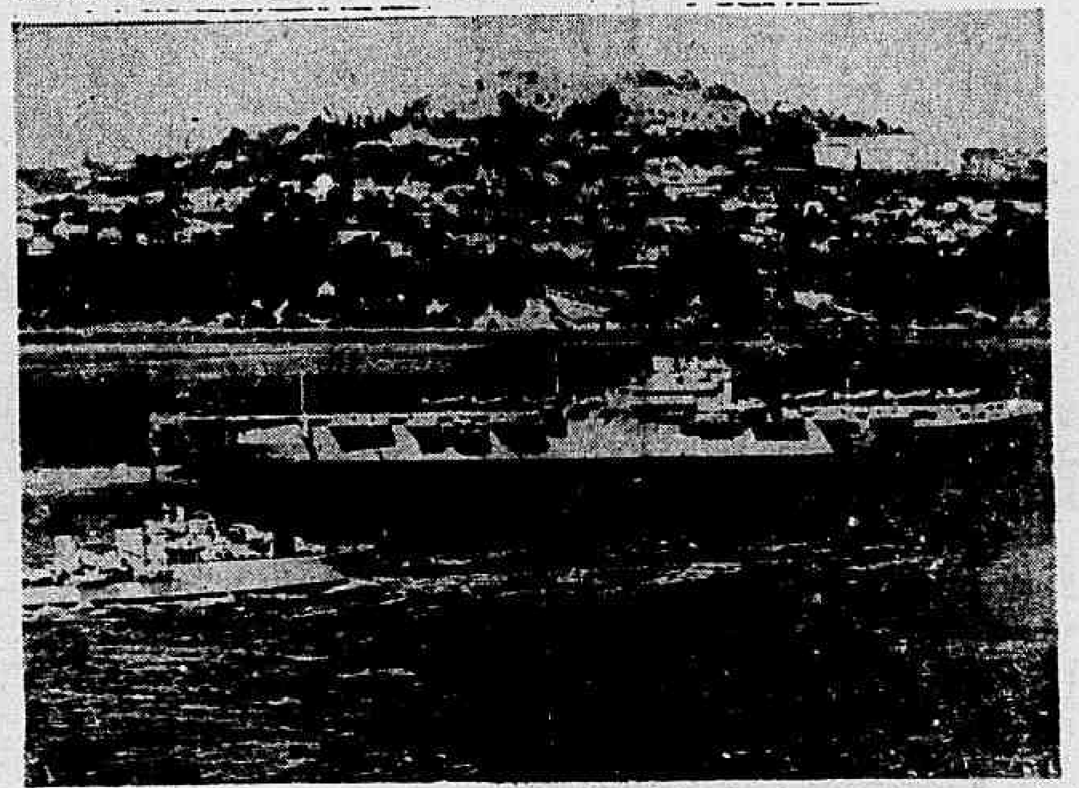
Sucursal no Rio de Janeiro — AV RIO BRANCO, 173 10.º

DIRETORES:

Dr. Erasmo Teixeira de Assunção

Dr. José Maria Whitaker

Dr. J. C. de Macedo Soares



AUCKLAND, Nova Zelandia — O porta-aviões "Sydney" e destroier "Warramunga" da Marinha australiana, chegam ao porto de Auck land, durante uma pausa nos exercicios combinados australiano-neo zelandeses Em face da expansão comunista, os dois paises procuram manter suas forças em condições de enfrentar qual quer eventualidade. (Foto UP — ACME — D. C. — Via aérea)

DA BANCADA DE IMPRENSA

CONFLITOS LEGISLATIVOS

Pelo cronista parlamentar do D. C.

Sobre o projeto de reforma constitucional n.º 2, de autoria do sr. Joaquim Pires, emitiu o sr. Dario Cardoso, relator da materia na Comissão Especial constituida para apreciá-la, um parecer notável, pela segurança e judiciosidade com que versou o assunto, examinando sob todos os seus aspectos. Nem tudo, nêsse trabalho, excelente, nos parece indiscutivel, como adiante se verá. Mas, isso pouco importa: o que cumpre assinalar, antes de tudo, é que o problema da colaboração e dos conflitos entre as duas Câmaras está bem estudado e, em geral, bem resolvido, no parecer do senador goiano.

CELERIDADE E EFICIENCIA

Embora se tenha manifestado a favor não propriamente da emenda Joaquim Pires, mas da emenda emendada, no fundo, o sr. Dario Cardoso é favorável ao restabelecimento do sistema da Constituição de 91 — no que, a nosso vêr, tem toda razão. A harmonização dos pontos de vista contrários ou divergentes acaso vencedores na Câmara e no Senado, se faz, nêsse sistema, por sucessivas aproximações, que é de presumir representem outros tantos aperfeiçoamentos. O defeito, é o da demora da elaboração legislativa. A esse respeito pondera criteriosamente o sr. Dario Cardoso:

"Isto, porém, não deve ser considerado como defeito, devendo, ao contrário, ser tido como vantagem, porquanto o escopo principal que se deve visar é o da maior perfeição da lei e não apenas o da celeridade na sua feitura. Uma tramitação mais longa propicia melhor e mais aprofundado exame dos assuntos sôbre que versam os projetos, o que concorrerá, por certo, para que se atinja esse maior grau de perfeição, ideal supremo por que se deve nortear o legislador".

Esse ponto de vista coincide com o que aqui temos defendido contra o principio dos "records" de velocidade legislativa, que absolutamente não nos parece convir nem ao Congresso, para a eficiência do seu trabalho, nem ao país, para a felicidade e a prosperidade dos seus habitantes e o bom andamento dos negocios públicos. Além das razões apontadas pelo sr. Dario Cardoso, citariamos ainda, por conta própria, esta outra: que não é muito boa a grande facilidade de fazer leis. Não ha necessidade de tanta lei, nos periodos normais. Se agora, nêste primeiro quinquênio postditatorial, acumulou-se, de fato, grande massa de trabalho, nas duas Casas do Congresso é que foi ou é preciso rever toda a coleção inexaurivel dos decretos-leis da ditadura.

O momento é, pois, de transição e de crise. Feitas as leis complementares da Constituição, desfeita ou remendada e consertada a safra dos 15 anos da ditadura, cairemos no ritmo cotidiano mais para lento que para alegre vivaz. A falta de novidades legislativas é a melhor das novidades que podemos desejar.

EQUILIBRIO ENTRE AS CAMARAS

O legislador constituinte de 1946, entretanto, preocupava se de velocidades: Havia muito quem não quisesse o Senado — essencial, ao regime federativo, como Câmara de representação numericamente igual para cada um dos Estados-membros, a fim de compensar a desigualdade da representação por número de habitantes, que é a da Câmara. O fato é que, para a Constituinte aceitar o Senado, foi preciso limitar as iniciativas dêste e reduzir o número das discussões possiveis de uma proposição, resolvendo rapidamente os conflitos eventuais.

Como se resolve esse conflito? "No que respeita ao conflito total, que consiste na recusa, pela Câmara revisora, do projeto, na sua totalidade, a Constituição o resolve instantaneamente, determinando a queda do mesmo". Aí está um dos pontos a que cabem reparos, no parecer do sr. Dario Cardoso. A Constituição determina a queda instantânea do projeto recusado na sua totalidade? Onde? Por que dispositivo?

Ao contrário: a Constituição nada determina a respeito. Essa conclusão se infere do sistema adotado, mas, tanto não há dispositivo que o determina, que, recentemente, o sr. deputado Paulo Sarasate sustentou não ser licita a recusa, pela Câmara revisora, de um projeto, na sua totalidade. Não concordamos com o representante udenista, deputado pelo Ceará, mas a verdade é que êle nem teria conseguido formular sua questão de ordem se a Constituição "determinasse" a queda instantânea, de que fala o sr. Dario Cardoso.

Esta observação não afeta, absolutamente ao merecimento do parecer, nem diz respeito senão a uma afirmativa marginal, ao desenvolvimento do seu estudo. Mais discutivel é a objeção que faz ao poder, assegurado à Câmara iniciadora, de rejeitar, por simples maioria as emendas da Câmara revisora, o que, a seu vêr, importa no afastamento da colaboração desta última. A êsse argumento, pode-se opôr êste outro: que a exigência da maioria qualificada de dois terços para que a Câmara iniciadora possa rejeitar emendas da revisora, confere a esta um predominio praticamente invencivel, na elaboração da lei. Sera, quase tão dificil derrubar uma emenda do Senado, a projeto de iniciativa da Câmara, quanto um veto presidencial. E isso está longe de corresponder às conveniências nacionais, que estão no justo equilibrio entre as duas Câmaras.

A solução mais satisfatória seria, ainda hoje, a de 91, que o sr. Dario Cardoso acusa de incongruente, apoiado na autoridade do mestre João Barbalho. Não procede, entretanto, a critica de Barbalho, que estranhava a exigência de dois terços para a manutenção e rejeição de emendas, quando a simples maioria bastava para rejeitar um projeto. O mestre constitucionalista desprezou o fato essencial e amplamente justificativo daquele critério, de ser a manutenção da emenda e sua rejeição, apesar de mantida, uma réplica e uma tréplica, isto é, para cada uma das Câmaras, um pronunciamento do 2.º grau, passivel de sujeitar-se a formalidade especial, necessaria, aliás, para evitar o impasse, tanto quanto o predominio de uma Câmara sôbre a outra.

Eisenhower Urge Reforço Para a Defesa

(Conclusão da 1.ª pag.)

na quarta feira passada, perante a Comissão Thomas.

Propõe especificamente, que se invertam 150 milhões de dolares mais na compra de material aeronautico, na intensificação das atividades da Inteligencia Militar e que seja posto em prática o plano de mobilização industrial que alguns membros do governo crêem ser atualmente suficiente.

Aconselha, como minimo, a instalação de um regime de infantaria reforçado de 1 000 a 1 800 homens e suficientes baterias anti aereas em cada um dos três grandes aerodromos da zona de Fairbanks — Anchorage e guarnições menores nos aerodromos de importancia secundaria.

Aconselha ainda a construção de uma cadeia de radar no Alasca, para dar aviso sobre a iminencia de um ataque vindo do norte. Com respeito à modernização dos armamentos disse Eisenhower: "Chegou o momento em que não podemos continuar protelando a modernização de tipos de armamentos como tanques artilharia anti aerea armas sem recuo e varias especies de veículos".

Firmado Um Convenio Secreto de

(Conclusão da 1.ª pag.)

O secretario disse que o convênio é secreto sendo possivel, entretanto seu conhecimento publico dentro de 60 a 90 dias.

Os Estados Unidos já aprovaram um orçamento de um bilhão de dolares para proporcionar assistencia militar à Europa ocidental e calcula se que o plano de defesa custará outro bilhão de dolares.

Varias das nações do pacto desejam que os EE. UU. aportem fundos adicionais, mas Johnson diz que não é preciso pois que os demais paises poderiam sufragar uma grande parte dos gastos adicionais sem que ao fazê-lo, dificultassem suas economias.

O comunicado declara que foram expedidas ordens especificas que assegurem uniformidade no equipamento belico e coordenação na produção.

RESULTADOS NEM CONCRETOS NEM IMPORTANTES

ESTRASBURGO 1 (De Ross Hazeltine, correspondente da U. P.) — Os treze ministros que formam o Conselho da Europa deram por terminadas suas deliberações de três dias nesta cidade sem conseguirem resultados concretos e importantes, afora o de convidar a Alemanha Ocidental e o Sarre a se incorporarem a esse organismo.

Um comunicado distribuido ao terminarem os trabalhos diz que as deliberações foram realizadas numa "atmosfera extremamente cordial", porem o ministro das Relações Exteriores francês Robert Schuman admitiu que se havia conseguido pouco, afora os citados convites ressalvando no entanto que se trata do primeiro ano de existencia do Conselho o qual tinha muitos problemas a resolver.

A figura mais vigorosa das deliberações foi o ministro das Relações Exteriores britanico Ernest Bevin o qual expôs sua posição deixando bem claro que a Grã Bretanha não se afasta dele.

As decisões mais importantes tomadas pelos ministros foram:

1 — Convidar a Republica Federal da Alemanha e o Sarre a se incorporarem ao Conselho da Europa como membros associados.

2 — Criar um Comité Misto, composto de quatro ministros das Relações Exteriores e cinco membros do Conselho da Europa para estudar os meios de se melhorar as relações entre o Comité de Ministros e a Assembléia Consultiva da Europa.

3 — Devolver à Assembléia suas recomendações para estreitar as relações economicas entre os Estados membros. A maioria dessas recomendações foi rejeitada.

4 — Entregar a Carta da Europa dos Direitos do Homem ao Comité de Altos Funcionarios dos paises membros a fim de que o mesmo estude seus aspectos politicos e juridicos e informe aos ministros em sua proxima reunião que provavelmente será realizada em julho.

5 — Criar um Sub Comité para conferenciar com os funcionarios da Organização da Cooperação Economica Européia, com o fim de estreitar as relações entre ambos os organismos.

6 — Ordenar ao Comité de Peritos que estude como a Convenção sobre previsão social das cinco nações signatárias do Pacto de Bruxelas pode ser estendida a todas as nações que formam o Conselho da Europa.

Decidiu-se, tambem, pedir aos governos dos paises membros para que apoiem o trabalho da UNESCO e designe um Comité de Peritos Culturais para estudar a organização da conferencia das autoridades universitárias.

Não foi fixada a data para a próxima reunião do Conselho de Ministros das Relações Exteriores e da Assembléia Consultiva, porem o sr. Schuman disse que esta ultima se reunirá, provavelmente, no dia 1.º de agosto e o Conselho poucos dias antes.

TEXTO DO COMUNICADO

HAIA, 1 (U. P.) — Os ministros da Defesa dos paises do Pacto do Atlantico Norte aprovaram "por unanimidade", o plano mestre de defesa coletiva, elaborado pelos seus chefes de Estado Maior, sob a presidencia do general norte americano Omar Bradley Diz o seguinte o comunicado dos ministros do Exterior:

"A reunião dos ministros da Defesa aprovou por unanimidade o plano de auto defesa coletivo recomendado pelos chefes de Estado Maior, reunidos em comité militar, em principios desta semana. No curto lapso de seis meses a organização de planejamento militar determinou a estrategia geral para a defesa da área do Tratado do Atlantico Norte, preparou uma estimativa da situação, no caso de ser desfechado um ataque contra as nações do tratado, e planos para a defesa contra tal agressão, caso ela ocorra.

"Esses planos pressupõem uma defesa coordenada de toda a área do Atlantico Norte, independentemente da defesa individual de cada nação Cada nação, de acordo com o artigo 3.º do Tratado ajudar-se-á a si mesma e às outras, conforme os recursos disponiveis. Assim, pela primeira vez, doze nações independentes e soberanas se sentaram, por processos democráticos de cooperação. Um sistema visando sua própria defesa e a das outras.

"Os ministros da Defesa reconhecem a presteza com que o Grupo Regional de Planejamento, o Grupo Permanente e o Comité Militar concluiram as partes preliminares dos seus planos. Ao mesmo tempo, decidiram que os planos devem ser mantidos sob constante revisão.

"Preocupam-se em particular com o papel a ser desempenhado pelo Conselho de Produção e Suprimento Militares, o qual deve conduzir a um eficientissimo emprego dos fundos destinados por cada nação à produção militar e baixaram diretivas especificas a esse Conselho, no sentido de que leve à prática a estandardização do equipamento e assegure a coordenação da produção.

"Os ministros da Defesa atribuem grande importancia ao conveniente financiamento para o cumprimento do plano e a necessidade de cuidadoso equilibrio das respectivas economias nacionais, à luz da presente situação mundial. Para esse fim, pediram ao Comité de Finanças Defesa e Economia que estude as potencialidades financeiras e economicas disponiveis para fins de defesa.

"Se bem que consideravel progresso tenha sido feito, desde sua ultima reunião, no caminho da segurança coletiva que é o objetivo comum das nações do Tratado do Atlantico, os ministros reconheceram que ainda se farão mister novos e continuados esforços. Suspendem seus trabalhos com fortalecida convicção de que está sendo estruturada uma organização que permitiria aos paises assegurarem sua propria defesa, tanto economica como eficientemente.

"Louis Johnson, secretario da Defesa dos EE. UU., presidiu a reunião e manifestou a gratidão do comité ao governo holandês, pelo gentil convite para que se reunisse em Haia e pela hospitalidade de que deu provas. A data e os planos para a proxima reunião serão determinados segundo os acontecimentos o exigirem"

APENAS MEIA HORA PARA ENTREGA DE CARTEIRAS PROFISSIONAIS

Impressões Colhidas Numa Visita ao Serviço de Identificação Profissional do D. N. T. — Não Ha Retardamento Na Entrega de Carteiras Nem Processos Atrasados No SIP

A reportagem do DIARIO CARIOCA esteve em visita ao Serviço de Identificação Profissional do Ministério do Trabalho. Logo de inicio, devemos declarar que a nossa impressão foi a melhor possivel. Apesar dos transtornos causados aos trabalhos pelas obras que ali se estão realizando, para ampliação da sobreloja, constatamos que os funcionários do SIP mostram, o que é raro, uma admirável dose de espirito público e de dedicação às suas tarefas. Salientamos que 80% dêsse funcionalismo são do sexo feminino A massa de trabalhadoras que ali acorre diariamente para obter a Carteira Profissional é tratada com a máxima urbanidade e atenção.

Aproveitamos a oportunidade para falar ao diretor daquela repartição, sr. Américo Palha que, além de funcionário do Ministério desde a sua fundação, é também velho jornalista, muito querido e relacionado na classe.

Entabolando a nossa conversação com o diretor do SIP, êste nos declarou:

— As Carteiras Profissionais são entregues aos trabalhadores no prazo máximo de meia hora. Não há, em absoluto, retardamento nesse serviço. Se uma vez ou outra se verifica alguma demora, isso se explica pela falta de pessoal, fenômeno que se observa em quase todos os setores da administração. Sôbre êsse assunto já conversei pessoalmente com o ministro Honório Monteiro e espero que as providências prometidas não custem a se efetivar. O nosso ministro tem a melhor boa vontade e um alto espirito de compreensão pelo que, tenho certeza, o problema terá em breve solução definitiva.



O Diretor do SIP, sr. Americo Palha, falando ao DIARIO CARIOCA

Continuando as suas explicações, disse o sr. Américo Palha:

— Antigamente as Carteiras eram entregues aos trabalhadores com dois ou três meses. O sr. Marcial Dias Pequeno, quando diretor do SIP conseguiu estabelecer o sistema da entrega imediata. E êsse sistema está vigorando. Convem entretanto, notar que hoje o SIP sofre uma redução de 40% do seu funcionalismo e, apesar disso, os trabalhos se realizam com o mesmo ritmo e a mesma perfeição.

Oferecendo-nos dados estatisticos, declarou o diretor do SIP:

— Para que o meu caro colega verifique a intensidade dos nossos serviços, basta atentar no seguinte: em 1946, ano em que tomei posse dêste cargo, emitimos 75.026 carteiras profissionais contra 88.436 do ano passado. Isso é bastante significativo. Por aí é fácil calcular as dificuldades surgidas para o desempenho das nossas tarefas, pois à proporção que o serviço aumentava, diminuia o número de servidores. Este ano até ontem, emitimos 22 588 carteiras.

Mostrando-nos as obras que se estão realizando, para aumento da sobreloja, informou-nos o sr. Américo Palha:

— Essa medida foi uma grande coisa para nós. Vai demorar um pouco, mas, depois de terminadas as obras, ficaremos instalados muito bem. Durante êsse periodo, os nossos serviços têm de sofrer um pequeno colapso e se os funcionários estão suportando os vexames impostos é justo que o público compartilhe com êles. É necessário ter um pouco de paciência.

Depois de uma pausa, diz o diretor do SIP:

— Posso ainda declarar ao prezado colega que no SIP não há um processo atrasado, no sentido de paralisação. Os que, aparentemente se acham retardados, encontram-se na fiscalização em fase de diligências. Posso dizer isso com todo orgulho. Processo seja qual fôr, não dorme no SIP. Há, com certeza quem fale mal da nossa repartição. Há os despeitados e os insatisfeitos. Mas, da minha gestão, das falhas que nela se observem só tenho a dar contas ao diretor geral do D.N.T. e ao sr. ministro. Sòmente êles estão na altura de compreender os esforços que estamos desenvolvendo, a dedicação exemplar dos seus funcionários e as dificuldades que estamos enfrentando.

Camara Municipal

INSTALADOS OS TRABALHOS DO ANO LEGISLATIVO

Instalou se, ontem, solenemente a Camara Municipal do Distrito Federal. A cerimonia teve a presidencia do sr. Moura Brasil que, iniciando os trabalhos, designou uma comissão de vereadores para conduzir à Mesa o sr. Gilberto Marinho, secretario do Interior e representante do prefeito Mendes de Morais. A seguir, o sr. Gilberto Marinho fez entrega da mensagem do prefeito, contendo as contas do exercicio de 1949, sendo lida pelo primeiro secretario, sr. Bartlet James.

RELATORIO

Após, foi procedida à leitura da mensagem do Tribunal de Contas, aprovando as contas da Prefeitura, e do Relatorio da Secretaria da Camara, encerrando as atividades da Casa durante o ano passado.

ELEIÇÕES SEGUNDA-FEIRA

Encerrando os trabalhos, o sr. Moura Brasil agradeceu a presença das autoridades, marcando para a Ordem do Dia da sessão de segunda feira, eleições para preenchimento dos cargos da Mesa Diretora e das diversas comissões tecnicas.

COMITE DE IMPRENSA

Os jornalistas credenciados na Camara Municipal procederam à eleição do Comité de Imprensa, sendo escolhidos os srs. Luis Luna, do "Diario de Noticias", Rui Duarte, do DIARIO CARIOCA e Vitor Mariano, de "Diretrizes", sendo escolhido para presidente o primeiro.

DR MAURICIO NASLAUSKY
DENTISTA
Largo da Carioca 5 (Ed Carioca) - 3.º andar Sala 301
Tel. 42 2746
Segundas quartas e sextas à tarde

DOENÇAS NERVOSAS
Dr. Neves Manta
RUA SEN DANTAS 40
D. 15 às 18 horas

VEIO ESTUDAR NO BRASIL OS SERVIÇOS DE MARÉS

Importante Conferencia Realizada No Serviço Geografico do Exército

O sr. H. A. Marmer, que pertence à importante repartição norte-americana denominada U. S. Coast and Geodetic Survey, acha-se no Brasil, de passagem, a serviço de sua repartição.

A missão de Mr. Marmer é de examinar os serviços de marés, ao longo das costas das Américas. Os estudos sistemáticos que estão sendo empreendidos em todos os paises americanos, sobre as variações do nivel médio do mar, têm já conduzido a interessantes e práticos conceitos sobre o comportamento das águas oceanicas no que diz respeito ao nivel médio, observado em longos periodos Tendo visitado o Serviço Geográfico do Exército, Mr. Marmer aceitou o convite do general Poli Coelho, diretor desse Serviço, para fazer uma conferencia em que pudesse expor os seus planos, bem como os principais resultados a que já chegou, em sua longa existencia de técnico, com 42 anos de serviço efetivo no dominio das marés.

A conferencia de Mr. Marmer foi realizada anteontem na sede do S. G. E., tendo tido a presença de autoridades e pessoas gradas Compareceram o almirante Antonio Guimarães, diretor de Hidrografia e Navegação da Marinha, com alguns auxiliares e representantes do Departamento de Portos Rios e Canais e do Conselho Nacional de Geografia, além da oficialidade e do funcionalismo do Serviço Geográfico, tendo à frente o respectivo chefe do gabinete, coronel Sena Dias.

Após a sua conferencia, que foi muito apreciado pelo seu alto valor técnico, Mr. Marmer fez uma demorada visita às dependencias daquela importante repartição do nosso Exército, durante a qual teve oportunidade de manifestar sua excelente impressão sobre o que tem visto no Brasil, nas organizações cartográficas do Exército, da Marinha e do Conselho Nacional de Geografia.

DOUTOR JOSÉ DE ALBUQUERQUE
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua do Rosario, 98. De 1 às 6

Stozembach & Co.
Sucessores de Leclerc & Co.
Agentes Oficiais da Propriedade Industrial
Avenida Rio Branco N.º 26-A, 9.º andar
EDIFICIOS UNIDOS
Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento dos dispositivos para enformar calçado dotados do aperfeiçoamento privilegiado pela Patente de invenção N.º 31 998, da qual é concessionária a COMPANHIA UNITED SHOE MACHINERY DO BRASIL.

Furtado Em 10.000 Cruzeiros

Felicidade Castilho, residente a rua Evaristo da Veiga, 41, apartamento 204, apresentou, ontem, ao comissário de dia no 5.º Distrito Policial, de que o seu amigo Manoel Alves Vieira, morador à mesma rua, 83, apartamento 606, fôra furtado na importancia de Cr$ ...... 10.000,00 que se encontravam na carteira e no bolso da calça.

Acrescentou que pesam suspeitas sobre as seguintes pessoas, que residem em companhia da vitima: Judite dos Santos, Celio e Emilia de tal.

Faleceu no H. P. S.

Faleceu ao dar entrada, ontem, no H. P. S., um homem de cor branca de 60 anos presumiveis, que fôra atropelado por um automóvel na rua Barão de Mesquita, em frente ao n.º 184, sofrendo fratura do cranio.

O TEMPO

TEMPO — Bom, com nebulosidade.
TEMPERATURA — Elevada.
VENTOS — De Sueste a Nordeste, frescos.
MAXIMA: 30.6
MINIMA: 22.8

"DIA E NOITE"

Acaba de aparecer o segundo numero do mensario turistico "Dia e Noite" trazendo além de um precioso roteiro informativo da cidade belas gravuras e interessantes cronicas e artigos sub-scritos por nomes de relevo do nosso mundo intelectual como: Maurillo Araujo, Bastos Tigre, Petrarca Maranhão Waldfredo Machado Alberto Lima, Henrique Salvio, P. Luiz Leal Paixão, Alvaro Ladera. Por esse motivo a senhorita Lazara de Oliveira (Filhinha) diretora de "Dia e Noite" ofereceu ontem, aos colaboradores desta sua util e apreciada publicação, um coquetel no "Night and Day".

No Brasil o Prof Clarence Crafoord

Chegará amanhã, a esta capital, a convite do Centro de Estudos do Hospital dos Servidores do Estado, o eminente cirurgião sueco Clarence Crafoord, um dos precursores da moderna cirurgia cardio vascular.

O prof. Clarence Crafoord é um dos vice.presidentes eleitos do XIV Congresso da Sociedade Internacional de Cirurgia a realizar se em Paris em 1951, onde terá igual posição de destaque o prof. A. Brandão Filho, diretor da Faculdade de Medicina da Universidade do Brasil.

Durante sua estada entre nós o prof. Clarence Crafoord, que vem acompanhado de seu Chefe de Clinica, Anestesista, Assistente e Instrumentadora, realizará demonstrações operatorias no Hospital dos Servidores do Estado.

Foi tambem planejado o seguinte programa de conferencias a serem realizadas no auditorio do Hospital dos Servidores do Estado:

Quarta feira, 5 de abril, às 21 horas — Conferencia dos profs. Clarence Crafoord e Karnell sobre "Diagnostico e tratamento da coarctação da aorta".

Ferido a Bala

O comerciário Isaac Ferreira, de 21 anos, solteiro, foi baleado por um desconhecido, em frente a sua residencia à rua Ubá, 79, que fugiu logo apos o disparo.

Isaac recebeu ferimento na coxa esquerda com fratura, ficando internado no Hospital Pronto Socorro Declarou que não tem a menor idéia de quem seja o seu agressor.

INCONSTITUCIONAL A REJEIÇÃO PELO SENADO DE UMA PROPOSIÇÃO ORIGINARIA DA CÂMARA

SANCIONADA A LEI DE ARTICULAÇÃO DE CURSOS

Dentro de 60 Dias a Regulamentação — Exames de Adaptação Tambem Nos Estabelecimentos Reconhecidos

O presidente da Republica sancionou a lei que estabelece a articulação dos cursos de grau medio, permitindo a matricula nos cursos classico e cientifico dos alunos que concluiram cursos de 1.º ciclo comercial, industrial e agricola e concedendo aos alunos diplomados por cursos comerciais tecnicos a prestação de exames vestibulares para ingresso em escolas superiores.

EXAMES DE ADAPTAÇAO

Para os alunos de cursos de 1.º ciclo comercial industrial e agricola que pretenderem ingressar em cursos de 2.º ciclo secudario terão de prestar exames das disciplinas do curriculo ginasial que não constam dos cursos que concluiram. Tais exames serão realizados em estabelecimentos oficiais, reconhecidos, ou equiparados.

REGULAMENTAÇAO

As instruções necessarias ao processamento dos exames de adaptação referidos serão baixadas dentro de 60 dias.

Dois Missionarios Ingleses Vão Explorar o Rio Amazonas

Viajarão Em Maio Próximo Para Manaus

LONDRES, 1 — (Por Howard Henry, do International News Service) — Nova tentativa de explorar os poucos conhecidos tributarios do rio Amazonas, no Brasil, a fim de estabelecer uma missão para os indios, será feita este verão por dois ingleses. Trata-se do reverendo Walkey e seu filho. Sam, um agrimensor de 35 anos sairão para o Brasil em maio proximo. Walkey que tem somente 5 pes de altura é um missionario parlado das Missões em campanha da seita Não Evangelista Britanica. Passou muitos anos entre os aborigenas e esta será a sua terceira viagem para o Brasil.

Os dois exploradores partirão para Manaus, a 1.600 quilometros da foz do rio Amazonas, e logo começarão, a pé e em canoas na selva a viagem, traçando mapas e tomando notas a medida que avançarem para o interior.

A expedição se dirigirá para um territorio a 2.100 quilometros a noroeste do lugar onde o coronel Fawcett desapareceu em 1925.

"A floresta que penetraremos ainda sera mais densa de que a zona em que Fawcett desapareceu", — diz o reverendo.

"Não tenho planos definidos depois da chegada a zona onde correm cinco rios, reunindo se a 2 100 quilometros da foz do Amazonas.

"Quando ali chegarmos Deus nos indicará o que fazer. Terei que estabelecer contato com os indios e mestiços mais civilizados. São os unicos que podem nos levar até as tribus que vivem no interior".

A missão é da campanha não evangelista patrocina a expedição. Como agente da sociedade biblica inglesa e de estrangeiro o reverendo já visitou o Brasil em 1912 quando fez a viagem ao Amazonas pelo rio Yapura e regressou com os mapas mais autenticos que existem. Quando tiver estabelecido a missão, o reverendo mandara chamar a sua esposa.

Novo Chefe do Gabinete Militar da Presidencia da Republica

Tomará posse terça-feira, no cargo de chefe do Gabinete Militar da Presidência da República, o general de Exército Newton Cavalcanti.

O novo titular do Gabinete Militar da Presidência é natural do Estado de Alagoas, onde nasceu a 25 de outubro de 1885. Praça em 1902, teve as promoções para major, tenente-coronel e coronel por merecimento. Em 1942 foi nomeado comandante da 5a. Região Militar e em 1943, da 7a. Região. Foi diretor da Moto-Mecanização e Transportes do Exército e ultimamente ocupava a chefia do Departamento Geral de Administração.

Comendador da Ordem do Mérito Militar, possui entre outras as seguintes condecorações: cavaleiro da Ordem da Coroa da Itália, Gran Cruz da Ordem do Condor dos Andes, da Bolivia, medalha de ouro por bons serviços prestados ao Exército.

Stozembach & Co. Sucessores de Leclerc & Co

Agentes Oficiais da Propriedade Industrial

Avenida Rio Branco N.º 26 A. 9.º andar

EDIFICIOS UNIDOS

Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento das palmilhas e bem assim o processo de fabricação das mesmas, dotados dos aperfeiçoamentos privilegiados pela Patente de invenção N.º 29 194, da qual é concessionaria a COMPANHIA UNITED SHOE MACHINERY DO BRASIL.

MOÇÃO DE DESAGRAVO AO MINISTRO GUI LHERME DA SILVEIRA — Flagrante colhido no gabinete do titular da pasta da Fazenda, por ocasião da visita feita a s. excia. por quinhentos trabalhadores da Fábrica de Bangú e moradores desta localidade que foram entregar pessoalmente ao sr. Guilherme da Silveira uma moção de desagravo ante os ataques de que tem sido vitima. Esse expressivo movimento de solidariedade, que tanto emocionou o ministro Guilherme da Silveira, tem a mais alta significação pela sua absoluta expontaneidade. Nos discursos trocados, entre o orador dos manifestantes, sr. João Guilherme Vieira, e o ministro da Fazenda, ficou patenteado o entendimento, o carinho e a identidade de sentimentos que ligam reciprocamente o sr. Guilherme da Silveira e toda a população de Bangu

A POLÍTICA

PROVAVEL QUE ADEMAR DEIXE HOJE O GOVÊRNO DE SÃO PAULO

Licença Para os Auxiliares de Governo — Mais de 1.000 Promoções — Telegramas Dos Srs. Milton Campos e Wenceslau Braz

S. PAULO, 1 (Asapress) — Até o momento presente, tudo indica que o governador de São Paulo deixará mesmo o governo para se candidatar à presidencia da Republica, cedendo, assim, a pressão daqueles correligionarios seus que sustentam a necessidade dêsse ato, não obstante as desvantagens decorrentes da perda do controle dos negocios do Estado. Um dos fatos que autorizam essa crença é a licença que acaba de ser concedida aos auxiliares do gabinete do governador, pelo prazo de 10 meses a contar de hoje. Serão beneficiados por essa licença os diretores do Departamento de Arquivo, da Secretaria da Fazenda e da Divisão da Secretaria do Governo (que tambem chefia a Casa Civil do governador), o assistente-técnico do Ensino Agricola o advogado do Estado, e, tambem, o zelador do predio.

MAIS DE 1.000 PROMOÇOES

S. PAULO, 1 (Asapress) — Um dos sintomas que fazem crer que o sr. Ademar de Barros deixará o Governo para candidatar-se à presidencia da Republica, é seu afã de assinar milhares de titulos de promoção de funcionarios publicos.

Ontem fomus encontrar o governador paulista, em mangas de camisa, empenhado nesse mister. A' nossa aproximação, declarou: — "Vocês estão vendo? Nunca foram promovidos tantos funcionarios desde o tempo da interventoria. Só hoje assinei 1.300 decretos desse genero. Um dos jornalistas perguntou se eram os ultimos decretos por ele assinado, ao que respondeu o chefe pessepista — "Esperem. Antes de domingo não direi nada. Vocês podem esperar. Domingo pela manhã, irei a Santos e à tarde inaugurarei o Hospital Miguel Pereira, em Mandaqui e depois realizarei aqui, no Palacio, uma reunião que considero importante.

ADEMAR AFIRMA QUE SERA' CANDIDATO

S. PAULO, 1 (Asapress) — Cerca das 23 horas de ontem, um reporter, tendo informado ao sr. Ademar de Barros que o sr. Mozart Lago havia dito que ele Ademar seria candidato, e indagando sobre a veracidade da assertiva, teve como resposta do chefe do Executivo paulista o seguinte: "Mozart disse, então serei mesmo candidato".

EM CAMPOS DO JORDAO O INICIO DA CAMPANHA ELEITORAL

S. PAULO, 1 (Asapress) — Segundo consta nesta capital, o sr. Ademar de Barros iniciará a sua campanha eleitoral hoje, à noite, em Campos do Jordão, onde pronunciará o seu discurso politico dirigido à Nação.

Adianta-se que a campanha eleitoral do sr. Ademar de Barros será de proporções inéditas no Brasil.

ADEMAR DIFICULTA A CANDIDATURA DE NEREU RAMOS

S. PAULO, 1 (Asapress) — Adianta-se nos meios politicos desta Capital, que a candidatura de Ademar de Barros à presidencia da Republica virá beneficiar sobremaneira a politica do Catete, que desta forma poderá apresentar qualquer candidato de suas fileiras, certo de que sua legenda sairá vitoriosa no pleito de outubro vindouro.

A não candidatura do chefe pessepista, teria, como consequencia, no seio do P. S. D., ter esse partido de lançar a candidatura do sr. Nereu Ramos, candidato mais credenciado nas fileiras do partido majoritario mas notadamente antipatizado pelo Catete.

EXPECTATIVA NOS MEIOS POLITICOS

S. PAULO, 1 (Asapress) — Os meios politicos locais estão na expectativa do pronunciamento do governador Ademar de Barros sobre se deixará ou continuará no governo do Estado.

Segundo declarações do proprio chefe do Executivo bandeirante, esse pronunciamento será conhecido o mais tardar até amanhã.

O sr. Ademar de Barros prometeu revelar sua decisão no ato inaugural do Hospital de Mandaqui.

TELEGRAMAS DOS SRS. VENCESLAU BRAZ E MILTON CAMPOS

BELO HORIZONTE, 1 (D. C.) — O ex-presidente da Republica, sr. Venceslau Braz, enviou ao governador Milton Campos, o seguinte telegrama:

"Prezado colega e amigo dr. Milton — Saude e felicidades. Li com muito prazer e desafogo d'alma o teu belo e oportunissimo discurso pronunciado no Palacio da Liberdade, por ocasião da homenagem do Congresso do Estado ao governador mineiro, discurso-apelo, ditado pelo mais puro patriotismo e por superior visão dos mais altos interesses do Brasil.

Paz, paz, paz é o que reclamam os homens de bom senso e de visão segura! Realmente, estamos em uma das mais graves encruzilhadas da nossa historia ou seguimos o caminho certo sob a bandeira da pacificação ou... teremos sido dos mais legitimos e eficientes adeptos de Stalin em terras do Brasil!

Oxalá ouça o mundo politico a grande voz que partiu das montanhas de Minas, que ainda uma vez falou com destemor e sabedoria a linguagem do bom senso e do patriotismo! Meus [illegible] tos. Abraços do velho colega e amigo. (a.) Venceslau Braz".

O AGRADECIMENTO

Agradecendo, o governador Milton Campos enviou ao sr. Venceslau Braz, em Itajubá, o seguinte telegrama:

"Os aplausos do eminente amigo ao discurso com que recebi os deputados mineiros e suas generosas palavras de apoio à atitude que assumi confortam minha consciencia civica e me dão a certeza de que traduzi com fidelidade os sentimentos tradicionais do nosso povo. Agradeço-lhe o apoio, cuja grande autoridade e significação não preciso encarecer. Saudações cordiais. (a.) Milton Campos".

QUERIAM O APOIO PARA CANROBERT

S. PAULO, 1 (Asapress) — Fala-se nesta capital que o principal objetivo da vinda do senador Georgino Avelino a S. Paulo foi o de trazer uma proposta de entendimento com o governador Ademar de Barros tendo por base o apoio deste a candidatura do general Canrobert Pereira da Costa.

Com o mesmo proposito teria estado com o governador de São Paulo, o senador Vitorino Freire.

AINDA A FRENTE POPULAR

S. PAULO, 1 (Asapress) — Falando à imprensa, um destacado procer do PSD adiantou que chegará amanhã, a esta capital, o sr. Danton Coelho, emissario do sr. Getulio Vargas e portador de importante missão politica.

AGORA E' ADEMAR

S. PAULO, 1 (Asapress) — O professor Luciano Gualberto, do hospital de clinicas, realizou uma operação da qual resultou transformar-se a senhorinha Ana Rita de Souza, no jovem Ademar de Souza, com 23 anos de idade.

O fato que tem impressionado o meio médico não passa de uma conformação anormal do orgão masculino do paciente que até o presente era tido como pertencente ao sexo feminino embora revelasse todos os caracteristicos psicologicos e pendores masculinos.

Os drs. Fuad Saad e Adolfo Jague, do Departamento de Urologia, declararam que a operação constou da formação artificial de uma nova uretra para Ademar de Souza.

MOÇAO DE DESCONFIANÇA AO SENADOR DORNELES

PORTO ALEGRE, 1 (Asapress) — Na reunião do Diretorio Municipal do PSD, ficou a cargo do que deverá ser apresentada à convenção do partido uma moção de deconfiança ao senador Ernesto Dorneles.

Como é sabido, o referido membro do Senado tem se manifestado francamente a favor do sr. Getulio Vargas, inclusive criticando o governo do general Dutra e o proprio PSD.

Se se concretizar essa intenção, espera-se grande agitação.

Poderá, inclusive, redundar na expulsão do senador Dorneles.

Noutras convenções, o senador tem depositado nas mãos da direção do partido o seu mandato.

E' bem provavel que agora o s. renuncie ou seja expulso por [illegible]

DEVOLUÇÃO OBRIGATÓRIA À CÂMARA INICIADORA

Emendar, Mesmo Suprimindo Tudo, é Emendar — Declarações do Sr. Pontes de Miranda Sobre o Projeto do Sr. João Mangabeira — Sómente a Camara Iniciadora Pode Liquidar Uma Proposição

Os projetos de lei têm de ser devolvidos, em todos os casos, à Camara de origem, com ou sem emendas, constituindo a paralisação da tramitação dos mesmos uma violação da propria Constituição de 1946. Esse foi o ponto de vista que sustentou o constitucionalista sr. Pontes de Miranda, examinando, em entrevista exclusiva ao DIARIO CARIOCA, o caso da rejeição, pelo Senado, da proposição aprovada pela Camara dos Deputados regulamentando o direito de reunião.

Em torno da rejeição do projeto em causa, que por isso mesmo teve sua tramitação paralisada, houve longos debates especialmente entre os deputados. O autor da proposição, sr. João Mangabeira, chegou mesmo a apresentar um outro projeto, não identico mas apenas analogo, segundo declarou na justificação, procurando reviver a materia, já incluindo as sugestões que varios senadores pretenderam incluir na proposição e não puderam uma vez que se tratava de materia em regime de votação final, terminado o prazo para receber emendas.

O PROBLEMA EM FACE DA CONSTITUIÇÃO

Falando à nossa reportagem, o dr. Pontes de Miranda, uma das maiores autoridades sobre assuntos constitucionais, declarou:

"O problema de que se trata, resolve-se com a invocação do principio da verdade do conteúdo ou da não relevancia do nome ou da aparencia. Por exemplo: a) o "nome" da ação proposta não importa; o que importa é o que, em verdade, se pede em juizo; b) a interposição de um recurso por outro não prejudica o recorrente, salvo má fé ou erro grosseiro (Codigo do Processo Civil, art. 810 — principio da fungibilidade da interpretação dos recursos)".

Já então examinando os dispositivos constitucionais que regulam a materia, o dr. Pontes de Miranda acrescentou, de forma categorica:

"Na Constituição de 1946, o art. 69 prevê a emenda dos projetos pela outra Camara, com o volvimento compulsorio à Camara iniciadora. Tal regra e cogente e a infração dela é ato contra a Constituição.

"No art 72, diz-se que os projetos de lei rejeitados ou não sancionados só se poderão renovar, na mesma sessão legislativa, mediante proposta da maioria absoluta de qualquer das Camaras." Esses "projetos rejeitados" não são os projetos emendados ou substituidos — são os projetos que, definitivamente, foram excluidos da adoção inicial na Camara iniciadora ou, após volvimento, nessa mesma Camara, em reexame.

MECANISMO DAS EMENDAS

"As emendas supressivas ou substitutivos da outra Camara — acrescentou o dr. Pontes de Miranda — que excluem, "somados", o projeto, tratam-se de emendas simples que obrigam a volta à Camara iniciadora. Se a Camara revisora deixa de remeter o projeto viola o art. 69 da Constituição.

NÃO FOI REJEITADO O PROJETO

Estudando mais detalhadamente ainda o assunto, explicou o constitucionalista:

"A Camara iniciadora não está vedado projetar de novo: não há projeto rejeitado. Nem se justifica que a Camara revisora deixe de submeter à Camara iniciadora o projeto que foi excluido pela "soma" das emendas ou dos substitutivos. Assim o exige o principio da verdade do conteudo. Emendar "tudo", suprimindo é emendar e emendar é substituir, em parte ou no todo.

"O principio — concluiu — evita, como sempre, a "fraus legis".

SITUAÇAO DO PROJETO

Segundo as ultimas informações colhidas por nossa reportagem o projeto "analogo", tambem de autoria do representante socialista, só será apresentado depois de receber assinaturas que correspondam à maioria absoluta da Camara dos Deputados. Isso porque, na opinião do seu proprio autor, trata-se de uma proposição liquidada pela rejeição do Senado.

No entanto as opiniões continuam divididas pois é grande o numero de deputados contrarios à atitude do Senado ou que não consideram a rejeição em causa como capaz de pôr um ponto final na marcha do projeto nascido na Camara.

Diante da declaração do sr. Pontes de Miranda é provavel que cresça de forma consideravel a corrente dos que não consideram liquidado o projeto e que afirmam ser inconstitucional a atitude do Senado. E' possivel, ainda, que o sr. João Mangabeira, representante do PSB abandone sua posição atual de "considerar encerrado o seu projeto, com a rejeição operada pelo Senado e renove a proposição, alegando o desrespeito da Constituição pela Camara Alta.

Diante do grande interesse que despertou o caso e da importancia da materia não é de admirar que outros deputados, independentemente do autor do projeto, tomem a iniciativa de provocar o debate, para esclarecer de uma vez por todas, o dificil problema da competencia das duas casas do Congresso, evitando-se assim novos atritos para o futuro.

MELHOROU A ECONOMIA DO BRASIL COM A RESTRIÇÃO DAS IMPORTAÇÕES

OS PLANOS DO GOVERNO DE POUPANÇA DE DOLARES SEGUNDO A OPINIÃO DOS NORTE AMERICANOS

DETROIT, março (U. P.) — Os planos do governo brasileiro de poupança de dolares — sustando ou restringindo as importações de artigos de luxo e mesmo de algumas mercadorias semi-essenciais — começou a fazer sentir seus efeitos, reforçando a economia desse pais na opinião de J. W. Delind Jr. presidente da Borg-Warner International Corp.

Recem-chegado do Rio, onde manteve conferencias com varios homens de negocios e autoridades governamentais, o dr. DeLind disse que dois acontecimentos economicos o impressionaram particularmente, no Brasil:

1) — O impulso que o programa do governo deu à industria brasileira durante os dois ultimos anos; e

2) — O fato de que o Brasil, em consequencia do levantamento de um saldo em dolares, prontamente estará em condições de reatar a importação de muitos produtos atualmente negados ao povo brasileiro.

"Os saldos em dolar, que estavam escriturados nos livros de varios exportadores norte-americanos, durante a ultima parte de 1948 e todo o ano de 1949, foram reduzidos e então a ploque de desaparecer", disse o sr DeLind referindo-se aos atrasados comerciais brasileiros.

"O Brasil teve que prescindir de muitos produtos que seu governo colocou na categoria de "produtos de luxo". Frecuentemente, esses artigos são tais que o norte-americano medio os consideraria generos de primeira necessidade. A importação de muitos produtos realmente essenciais foi sustada ou restringida.

"Isso resultou num encoramento à fabricação local de numerosos produtos outrora importados, poupando, dessa maneira, dolares.

"O Brasil criou uma industria de produtos acabados de borracha, plasticos, materiais isolantes, produtos de aço acabados, e outros que, anteriormente, eram importados.

Não há duvida de que esse programa industrial será levado para diante. Por outro lado, o governo parece estar consciente de que a fabricação local de certos produtos seria antieconomica e colocou esses produtos na chamada "primeira categoria". Da primeira categoria constam produtos medicos, partes para veiculos, etc.

"Durante o periodo da "austeridade" brasileira, as exportações norte-americanas naturalmente, declinaram nas demais categorias. Por outro lado, o melhoramento da balança comercial em dolares poderá capacitar o Brasil a voltar a ser um bom freguês, senão para os chamados "artigos de luxo" pelo menos para muitos produtos "semi-essenciais urgentemente necessarios ao país".

AMEAÇADA DE ANIQUILAMENTO A CULTURA CITRICOLA FLUMINENSE

Solicitado Auxilio ao Ministerio da Agricultura Para o Combate à Mosca do Mediterraneo

E' sabido que a laranja constitui para o Estado do Rio uma das grandes fontes de riqueza.

Tendo se desenvolvido em grande escala na Baixada Fluminense, a cultura citricola representa o ganha-pão diario de numerosos colonos. Da Baixada Fluminense tem saido cêrca de um milhão e cem mil caixas de laranjas para exportação, atualmente. Entretanto, em virtude da ação aniquiladora dêste terrivel inseto, que é a mosca do Mediterrâneo, os laranjais fluminenses estão ameaçados de desaparecer, constituindo portanto um sério perigo à economia do Estado e, também, aos que vivem da cultura citricola.

Sabedor da perigosa situação dos laranjais, o governador Edmundo de Macedo Soares oficiou ao ministro da Agricultura solicitando auxilio para o combate à praga, pois a Secretaria da Agricultura do Estado do Rio não dispõe dos recursos imprescindiveis ao exterminio da mosca do Mediterrâneo.

Até o momento ainda não se conhece a resolução do Ministério da Agricultura mas tudo faz crer que o governador fluminense terá a sua pretensão satisfeita

Diario Carioca

S. A. DIARIO CARIOCA

Diretor Presidente: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR
Diretor Secretario: DANTON JOBIM
Diretor Gerente: PAULO PINHEIRO CHAGAS

Telefones: Diretor — 23-3763; Redator-Chefe — 23-4472; Gerencia — 23-4643; Secretaria — 23-3239; Policia — 23-5082; Redação — 42-5571; Publicidade e Expedição — 23-3662; Oficinas — 22-0824.

NUMERO AVULSO Cr$ 0,50; aos domingos, Cr$ 0,50
Assinaturas: anual Cr$ 100,00; semestral Cr$ 50,00

SUCURSAL EM S. PAULO
Rua Conselheiro Crispiniano, 40 6.º — Tel.: 6 4564

A publicidade para o DIARIO CARIOCA esta a cargo da ELAN — Propaganda, Edições e Artes Graficas, com sede nesta capital, a Travessa do Ouvidor n.º 27-1.º andar telefones 52-4355 e 52-3755, para onde deverão ser remetidas todas as autorizações com os respectivos originais e clichês

ANO XXIII — 2—4—1950 — N.º 6.677

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MÉXICO, 45-A — RIO
Descontos — Cauções — Depósitos

A Nossa Opinião

PAZ SEM PROPAGANDA

A proposito da inclusão dos representantes da China comunista como membros componentes da ONU cumpre salientar que aquela organização internacional de nações tem soberania suficiente para deliberar sobre a materia. Poderão alegar que se a Russia é membro da ONU outras nações comunistas tambem o poderão. O argumento parecerá irretutavel. Entretanto, tambem se poderá contrapor um argumento muito serio. A Russia entrou para a ONU por ter feito parte das Nações Unidas na luta contra o nazismo, embora, anteriormente, tivesse se aliado a Alemanha de Hitler e ajudado a esquartejar a Polonia. Terminada a guerra, era natural que a URSS, que ajudara a queda do nazismo, viesse colaborar para a reorganização do mundo. É bem verdade que o govêrno de Moscou traiu todos os compromissos assumidos para com as nações com as quais lutou ombro a ombro. Isso, porém, já é outra historia. Como se vê, a situação da Russia e da China são bem diferentes.

Sexta-feira comentamos o telegrama do embaixador Osvaldo Aranha transmitido á ONU, favoravel á admissão da China comunista na ONU. Com um ponto de vista, por todos os titulos respeitavel, o antigo chanceler brasileiro colocou-se na posição dos que julgam que a paz mundial depende da cooperação de todos os governos da terra, dispostos a afastar o fantasma da guerra de entre os homens. Essa posição, em tese, é a verdadeira. Jamais teriamos duvidas em adotá-la, pois reflete o sentimento de toda a humanidade.

• • •

A verdade, porém, é que vivemos numa época de apreensões gerais, de incertezas, de inquietações. Não há tranquilidade em nenhum pedaço do mundo. O dia de amanhã é de profundas interrogações. A perspectiva de uma nova guerra se desenha de maneira alarmante e nada existe que justifique uma esperança de paz duradoura.

Se verificarmos de onde partem as ameaças acharemos a Russia como agente provocadora. Nas assembléias da ONU, o delegado sovietico em vez de trazer aos seus colegas um espirito de colaboração, no sentido de restabelecer no mundo uma era de paz, nada mais fez do que insultar as democracias ocidentais, de mistificar e de mentir. O governo do Kremlin tudo realiza para manter esse espirito de intranquilidade universal. A campanha pró-paz desencadeada em todo o mundo pelos comunistas, sob as ordens do marechal Stalin, foi completamente desmascarada em seus propositos. Ninguem mais acreditou na demagogia dos vermelhos, cujos objetivos são os de espalhar a desordem social e a desmoralização das democracias.

O sr. Osvaldo Aranha e todos os que pensam da mesma forma iludem-se quando crêem numa realidade que, de fato, não existe. A realidade que estamos vendo, como um doloroso panorama, é a paz ameaçada, é a humanidade sofrendo as angustias de todas as horas, sem uma esperança ou um conforto.

As democracias ocidentais tudo têm feito para assegurar a paz. Mas estão convencidos de que não é possivel oferecê-la ao mundo como um justo premio enquanto a Russia e seus satelites não derem uma prova exuberante dos seus propositos de cooperar pelo bem-estar de todos os homens, fazendo cessar de vez a sua propaganda expansionista.

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MÉXICO, 45-A — RIO
Descontos — Cauções — Depósitos

NÃO INTERVIRÁ A POLICIA NA GREVE

PAREDE GERAL DOS ESTUDANTES SECUNDARIOS

Continua marcada para amanhã a greve geral dos estudantes secundarios.

O movimento, segundo estamos informados, não tem carater politico, sendo inteiramente estudantil.

Seu principal objetivo é de protesto contra a absurda majoração das anuidades, não se justificando, portanto, as alegações de que a greve é articulada por elementos comunistas infiltrados no seio da classe.

A POLICIA NÃO INTERVIRA'

Apuramos tambem que as autoridades da Divisão de Policia Politica e Social não intervirão no movimento paredista, desde que os estudantes se mantenham em atitude ordeira, não recorrendo aos processos condenaveis da depredações.

O QUE SE DIZ:

...QUE, embora não se saiba ainda se Ademar renunciará ou não, sabe-se, dêsde ontem, que Adroaldo renunciou, sim ...

*

...QUE, dessa forma, o ex-titular da Justiça passa a ocupar o segundo lugar na fila dos candidatos em disponibilidade, de que seu colega Pestana é o número um...

*

...QUE a renuncia adroaldina se deu a conselho medico, pois aquele vinha ultimamente sofrendo de um mal progressivo que, à proporção que a folhinha se aproxima de 3 de abril, não o deixava comer, nem dormir, nem respirar, nem viver...

*

...QUE a propósito do impasse que fez o D. S. D. suspender provisoriamente sua "sessão permanente" um procer pessedista declarou-nos: "O mal é que o PSD tem dez votos, onze, membros e doze candidatos à presidência da República"...

A C.C.P. Perturba o Mercado

A Comissão Central de Preços entrou novamente em fase de intensa movimentação. A maquina de tabelar está produzindo em serie.

Em virtude da abundancia das colheitas de arroz, esse produto caiu no mercado interno. Os varejistas passaram a vende-lo abaixo da tabela. Era, então, a oportunidade de retira-lo do controle oficial.

Dado o excesso da producão, o livre jogo da oferta e da procura levaria em breve o referido cereal para um justo preço, beneficiando o consumidor. Mas a CCP resolveu agir, levando novo tabelamento. Logo os comerciantes tiveram receio de fazer estoques, pois amanhã poderiam obrigados a vender o artigo pelo preço do dia, possivelmente inferior ao da data da compra. Os produtores, necessitando de colocar o arroz no mercado, não encontram compradores para maiores quantidades. Os excedentes continuam nos centros de origem, criando dificuldades para aqueles que tem emprestimos a saldar nos bancos.

Ai está o resultado da nossa politica de preços.

A CCP constitui, ainda uma vez, o grande elemento de perturbação da economia do país. Prejudica a lavoura e o comercio e tambem não consegue defender a bolsa do consumidor.

Estudos Para Exploração do Uranio No Estado de Minas

O Departamento Nacional da Produção Mineral organizou um vasto programa de atividades para o corrente ano. Entre elas figuram as que se referem a estudos de geologia e mineralogia no Estado de Minas Gerais, e que estão a cargo da Divisão de Fomento e Produção Mineral, compreendendo: 1) — Continuação do estudo das jazidas de ferro das regiões de Itabira, Congonhas do Campo, Itabirito e Belo Horizonte, 2) — Continuação do estudo das jazidas rocnas potássicas de Poços de Caldas, 3) — Prosseguimento da sondagem para captação de agua subterranea no municipio de Curvelo, 4) — Sondagem para agua subterranea em Sete Lagoas, 5) — Continuação dos estudo, detalhado da associação de minérios uraniferos e de monazita na região.

O FILME DO DIA

"O FAVORITO DOS BORGIAS"

O "PIÃO VOADOR"

Tom Agosten

(Exclusivo para o "International News Service")

FRANKFORT, 1 — O ex capitão das forças aereas nazistas Rudolph Schriever ofereceu-se para fabricar um "disco voador" para os Estados Unidos.

Tal oferecimento foi feito através do "International News Service" tendo chamado seu modelo de "pião voador", prevendo que o aparelho poderia desenvolver uma velocidade de 4.160 quilometros horarios com um raio de vôo de 6.400 quilometros.

O desenhista e engenheiro alemão, graduado pela Universidade de Praga informou que terminara seus planos para o peão voador pouco antes do fim da segunda guerra mundial mas que pessoas desconhecidas tinham roubado os planos de seu laboratorio.

Acrescentou que as copias dos planos encontram-se em poder de colegas seus residentes em Praga e que ele entregara para que os guardassem, acreditando agora que os russos estão com os referidos planos.

Segundo Schriever, que trabalha atualmente como motorista do exercito americano em Bremenhaven ele poderia fabricar o modelo que oferece aos Estados Unidos num periodo de nove meses sempre que a Junta de segurança militar lhe fornecesse facilidades.

O ex-oficial alemão mostrou-se surpreso com as conjeturas que se fazem no mundo inteiro sobre a natureza dos discos voadores.

Salientou que "os aparelhos de que tanto se fala estão sendo com certeza, experimentados nos Estados Unidos e quiçá em outros paises. O que não são e fantasias ou visitantes de planetas longinquos".

Segundo Schriver, o disco se compõe de tres sessões montadas sobre eixos capazes de girar independentemente. A cabina de controle é constituida da parte superior da gondola principal. Por baixo da gondola inferior existe uma especie de roda giratoria com 4 metros de diametros e palhetas de um metro de largura onde por baixo podem ser estabelecidos foguetes de propulsão para iniciar a rotação dando os gazes quentes necessarios ao vôo.

Disse mais que em vôo, dão a impressão de bolas de fogo em movimento.

Acha que seu "pião voador" pesaria cerca de tres toneladas e teria quatro metros de diametros e pouco menos de 4 metros de altura.

Segundo seus calculos, a sua roda seria a uma velocidade de 100 metros por segundo e as palhetas desenvolveriam 1.650 revoluções por minuto o que permitiria alcançar uma velocidade de 4.160 quilometros horarios.

Adroaldo Indicado Candidato Pelo PSD

(Continuação da 1.ª pag.)

Esta declaração, assinada pelos representantes dos Diretorios participantes da Convenção será transmitida, por telegrama, ao presidente do Conselho Nacional do PSD; ao ministro Adroaldo Mesquita da Costa e ao presidente Eurico Dutra.

Porto Alegre, 31 de março de 1950".

TELEGRAMA AO PRESIDENTE DUTRA

Os convencionais, dirigiram o seguinte telegrama ao general Dutra:

"Os signatarios deste, representantes dos diretorios municipais do Partido Social Democratico do Rio Grande do Sul, participantes da convenção estadual de 31 de março de 1950, comunicam a V. Excia. que acabam de manifestar ao Conselho Nacional do Partido o desejo de que seja incluido o nome do ministro Adroaldo Mesquita da Costa, entre aqueles que serão submetidos a convenção nacional para a sucessão de V. Excia. porque reconhecem em seu ilustre ministro da Justiça qualidades para o exercicio das altas funsões em causa e para o indispensavel triunfo das urnas. Comunicam ainda que dirigiram se tambem ao ministro Adroaldo pedindo-lhe se desincompatibilize a fim de manter se em inteira disposição do Partido, para os novos e relevantes encargos que o futuro lhe possa reservar. Saudações pessedistas".

AOS SRS ADROALDO MESQUITA E CIRILO JUNIOR

Os mesmos signatarios dirigiram telegramas aos srs. Adroaldo Mesquita e Cirilo Junior, solicitando áquele que se desincompatibilizasse do cargo de ministro da Justiça e a este que apresentasse o nome do sr. Adroaldo Mesquita da Costa á Convenção Nacional do PSD como candidato da secção gaucha á presidencia da Republica.

RESPOSTA DO PRESIDENTE

Respondendo ao PSD gaucho, o presidente Dutra enviou ao sr. Carlos Eurico Gomes, primeiro signatario o seguinte telegrama:

— "Recebi telegrama de ontem em que vossa senhoria e representantes outros Diretorios Municipais sulriograndenses participantes da Convenção Estadual me comunicam haverem manifestado ao Conselho Nacional do Partido desejo seja incluido nome ministro Adroaldo Mesquita Costa entre aqueles que serão submetidos á Convenção Nacional para candidato á Presidencia da Republica. Sendo meu desejo conservar Ministerio até final meu governo mas não sendo minha intenção criar constrangimento meus colaboradores e impedir-lhes oportunidade receberem votos nas eleições de três de outubro, como tudo tornei publico na carta em que concedi exoneração ao ministro Clovis Pestana considero adequado atender ao pedido de exoneração formulado pelo ministro Justiça e portanto á solicitação que me é feita no telegrama a que agora respondo. Assim nesta data assinei ato concedendo exoneração ao doutor Adroaldo Mesquita Costa desincompatibilizando o a fim de que ele se mantenha inteiramente disposição partido para novos e relevantes encargos que futuro lhe possa reservar Saudações".

HONORIO MONTEIRO NAS DUAS PASTAS

Em virtude desses acontecimentos, o sr. Adroaldo Costa deixou a pasta da Justiça, realizando-se ontem a cerimonia de transmissão do cargo para o ministro do Trabalho, professor Honorio Monteiro, que exercerá a função interinamente.

CANROBERT FICA NA PASTA

No mais, o dia politico de ontem não registra outros acontecimentos importantes, dizendo-se apenas que o presidente da Republica havia sugerido ao ministro da Guerra a conveniencia da sua desincompatibilização, mas que o general Canrobert Pereira da Costa respondera que julga poder prestar melhores serviços na pasta da Guerra do que fora dela

Restringirá a Locomoção Dos Diplomatas Russos Nos EE. UU.

(Conclusão da 1.ª pag.)

ticas completas Isso representa um consideravel aumento, relativamente as 48 pessoas com esse privilégio, ao terminar a guerra, e 14, em 1940.

A missão norte-americana em Moscou tem 109 pessoas. Há outros oito norte-americanos já, em caráter particular Nos EE. UU., os russos têm liberdade de viajar para onde queiram, mas os norte-americanos na União Soviética tropeçam com dificuldades, desde que pretendam sair dos limites da cidade de Moscou As disposições soviéticas estipulam que os diplomatas destacados em Moscou podem viajar dentro de um raio de 50 quilometros da cidade, mas há tantas zonas vedadas, mesmo dentro desse circulo que, via de regra, os diplomatas preferem permanecer dentro dos limites da cidade.

De quando em quando, os diplomatas acreditados em Moscou solicitam permissão para visitar outras cidades soviéticas. Todas as questões relativas à viagem devem ser aceitadas por intermédio da agencia soviética de turismo, denominada "Intourist" e, geralmente, esse organismo diz ao viajante que não há vagas nos hoteis da cidade que deseja visitar ou que não há passagens disponiveis.

Para os EE. UU., seria dificil impor restrições aos diplomatas soviéticos aqui. Estes teriam que ser vigiados por detetives e só o que se poderia fazer, no caso de encontrar-se um diplomata fora da zona autorizada, seria exigir sua retirada.

A restrição dos movimentos dos diplomatas soviéticos poderia limitar suas facilidades para se comunicarem com os filo-comunistas, mas não poderia ser reduzida sua capacidade de reunir informações sobre os EE. UU.. Esse trabalho pode ser feito dentro da propria embaixada, lendo cuidadosamente as revistas e jornais e outros materiais impressos norte-americanos.

Por seu lado, os diplomatas norte-americanos pouco podem aprender da Russia, através das publicações soviéticas, estritamente censuradas. Viajando poderiam conhecer alguma coisa sobre o desenvolvimento da Russia, mas não se lhes permite viajar.

Dispensados do Estado Maior da Aeronautica

Atendendo a necessidade do serviço foram dispensados das funções que exercem no Estado Maior da Aeronautica os maj. avs Roberto Julião Cavalcanti de Lemos e Pedro de Freitas Ribeiro, por terem sido matriculados na Escola de Comando e Estado Maior da Aeronautica ... corrente ano e das funções de ajudante de ordens do ... Alvaro Heckcher, o 1º tenente av. Jaime Silveira Peixoto, ... designado para substitui-lo o 1º tenente aviador Luiz Maciel Junior, do Q. G. da 2ª Zona Aérea.

ESTUDO DO PROGRAMA DE AJUDA TÉCNICA

APROVADO O RELATORIO PARA A EXECUÇÃO DOS PLANOS

WASHINGTON, 1 (U. P.) — A comissão que estuda o programa de ajuda técnica, em sessão especial do Conselho Economico e Social Interamericano, aprovou o relatório da subcomissão que esboça os métodos para executar os planos em questão. A aprovação foi unanime e consistiu na revisão dos capitulos 2 a 6, inclusive, do primeiro apendice ao projeto de resolução elaborado pelo Conselho, anteriormente, para ser submetido a estudo na conferencia atual Ao prescrever os métodos de seleção de projetos, o relatório declara:

1.º) — Ao formular os projetos para serem incluidos no programa de ajuda técnica, as entidades colaboradoras deverão levar em consideração os pontos de vista manifestados a esse respeito pelos governos membros e examinar o seguinte: Se a ajuda solicitada está autorizada pelos respectivos estatutos, se a entidade tem ou pode prover os recursos técnicos necessários e se a ajuda proposta pode ser concedida de acordo com os principios adotados para o programa de ajuda técnica da Organização dos Estados Americanos.

2.º) — Os projetos que forem selecionados para ser incluidos num programa coordenado de ajuda técnica deverão contribuir direta ou indiretamente à solução dos problemas destinados ao aumento da produtividade e à conservação dos recursos naturais e humanos e sua realização deverá assegurar extensa e equitativa distribuição dos beneficios que forem obtidos. Conceder-se-á importancia fundamental aos projetos destinados a melhorar o nivel de vida dos povos, principalmente no que se refere a alimentação, e aos que tenham tendencia a ajudar os governos membros a melhorar a saude, a residencia popular, a educação e as condições sociais de seus povos.

Ao se dar inicio a um projeto, deverão ser tomadas em conta os efeitos sociais que nos povos produzirão o desenvolvimento técnico ou economico contemplado e deverão estudar se as medidas mais aconselháveis para atender aos problemas sociais que se prevejam. O relatório, a esse respeito, indicava as seguintes normas para determinar a prioridade dos projetos:

a) — Se a ajuda técnica é, em seu aspecto geral, de beneficio comum para os paises americanos

b) — O numero de governos que manifestem interesse num determinado serviço:

c) — Se a atividade que emprende é um fator indispensável em outras etapas do desenvolvimento economico.

d) — O efeito que terá no nivel de produtividade.

e) — Se os governos poderão contar com os recursos e facilidades, inclusive de financiamento, que lhes permitam empreender ou prosseguir ao desenvolvimento técnico ou economico visado, de maneira que assegure que o serviço obtenha beneficio efetivo.

f) — A facilidade com que o projeto possa adaptar se ao programa normal da entidade que prestará a ajuda técnica.

g) — A experiencia que tiver no campo respectivo a entidade que prestar a ajuda técnica.

Em outro trecho, o relatório acrescenta:

Ao estabelecer-se a ordem de prioridade para os projetos, deverão ser evados em consideração as necessidades de certos paises em determinados serviços que são de urgencia fundamental para seu desenvolvimento economico. As entidades colaboradoras levarão a cabo atividades de ajuda técnica num país membro unicamente depois de chegar a um acordo completo com o governo interessado, acordo esse que especifique detalhadamente as obrigações de cada uma das partes. A ajuda técnica que se prestar aos paises membros tomará em consideração as caracteristicas economicas, sociais e culturais dos membros.

Depois, o relatório diz: Não deverá ser iniciado imediatamente a execução de qualquer projeto de ajuda técnica, mesmo quando se tenham destinado os fundos para o mesmo até que a entidade responsável pela sua realização tenha definido os acordos preliminares com os governos membros interessados, com respeito ao adestramento do pessoal necessário e a aquisição de equipamento e material indispensável para iniciar o desenvolvimento do projeto.

As atividades da ajuda técnica deverão desenvolver-se sempre, no mais alto nivel profissional e com a mais completa objetividade.

Golpe Baixo Contra o Café ..

ALGUNS importadores americanos, capitaneados pelo senador Gillette, estão procurando forçar a baixa do café no mercado internacional.

Eles contam, para o exito do seu plano, com a falta de resistencia da economia latino-americana Sabem que nesta parte do continente na escassez de dinheiro, os bancos so emprestam a juros altos, os governos nem sempre defendem eficientemente os interesses dos seus respectivos paises

Assim, esperam impor os preços, com ameaças de restrição nas compras e ate suspensão das importações.

Acontece, porem, que o consumo mundial e maior do que a produção, que a Europa esta voltando a importar o produto, que o povo americano não dispensa a preciosa rubiácea a que o preço não é extorsivo, mas justo Mais; ha milhares de torrefações nos Estados Unidos que vivem do café adquirido no exterior.

A falta do artigo produziria lá uma crise de consequencias imprevisiveis.

Por tudo isso, verifica se que não tem base o projeto visando a arruinar a economia cafeeira da America Latina

Cabe aos Governos sustentar os produtores, facilitando o financiamento em bases razoáveis. A causa justifica qualquer sacrificio

O Brasil, por exemplo, não permitirá que prevaleçam tais manobras contra o seu principal produto de exportação As nossas autoridades estão vigilantes e devem falar claro e alto, sem perda de tempo, a fim de desencorajar o "golpe" dos baixistas.

REPELIDO UM DESEMBARQUE COMUNISTA EM HAINAN

RESUMO TELEGRAFICO INTERNACIONAL (U. P. E I. N. S.)

MAC ARTHUR TREINARÁ FÔRÇAS MILITARES EM MANOBRAS ANFIBIAS

Atentado Em Barcelona — Cooperação Economica No Conselho da Europa

Em Toquio, o general Douglas McArthur informou que forças sob seu comando serão treinadas e terão seu valor de combate aumentado mediante um programa de manobras anfibias de tres meses, a ter inicio em 15 de maio. O comandante supremo declarou que o grande plano de manobras será concluido por volta de 15 de agosto com exercicios conjuntos de operações anfibias de desembarque que contarão com o apoio de elementos da 5ª Força Aérea dos Estados Unidos.

ATENTADO EM BARCELONA

Informam de Barcelona, na Espanha, que foi encontrada uma bomba sob a tribuna reservada ao corpo consular estrangeiro, antes de se iniciar ontem a parada comemorativa do 11º aniversario do fim da guerra civil. Policiais localizaram o petardo às 8 horas, quando ainda não tinham chegado os dignitarios. Ao ser removida, a bomba explodiu, ferindo tres pessoas. Outra bomba foi encontrada na Praça Catalunha, mas removida sem incidentes.

COOPERAÇÃO ECONOMICA NO CONSELHO DA EUROPA

Em Estrasburgo, na França, o Comité de Ministros do Conselho da Europa terminou uma serie de sessões, decidindo criar um grupo de estudos sobre cooperação economica. O Comité de Estudos colaborará com os funcionarios do Escritorio de Cooperação Economica Européia, na solução dos problemas relacionados com a coordenação entre o Conselho e a organização da Cooperação Economica Européia.

SUBMARINO MISTERIOSO

Em São Francisco nos EE. UU., a busca de um submarino não identificado, visto quarta-feira ao largo da costa da California do Norte, entrou em seu terceiro dia, não obstante o fato de que nem os aviões de patrulha, nem os destroieres encontraram o menor indicio do aludido aparelho. Diz a Marinha que se deu "plena crença" à informação do avião de patrulha cujo piloto diz ter visto um periscópio.



Mac Arthur

ESCASSEZ DE DOLARES NA AMERICA LATINA

Em Washington o diretor do Bureau de Economia Comercial do Departamento do Comercio, Joseph Meehan, declarou em discurso pronunciado perante os delegados ao Conselho Interamericano Economico e Social, que existem poderosas razões para esperar que se vá aliviando progressivamente a escassez de dolares na America Latina, nos meses vindouros.

SÃO FALSAS AS BASES NA ESPANHA

Um porta-voz do Departamento de Estado disse que este não recebeu nenhuma informação de Haia sobre a possibilidade de os EE. UU. França e Inglaterra entrarem em negociações com a Espanha para a cessão de bases.

O CONGRESSO DE TOLEDANO

Em Montevidéu, na sexta-feira à noite, encerram-se os trabalhos do congresso sindical sul-americano presidido por Lombardo Toledano, tendo participado do mesmo delegados de 6 paises sul-americanos. A imprensa uruguaia boicotou o congresso. Este, em retaliação, barrou a entrada dos jornalistas a todas as suas sessões, sob a alegação de que os assuntos tratados só aos delegados interessavam. A agenda oficial incluia a "luta pela manutenção da paz", o melhoramento da organização dos trabalhadores latino-americanos e a execução dos acordos do Congresso de Milão.

HOMENAGEM DO DELEGADO BRASILEIRO

Em Washington, o delegado do Brasil na Organização dos Estados Americanos, embaixador Accioly, do Brasil ofereceu um almoço aos chefes das delegações à presente sessão do Conselho Economico e Social Interamericano e a outras autoridades. O representante brasileiro na OEA é o chefe da delegação do seu governo à sessão especial. O almoço teve lugar num hotel de Washington e foi o unico item fixo do programa das delegações, para o dia de ontem. Entre os convidados encontrava-se o ministro da Fazenda da Argentina, Ramon Cereijo, chefe da delegação do seu país à sessão especial do Conselho. Também compareceram os chefes da maioria das demais delegações.

LATTIMORE SE DEFENDE

"São baixas e miseraveis as acusações contra mim dirigidas", disse ao chegar a Nova York o diplomata norte-americano Owen Lattimore. Lattimore, acusado pelo senador republicano Joseph Mc Carthy, como um "dos mais perigosos agentes comunistas" nos Estados Unidos, foi conselheiro do Departamento de Estado e perito em assuntos do Extremo Oriente.

AS PERMUTAS DO CANADA'

O Canadá tentou permutar 250.000 toneladas de amendoim sul-americano por maquinas, mas não encontrou quem se interessasse pela transação. O primeiro ministro Louis St. Laurent declarou que o Canadá apelou para o comercio de permutas e tentará expandir a aplicação desse método de negociar. Declarou que o Canadá já trocou sucos de frutas por mercadorias australianas e que identica transação foi feita no tocante ao trigo canadense, que foi permutado por produtos industriais e quimicos.

INTERCEPTADOS TRINTA NAVIOS NACIONALISTAS

PELA SEXTA VEZ OS VERMELHOS NÃO CONSEGUEM EXITO EM SUA TENTATIVA

HONGKONG, 1 (U.P.) — Os nacionalistas alegam ter esmagado a sexta tentativa vermelha de desembarcar em Hainan. O comunicado diz que patrulhas navais, na noite de sexta-feira, interceptaram 30 vasos vermelhos que demandavam Hainan e abriram fogo contra eles, afundando 20.

Entretanto, o comunicado não diz o que teria acontecido aos restantes. Diz apenas que, horas depois, outros vinte barcos foram encontrados e que a metade dessa flotilha foi posta a pique. Ao amanhecer os vasos de guerra nacionalistas continuaram a dar busca aos restantes vasos vermelhos que teriam fugido.

As tentativas de desembarque vermelhas, que estão ocorrendo com crescente regularidade, à noite, indicam um esforço total em preparação para breve. Os vermelhos estão, aparentemente submetendo à prova as defesas do inimigo.

REGRESSOU A SEU PAÍS O CACIQUE KHAMA

O CHEFE DA TRIBO BAMANGWATE Teve Permissão Especial do Govêrno Britanico

GABERONES — Bechuanaland — Africa, 31 (INS) — Seretse Khama, o discutido cacique da tribo Bamangwate regressou hoje ao seu país, com uma permissão especial do governo britanico.

Foi recebido por uns 200 nativos quando seu avião aterrissou em Gaberones a 240 quilometros de sua capital, Serowe. Seretse havia sido desterrado pelo Ministério Colonial Britanico, sendo-lhe proibido regressar a seu país, porém o governo da Grã Bretanha o autorizou, até que nasça o bebê que sua esposa está esperando e então fique solucionado o problema de sua herança.

Uma força de policia nativa encontrava-se no aeroporto, quando os membros da tribo se descobriram e lançaram seu grito de saudação real.

A chuva que caiu na ocasião fez cumprir a profecia dos grandes da tribo, que disseram: "uma chuva cairá com a volta do rei exilado, como uma benção para fertilizar nossos áridos terrenos."

FRANCO RECEBIDO COM FRIEZA NO DESFILE DAS FÔRÇAS ARMADAS

AS COMEMORAÇÕES DO ANIVERSARIO DO FIM DA GUERRA CIVIL

MADRID, 1 (INS) — Pôde-se observar hoje a geral apatia do povo espanhol em relação ao desfile militar celebrado por ocasião do undécimo e provavelmente o ultimo aniversário da vitória nacionalista na guerra civil que foi hoje celebrado com um desfile militar.

Não se ouviram hoje os aplausos costumeiros, nem mesmo com a presença de Franco na parada.

Alguns observadores exprimiram a opinião de que a parada só teve a finalidade de mostrar o antiquado equipamento militar espanhol aos adidos militares estrangeiros, com a esperança de obter da França um programa de ajuda à Espanha.

MADRID, 1 (U. P.) — Milhares de pessoas formaram alas no Passeio da Castelhana para presenciar uma parada de 35 minutos levada a efeito pelas fôrças armadas espanholas por ocasião do 11º aniversário da Guerra Civil Espanhola.

Franco, tendo ao lado altas patentes do exército e da administração, assistiu ao desfile de um palanque especial.

O generalissimo chegou ao palanque sob escolta da Guarda Moura.

A's 9 30 da manhã todo o comércio cessou suas atividades a fim de permitir à população de Madrid estar presente à parada, que incluia uma companhia de 124 jeeps de fabricação norte-americana.

Não houve incidentes durante a cerimônia.

MADRID, 1 (U. P.) — Comemorando o aniversário do fim da guerra civil, o conselho de ministros presidido pelo general Franco decidiu conceder os titulos de Marquês de Saliquet ao tenente-general Andres Saliquet, Marquês Queipo de Llano ao general do mesmo nome de Marquês Arbolen ao falecido almirante Francisco Moreno, de Conde de Jarama ao aviador Joaquin Garcia Morato, morto em desastre aéreo dias depois do fim da guerra civil.

FUZILADOS COMUNISTAS EM FORMOSA

HONG KONG, 1 — (INS) — Um dirigente nacionalista chinês revelou hoje em Hong Kong que 300 supostos comunistas foram executados em massa na noite de 22 de março em Taipeh, Formosa.

O secretario do Quartel General Presidencial do Govêrno Nacionalista, que se acha em visita a Hong Kong, manifestou que entre as vitimas figura o tenente general Wu Shih, Chefe do Estado Maior do General Cheng Pak Wei, durante a guerra sino-japonesa.



Com mensalidade de Cr$ 5,00 e Cr$ 10,00 apenas V. S. poderá solucionar esse grande problema de sua vida
ALIANÇA DO LAR
Av. Rio Branco 91 5.º and. Tel. 23 2555

SALAZAR SERIA O PRESIDENTE COM A REFORMA CONSTITUCIONAL

LISBOA, março (U. P.) — Espera-se da anunciada reforma constitucional portuguesa — um dos cujos resultados imediatos previstos seria a substituição do gen. Fragoso Carmona pelo atual primeiro ministro Oliveira Salazar, na presidencia da Republica — um esclarecimento da atmosfera portuguesa que parece algo ensombrecida não apenas no terreno das condições de vida gerais, como no terreno politico. Com efeito, desde que se inauguraram os trabalhos da Assembléia Nacional, manifestou-se uma forte oposição a certos pontos importantes da politica do governo, oposição essa cujos porta vozes mais em vista são os deputados Daniel Barbosa, Jacinto Ferreira e Pinto Barriga.

Esses e outros deputados têm criticado a ação do governo em varios campos da ação administrativa particularmente no tocante á organização corporativa, á falta de liberdade de imprensa e ao monopolio do petroleo. A censura tem mesmo cortado importantes passagens dos seus discursos na Assembléia.

A vida do país por pouco que está asfixiada pela organização corporativa que, se para muitos se apresenta como boa, em principio para a maioria dos portugueses é uma fonte de dores de cabeça — deturpada que é pelo funcionalismo incompetente e pela má administração.

Milhões de escudos foram distribuidos no fim do exercicio financeiro como dadivas aos administradores do Monopolio do Petroleo (Sacor) e enormes dividendos foram pagos aos acionistas conforme foi revelado com escandalo na Assembléia pelo deputado Barbosa.

O homem da rua protesta, naturalmente, contra tais favoritismos num momento em que crescem as dificuldades da vida e o desemprego. Cresce, com efeito, dia a dia, o numero de empregados despedidos da industria e do comercio, sob a justificativa da crise economica.

Mesmo defensores ativos do corporativismo, como o prof. Marcelo Caetano criticam o corporativismo em Portugal e preconizam sua reorganização, como o fez recentemente em conferencia na Sociedade de Geografia de Lisboa.

HOSPITAL DOS SERVIDORES DO ESTADO

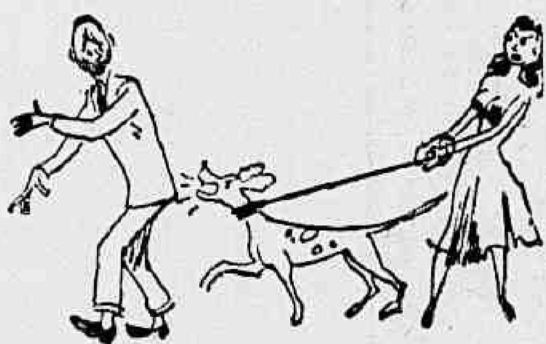
CENTRO DE ESTUDOS

Curso de aperfeiçoamento de Obstetricia

Sob a orientação do dr. Waldir Tostes, Chefe do Serviço de Obstetricia. Inicio em 17-4-50. Aulas ás segundas quartas e sextas-feiras, das 11 ás 12 horas.

Inscrições abertas no Serviço de Informações. Convidam-se os interessados.

ISTO SE REPETE?



O cão desconfia dêle... e a dona do cão também. Que pode esperar um "cara" que não gosta de se barbear?



USE GILLETTE

SIM, GILLETTE AZUL!

Foi para casa e barbeou-se. Agora, que sorte! Até a pequena está caida por êle. Aproveite tal lição. Use *diàriamente* a lâmina Gillette Azul. Custa menos porque dura mais.



BEM BARBEADO? MUITO COTADO!

SACERDOTES JULGADOS NA TCHECOSLOVÁQUIA

PROCESSADOS POR ALTA TRAIÇÃO

PRAGA, 1 (U. P.) — Três dos dez destacados sacerdotes tchecoslovacos que estão sendo processados por alta traição e espionagem, no tribunal reunido na prisão de Pankrac, disseram hoje que o episcopado tchecoslovaco os pressionava no sentido de desenvolverem "atividades contra o Estado", segundo informa o rádio de Praga. Trata-se do primeiro processo importante de sacerdotes católicos romanos na Tchecoslovaquia e já está em seu segundo dia.

Segundo o rádio os padres Silvester Braite, Jan Blesik e Josef Urban depuseram esta manhã. Braite disse que o Vaticano está informado da "preparação guerreira das potências imperialistas", ao que declara o radio. Blesik disse ter recebido ordens do Vaticano para pregar palavras de ordem provocadoras, e que ameaçou de excomunhão "os cidadãos católicos que permanecessem fieis ao regime". Urban, por sua vez, disse ter sido "instruido em métodos anti-estatais, no serviço do Vaticano, em Roma".

LONDRES, 1 (INS) — Mais quatro padres entre os 10 católicos serão julgados hoje em Praga.

Dois padres, segundo a agência de noticias tcheca, já se confessaram culpados do crime de traição, sendo que os demais se declararam inocentes ou negam qualquer conhecimento do que lhes acusam.

EAGLE LION FIMS apresenta
A SOMBRA da GUILHOTINA
(REIGN OF TERROR)
IMPROPRIO 18 ANOS
ROBERT CUMMINGS
ARLENE DAHL RICHARD BASEHART RICHARD HART
DIREÇÃO ANTHONY MANN
COMPLEMENTOS NACIONAIS
SÃO-LUIZ IDEAL IPANEMA CARIOCA ODEON
Amanhã
HORARIO 2-4-6-8-10
PRE-ESTREIA no SÃO LUIZ e AMERICA

VITORIA IRIS ROXY AMERICA ODEON NITEROI
Amanhã
HORARIO 2-4-6-8-10 HS.
JOEL McCREA · VIRGINIA MAYO
UM AMOR IMPERECIVEL OS UNIU NA VIDA E NA MORTE
GOLPE DE MISERICÓRDIA
"COLORADO TERRITORY"
IMP. 10 ANOS
DIREÇÃO DE RAOUL WALSH
ACOMP. COMPL. NACIONAL
PRE-ESTREIA no SÃO LUIZ e AMERICA

UM FILME AUDACIOSO, OUSADO FORTE E IMPRESSIONANTE. FILMADO SOB CONSTANTE VIGILÂNCIA DOS GUARDAS!
AMEAÇA VERMELHA
THE RED MENACE
COMPLEMENTOS NACIONAIS
PRE-ESTREIA no SÃO LUIZ e AMERICA
REX PIRAJÁ FLORIANO MADUREIRA
AMANHÃ

AS ARTES

O Brasil e a Bienal de Veneza

Antonio Bento

Fujo sempre de travar polemica desta coluna, mas não posso deixar de responder às considerações de Quirino Campofiorito feitas em torno da cronica em que comentei alegações suas referentes à participação do Brasil na próxima "Biennale di Venezia". Animado pelas vitorias que tem obtido na escolha dos premiados do Salão Nacional (algumas são autenticas vitorias de Pirro...) Campofiorito anda de boca doce. Quer tambem ditar normas para a escolha dos artistas brasileiros que deverão participar da internacional de Veneza. Mas foi infeliz nas sugestões que apresentou, cometendo desde logo dois erros imperdoáveis. O primeiro foi o de pretender que prevaleçam preconceitos nacionalistas ou "indigenas" na escolha dos trabalhos para uma exposição de tendências modernistas. O segundo foi o de pretender que somente entrassem na representação brasileira artistas feitos no Brasil.

No primeiro caso, trata-se de uma restrição que não deveria ser feita por um adepto da arte moderna (Campofiorito tem-se nessa conta). Na Escola de Paris, conforme ninguem ignora, não ha preconceitos nacionalistas ou "indigenas". São aceitos artistas de todos os paises. Na própria França, tão ciosa do gênio de seus artistas, o espanhol Picasso é colocado entre seus maiores pintores. Uma prova disso o publico brasileiro teve recentemente, quando na exposição "De Manet à Nos jours" o mestre do "Guernica" figurou como artista francês! A Escola de Paris é internacionalista por excelencia, vindo dessa orientação uma das razões de seu indiscutivel êxito artistico.

Finalmente, no segundo caso, Campofiorito teve apenas a intenção de excluir Segall da representação brasileira. Praticou assim pelo menos dois atos reprováveis: 1.º) estabeleceu um critério pessoal (o que é sempre odioso) visando prejudicar determinado artista, e 2.º) pretendeu privar a contribuição brasileira dum valor positivo, pois Segall é um artista capaz de competir com os grandes pintores europeus contemporâneos. Por que excluí-lo da representação nacional? Felizmente, a sugestão não sera adotada por nenhum dos membros dos juris do Rio e de São Paulo. Pelo que ainda pude perceber da resposta de Campofiorito, ele julgou que eu tivesse feito restrições ao seu direito de apresentar sugestões. Engana-se o critico d'"O Jornal". Tive apenas a intenção de mostrar que aquelas duas sugestões eram inaceitáveis. Se Campofiorito tem por ventura bons conselhos a dar deve apresentá-los quanto antes, mesmo porque talvez assim apague a má impressão produzida pelas primeiras indicações que formulou.

Resta agora retificar alguns reparos do critico em torno de minha ultima nota sôbre a "Biennale", na qual afirmei que "não seria facil a escolha" dos artistas brasileiros. Fiz essa observação tendo em vista o critério preliminar adotado pelos juris do Rio e de São Paulo. Como um e outro estão deliberando por conta própria, sem um entendimento necessário, e existem numerosos candidatos entre os artistas, acrescentei que a escolha não seria fácil. Mas depois dessa afirmativa inicial acentuei: "**Fixado um critério geral**, de modo que uns e outros trabalhem de acordo, não será assim tão complicada como parece, à primeira vista, a tarefa da escolha final, mesmo porque, na seção de pintura, o Brasil deverá enviar de 25 a 30 quadros no máximo".

Em vez de transcrever na integra os meus periodos, Campofiorito concluiu que havia uma contradição no que afirmei, com o que mais uma vez errou. Observei que a escolha não seria assim tão complicada, desde que fosse "fixado um critério geral". Foi omitida essa parte essencial da frase, para melhor demonstrar-se que havia uma contradição no que eu escrevera. Retifico desse modo a minha observação anterior a fim de provar que não errei; nem adotei tampouco a lógica dos existencialistas, como acreditou Campofiorito, que assim se referiu à nota aqui publicada: "Nada entendemos de existencialismo, mas não duvidamos que haja sido aprendida em Sartre lógica assim tão estranha". Nesse ponto, estou de inteiro acordo com o meu amigo Campofiorito, mesmo porque o conhecimento, a interpretação ou a exegese da filosofia existencialista requer estudos especializados.

E' por isso que Campofiorito já classificou a pintura abstrata de existencialista, o que demonstra que tem de ambas as coisas noções inexatas ou falsas. Equivoco semelhante ocorreu com um delegado de policia de São Paulo. Tendo tomado conhecimento da reportagem d'"O Cruzeiro" sôbre os existencialistas da capital de seu Estado, esse heroi chamou com urgencia o comissario de serviço.

— Pronto, seu delegado.

— Você já viu essa pouca vergonha no meu distrito?

— Não, nunca ouvi falar.

— Pois faça uma diligencia imediata e prenda todos esses debochados!

— Quais são êles?

— Esse tal de Sartre e todos os rapazes e moças que andam nus e descabelados no "Café de Flore" e no "Deux-Magots".

NOTAS DIVERSAS

Para comemorar o seu 10.º aniversário, "Ondas Musicais" realizará, no próximo dia 4 do corrente, 3.ª feira, uma audição especial, com o concurso da pianista Guiomar Novais.

Na América do Norte, onde (Conclui na 10.ª página)

O principe D. João, a princesa Fatima e as senhoras J. Willemsens Jr. e Pimentel Duarte. (Foto SOMBRA)

O CINEMA

A "Macumba" (Jungle Rhumba) de Xavier Cugat em "A FILHA DE NETUNO"

Esther Williams e Red Skelton, astros de "A filha de Netuno"

"A filha de Netuno" (Neptune's Daughter), que os 3 cines Metro darão quinta-feira proxima, é o mais espetacular dos quantos filmes Esther Williams interpretou até hoje — não esquecemos que Red Skelton e Ricardo Montalban estão com ela no filme — mas uma das sequencias mais espetaculares sem duvida uma das mais vibrantes - sensacional até hoje apresentadas em "filmusicals", não tem Esther Williams: tem Xavier Cugat e sua orquestra, fazendo sensação, em meio a um mundo de "girls", que talvez possamos denominar "Alucinada" já que estamos tratando de macumba...

Sim, porque é precisamente uma macumba (Jungle Rhumba), apresentada em grande estilo, com ritmo envolvente, poderoso, desses que ficam, que tomam conta da gente, que apresenta essa sequencia sensacional de "A filha de Netuno", sequencia que vai levar muita gente a ver o filme duas vezes...

Outra belissima sequencia de "A filha de Netuno", é a que nos proporciona um sedutor e riquissimo desfile de "maillots" apresentados por "girls" de grande beleza e grande habilidade na arte de apresentar faceirices, algumas um tantinho atrevidas...

"Baby, It's Cold Outside" é o "hit" musical, no genero canção, de "A filha de Netuno", mas tem tambem importancia "My Heart beats Faster", que Ricardo Montalban dedica a Esther Williams, coisa que ela bem merece...

"MAZURCA", AMANHA

Amanhã, o Cine São Carlos, iniciará gloriosamente a Semana Santa apresentando o notavel e imortal drama cinematografico de Pola Negri, "Mazurca" orientado por Willi Forst e distribuido pela D. Maduro.

Os fãs saudam com alegria esta reapresentação do maior filme da mais expressiva estrela do cinema.

Isto porque, aliada à interpretação genial de Pola Negri "Mazurca" **nos dá um enredo forte, sem concessões, humano e realista, cujo desfecho é surpreendente e chocante.**

Todo o desenrolar da pelicula, aliás, comove.

O realizador de "Sinfonia inacabada", Willi Forst, tambem nunca dirigiu melhor do que em "Mazurca", considerado por muitos como um classico, figurando nas antologias cinematograficas, ao lado de outros expressivos de cinema falado, como "Alexandre Nevsky", "Chapaiev", "O Arco Iris", "Moça 217", "Ivan o terrivel", "Vinhas da ira", "Extase", etc. etc.

"SOB O SIGNO DE CAPRICORNIO"

"Quando fala o coração", "Interludio" e agora "Sob o signo de capricornio" (Under Capricorn), esses são os filmes de Ingrid Bergman, dirigidos pelo genial Alfred Hitchcock, "o mestre do suspense".

Joseph Cotten, Michael Wilding e outros famosos artistas secundam Ingrid Bergman neste drama em tecnicolor que foi produzido pela Transatlantic Pictures, para a Warner Bros.

"JESUS DE NAZARE" SERA' O CARTAZ DA SEMANA SANTA NO S. JOSE'

Durante a Semana Santa teremos oportunidade de assistir no Cine São José o primeiro filme sobre o maior drama da cristandade falado em espanhol.

E', sem duvida, auspiciosa a noticia se levarmos em conta o fato de até agora só termos tido filmes do genero falados em francês ou inglês e este filme mexicano tem muito de fidelidade aos textos sagrados.

Nos principais papeis de "Jesus de Nazaré", temos José Cibrian, o inesquecivel interprete de "Santa" e a lindissima Adriana Lamar a heroina de "O grande industrial", e uma legião de "extras".

O QUE O PUBLICO VAI ADMIRAR COM EMOÇÃO NESTA TEMPORADA: "OS AMANTES DE VERONA"

Certo, "Os amantes de Verona" (Les Amants de Verone) vai ser realmente o filme que o nosso publico vai admirar com a maior das emoções nesta temporada, assim como o foram "Escrava do amor" (Dédée D'Anvers), e "Anjo perverso", entre outros, em 1949.

Fez-se um avanço consideravel até os nossos dias, da celebre tragedia "Romeu e Julieta" de Shakespeare, para esta realização do diretor André [illegible] e adaptação de Jacques Prévert.

A interpretação do filme é de primeira ordem, não fosse ainda deslumbrante: Serge Reggiani faz o "Romeu", como uma criação de grande artista; Anouk Aimée, estreante e atriz de significativos méritos, vive, de corpo e alma, com todas as gradações de seu personagem, "Julieta"; Pierre Brasseur, acoberta-se, como ator invulgar, no seu personagem, arrogante, profundamente covarde e obsceno: assim as demais figuras do elenco — elenco efetivamente de ouro — que inclui Louis Salou, Martine Carol, Marianne Oswald, Yves Deniaud e Armontel e fazem de "Os amantes de Verona" (Les amants de Vérone), a produção que é o orgulho maior do cinema francês.

Será nos cinemas Pathé, Alvorada, para Todos, Alfa e Fluminense, a estreia desta pelicula da França Filmes do Brasil.

O 8.º Aniversario da Orquestra Afro-Brasileira

A Orquestra Afro-Brasileira comemora no proximo dia 10 do corrente a passagem de seu 8.º aniversario de fundação. Organizada por um grupo de genuinos artistas negros, amantes do folclore e interessados na obra de desenvolvimento intelectual e artistico de seus irmãos de côr, os integrantes do apreciado conjunto musical tiveram nestes oito anos de atividades destacada atuação nos concertos e festivais que realizaram nos auditorios da Associação Brasileira de Imprensa, Escola Nacional de Musica, Clube Ginastico Português, Radio Ministerio da Educação nos auditorios do Conservatorio Dramatico Musical e Instituto Caetano de Campos, em S. Paulo.

Ao registrar esse feliz evento, DIARIO CARIOCA deseja os maiores sucessos para as futuras iniciativas a serem tomadas pelo sr. Abigail Moura e seus companheiros da Orquestra Afro-Brasileira.

II Congresso Brasileiro de Homeopatia

Presidida pelo dr. Renato **Azevedo**, realizou-se no dia 30 **do mês próximo** passado a sessão **preparatória do II Congresso Brasileiro de Homeopatia.** Na ordem do dia constou a seguinte matéria: Curso Post-graduado de homeopatia, da data da realização do Congresso, que será entre 7 e 18 de junho do corrente ano, designação de Comissões, comunicação sobre o falecimento do dr. Godofredo L. Jonas, da Argentina, leitura da carta de adesão do professor Nogueira da Silva, oferecimento do dr. Nery Gonçalves, para a exibição de um filme sobre a homeopatia, e outros assuntos relativos ao II Congresso, aceitação de trabalhos de médicos estrangeiros, **que serão recebidos e apreciados por uma Comissão especial. A terceira sessão preparatória** do conclave foi marcada para o dia 18 do corrente, às 20,30 horas, à rua 7 de Setembro, 119 — 10.º andar.

Américo Brasilico
e
C. A. de Bulhões
Advogados
(Causas civeis e criminais)
Av. Presidente Vargas 435
6.º — Sala 603 — 23 0932
Residencia: 23 0578

O TEATRO

"A FELICIDADE VEM DEPOIS ..."

E' deveras surpreendente o exito que vem alcançando no Serrador a comedia "A felicidade vem depois..." (La maestrina), original de Dario Niccodemi, tradução de Luiz Iglezias e Carlos Lage, com Eva em um espetaculo 100 por cento. Eva está apresentando concorrencia invulgar esgotando lotações diariamente. O sucesso desse espetaculo um dos melhores no momento, tem tambem o concurso de Stuart, Elza Villon, Iris del Mar, Alberto Peres, Armando Braga e a garota Renée Simone. Hoje "A felicidade vem depois ..." irá em duas sessões às 20 e 22 horas, e em vesperal às 16 horas. O proximo cartaz do Serrador logo que a comedia em cena permitir será a engraçadissima comedia hungara "A! Terezal!" original de Bekeffi, adaptação de Luiz Iglezias, na qual Eva Tudor terá excelente atuação em papel de grande relêvo.

"O SORO CHEGOU", TAMBEM EM VESPERAIS

Na temporada que Alvarenga e Ranchinho ontem iniciaram no Teatrinho Jardel os espetaculos serão diarios por sessões as 8 e às 10 horas como de costume. Mas os festejados comicos lançarão no Teatrinho Jardel a novidade das vesperais para adultos a "brotinhos" que serão realizadas sempre às quatro horas e meia todos os sabados, e domingos e feriados. Por esse motivo "O Soro Chegou!" poderá ser tambem assistida em vesperais e os matinés infantis com programa proprio passaram a ter uma unica sessão às 2,45 todos os sabados, domingos e feriados com peça infantil apropriada como acontecerá hoje com "O Rei Maracá".

A MENTIRA TEATRAL

O quadro do toureiro no Carlos Gomes não deve ser cortado.

VOCÊ SABIA

que a Companhia de Aimée estreia em setembro no Rival

COISAS QUE INCOMODAM

O estafante trabalho da atriz Valery na revista "Escandalos de 1950"

O FILME DE HOJE

MEM DE SA' — "O invencivel" — Valter Pinto

O COMENTARIO DA NOITE

Quando estava ensaiando "Nega maluca", numa tarde a Dercy comentou para o Iglezias, na Cinelandia:

— O Freire só escreve coisas imorais para mim e depois a Censura acha que eu é que sou impropria para menores.

E o empresario de Serrador respondeu:

— Essa coisa de moral é melhor discutir antes que depois.

A SOCIEDADE

"PALL SOBRETUDO MALL"

Jacinto de Thormes

Vestido preto em campo de neve, macacos me mordam se mulher feia não descende do macaco. Puxa que nunca vi coleção de vestido tão horripilantes, que fotografia não daria... E cada vestido custava oito mil cruzeiros dez mil cruzeiros, sei lá. E as joias... Cada pedaço de brilhante capaz de ofuscar o olhar da lua cheia. E os sapatos que alem de servir para caminhar carregavam fios de ouro, pontos de prata, balangandans da Baia. Se fossem três eu diria cobra, jacaré e elefante. As cabeleiras loiras caindo pelos decotes secos como deserto cearense. E nem um pingo dagua. Entraram na boite acompanhadas de dois americanos alegres, mas non troppo, que depois viram duas morenas melhores e abandonaram as senhoras em beneficio do divertimento próprio.

* * *

Vocês devem achar que estou louco. Apenas descobri de quem as mulheres feias descendem.

* * *

Seis de uma moça canadense que deu vontade de conhecer o Canadá. Não é o que vocês estão pensando. Apenas ela possuia um poder descritivo que convencia tanto quanto os seus outros poderes naturais. Falava muito mais do que qualquer cartão postal sôbre reflexos de neve em lagos pertencentes a parques nacionais e protegidos. Sei que dentro de alguns dias ela estará no Rio seu nome é Margarida F. Hamilton.

* * *

Carta de Paris informa que Jean Louis Barrault fez algumas modificações no seu "Hamlet" de Shakespeare, antes de vir para o Rio. Só espero que o senhor Barrault não modifique a tradução de Gide, como as vezes é do seu habito.

* * *

J. P. Sartre talvez aceite um novo convite para visitar Nova York e outras cidades dos Estados Unidos. Falta de dinheiro, segundo parece.

* * *

Uma senhora meio ingenua, perguntou ao senhor Eduardo Gomes se êle ia ser candidato. "Candidato a que, minha senhora?"

* * *

Li "Pall Mall-Rio" de João do Rio. Encontrei uma porção de gente naquele "inverno mundano de 1915" que ja circulavam com bastante persistência pelos salões de então. E' melhor não falar.

* * *

O senhor Manoel de Teffé comemorou o seu aniversario em boa companhia e num elegante jantar. Presentes figuras importantes tanto do nosso Itamarati como de vários paises civilizados incluindo alguns do Oriente. O senhor de Teffé que é um "gentleman" além de desportista possui um excelente bar, bem servido e decorado com medalhas esportivas taças, retratos e peças de automoveis celebres. O homem foi festejado devidamente.

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES:

Livio Porto.

— Antonio Orfeu.

— Engenheiro Virgilio Santa Rosa.

— Adelino José Alves.

— Transcorrerá, amanhã segunda feira, a data natalicia do sr. Orlando Tomaso Gello, chefe de secção do Banco do Brasil, atualmente exercendo as altas funções de assistente do sr. ministro da Fazenda.

Muitas serão, por isso, as homenagens que lhe serão prestadas pelo transcurso da feliz efeméride grata a quantos o conhecem.

— Frank Garcia.

— Professor Maciel Pinheiro.

— Carlos Luis Taveira.

— Carlos Oliveira Ramos.

— Pereira Reis Junior.

— Alfredo Pedro Santos.

SENHORINHAS:

Inah Maia Ribeiro.

Fazem anos amanhã, dia 3.

SENHORES:

João Daudt de Oliveira.

— General Edgard de Oliveira.

— Juiz Sady Gusmão.

— Comendador Souza Batista.

— Otavio Campos Tourinho.

— Juiz Carlos de Oliveira Ramos.

— Adelino Nunes Lunet.

— Mauricio Barros Barreto.

— Bruno Sobral.

— José Pedro da Silva.

— Pedro Rodrigues Vieira.

— Osvaldo dos Santos.

— Engenheiro José Marques Viana.

— Daniel Caetano.

— Professor Albino Ferreira Dantas.

— Silvio Leal da Costa.

(Conclui na 8.ª pag.)

DIA ASTROLOGICO

HOJE, 2 — Lua cheia às 17 horas e 16 minutos. As horas da manhã serão boas para viagen.

Amanhã será bom para contratar de casamento e encetar novas empresas.

ACONTECERA' HOJE E AMANHA, AO LEITOR

Seguem-se as possibilidades felizes ou não de hoje e amanhã com horas e numeros promissores para os leitores nascidos em qualquer dia, mês e ano, no periodos abaixo:

PARA OS NASCIDOS ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO

Incertezes e hesitações pela manhã; a tarde será de melhores augurios. 11, 20 e 21; 13, 14 e 23. (horas e numeros).

— Falta de simpatia hostilidade e reveses inesperados 10, 12 e 14; 91, 93 e 05. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO

Probabilidades de lucros, el... favoraveis, sob todos os aspectos 11, 13 e 23; 61, 79 e 86 (horas e numeros)

— Embaraços, irritação e desilusões. 2, 16 e 23; 60, 70 e 85. (horas e numeros)

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO

Espirito preocupado pela manhã; a tarde e a noite serão favoraveis. 16, 18 e 20; 13, 27 e 47. (horas e numeros).

— Oposição, saude precaria e desilusões. 7, 9 e 11; 34, 0 e 50. (horas e numeros)

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL

Exito nos negocios e aquirir... grandio as 1, 2 e 3; 19, 20 e 30 (horas e numeros).

— Dia impropria para viagem e para encetar novos negocios 9, 18 e 19; 45, 54 e 64. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO

Dia contrario, manifestações ... e contrariedades sentimentais. 5, 6 e 7; 22, 23 e 34. (horas e numeros).

— Resoluções inesperadas e negocios prejudiciais. 2, 6 e 9; 43, 50 e 63. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MAIO E 21 DE JUNHO

Felicidades ... domesticas e ... morais. 1, 2 e 6; 10, 20 e 60. (horas e numeros).

— Ganhos inesperados, lucros comerciais e satisfação intima. 21, 22 e 23; 29, 31 e 32. (horas e numeros).

ENTRE 22 DE JUNHO E 22 DE JULHO

Fortes paixões, noticias ... concorrentes e originalidade nos empreendimentos. 12, 14 e 16; 43, 59 e 61. (horas e numeros).

— Acontecimentos desagradaveis falta de ar e sonhos ... 15, 17 e 10; 87, 93 e 100. (horas e numeros)

ENTRE 23 DE JULHO E 23 DE AGOSTO:

Sorte nos empreendimentos e novas relações de amizade 17, 18 e 50; 55, 63 e 85. (horas e numeros).

— Falta de iniciativa, oportunidades perdidas, abalo e nervosismo, 1, 10 e 20; 13, 64 e 65 (horas e numeros).

ENTRE 24 DE AGOSTO E 22 DE SETEMBRO

Probabilidades de sucesso e ganho por meio de compra... terras e minas 3, 21 e 22; 21, 22 e 90. (horas e numeros).

— Dia de acontecimentos ... indisposição ... riscos de desastres e brigas domesticas. 2, 23 e 24; 744, 77 e 79. (horas e numeros)

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 21 DE OUTUBRO:

Negocio de pequenos vultos e contrariedades domesticas. 14, 16 e 21, 41, 81 e 83. (horas e numeros).

— Luta interior novos rumos nos negocios e perigo de prejuizos por causa de amigo. Não assine letras promissoria e nem empreste dinheiro. A tarde será de surpresa agradaveis. 12, 14 e 16; 25, 47 e 71. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO

Dia propicio para encetar viagens, porem ... para negocios de grande vulto. 15, 13 e 17; 78, 79 e 80. (horas e numeros).

— Sucessos em todos os empreendimentos; é preciso agir com ... da do tempo. 14, 15 e 16; 63, 78 e 88. (horas e numeros)

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO

Surpresa ... e ... turbios ... 5, ... 42, 43 e 44. (horas e numeros).

— Excentricidade, ... e falta de ar a noite ... 5, 9 e 10; 32, 36 e 37. (horas e numeros).

[illegible]

PALACIO FONE 22.0838 — ELDORADO FONE 42.3145 — RIAN FONE 47.1164 — AVENIDA FONE 48.1687 — MONTECASTELO FONE 29.8250

Amanhã — HORARIO ÀS 2 • 3.40 • 5.20 • 7 • 8.40 • 10.20 HS.

J. ARTHUR RANK apresenta
JEAN SIMMONS em "LAGO AZUL" ("The BLUE LAGOON") — DONALD HOUSTON
IMPRÓPRIO ATÉ 10 ANOS
em TECNICOLOR
com JAMES HAYTER
Direção de FRANK LAUNDER

INDIVIDUAL PICTURE
Distribuida pela UNIVERSAL-INTERNATIONAL
Acomp. Complementos Nacionais

TODOS OS DOMINGOS AS 10½ HORAS DA MANHÃ PRÉ-ESTRÉA no SÃO LUIZ e AMERICA

Francisco Campos
Aprigio dos Anjos
ADVOGADOS
Rua Araujo Porto Alegre, 70 salas 318, 319
Telefone: 42-9110

"BOMBAS BERNET" — FABRICA MATTOSO, 60 — RIO

Stozembach & Co.
Sucessores de Leclerc & Co.
Agentes Oficiais da Propriedade Industrial
Avenida Rio Branco N.º 20 A, 9.º andar
EDIFICIOS UNIDOS

Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento das correias ou cordões elasticos de transmissão para fusos e processo para a fabricação dos mesmos, privilegiado pela Patente de invenção N.º 25.429, da qual são concessionarios M LLOBERA & CIA. LTDA.

HEMORROIDAS
Tratamento sem dor e sem operação por processos modernos
DR OLIVEIRA
R. VISCONDE RIO BRANCO N.º 47 — 1.º — Telef.: 42 6509
Hora popular das 18 às 19 horas

Muito breve: "...E O VENTO LEVOU" ("GONE WITH THE WIND")

PERFEITO AR CONDICIONADO
METRO PASSEIO — METRO COPACABANA — METRO TIJUCA
HOJE — ½ DIA 2 · 4 · 6 · 8 · 10 HS — 2 · 4 · 6 · 8 · 10 HS
MARGARET O'BRIEN ★ HERBERT MARSHALL — DEAN STOCKWELL
GLADYS COOPER · ELSA LANCHESTER · BRIAN AHERNE · REGINALD OWEN
"O Jardim encantado" ("The Secret Garden")
ALGUMAS SEQUENCIAS EM TECHNICOLOR
DESLUMBRANTE PROJEÇÃO em GLASCREEN (tela de vidro)
NAC. JORNAL DA TELA
ESTES FILMES NÃO SERÃO EXIBIDOS EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAREM NOS CINES METRO
FILMES METRO-GOLDWYN-MAYER

BIG-BIKÍNICO! TECHNICOLOR! PR'A VER 2 VEZES!
"a Filha de Netuno" ("Neptune's Daughter")
ESTHER WILLIAMS
RED SKELTON
RICARDO MONTALBAN · BETTY GARRETT
KEENAN WYNN · XAVIER CUGAT
"GIRLS" ALUCINANTES em MAIOS HIDROGÊNICOS!
Ouça "BABY, IT'S COLD OUTSIDE"
Engraçado!
Romantico!
5ª FEIRA NOS 3 CINES METRO
Metro Goldwyn Mayer

MOVICOR apresenta

LARGO S. FRANCISCO, 19 - LOJA 10 — ENTRADA RUA TEATRO — RIO



FILME COMPLETO 16 M/M
MUDO — Cr$ 3.000,00
SONORO — Cr$ 4.500,00



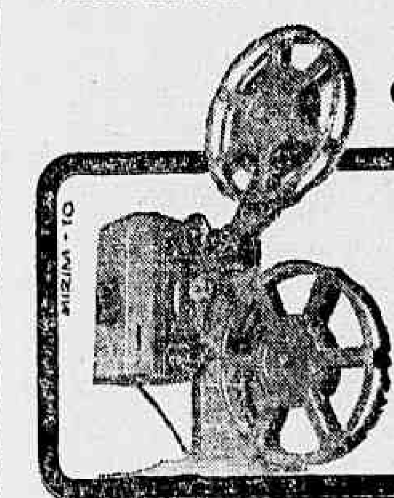
em filmes "MOVICORET" de CR$ 7,00 cada.
Programa para projeção de cada parte no cine "MOVICORET".

APRESENTAMOS TAMBÉM OS NOVOS FILMES DE WALT DISNEY:
• BAMBI • OS TRÊS PORQUINHOS
BRANCA DE NEVE E OS 7 ANÕES,
A CR$ 10,00, CADA PARTE.

TEMOS AINDA OS SEGUINTES FILMES DE HERÓIS, VENDIDOS A CR$ 7,00 CADA PARTE:
• O ZORRO • O FANTASMA
XERIFE PANCHITO
HERÓI DO TRIÂNGULO
• MANDRAKE

COM UM FILME DE PRESENTE

CINE 16 M/M CAPITÃO CR$ 65,00 MENSAIS



CINES 16 m/m, COMPLETO, COM FILME DE 50 PÉS, DE MOCINHOS, CÔMICOS, DESENHOS, CAMUNDONGOS, ETC., POR CR$ 65,00 MENSAIS, OU CR$ 650,00 À VISTA.
TEMOS GRANDE SORTIMENTO DE FILMES 16 m/m

MOVICOR-HOLLYWOOD
LARGO S. FRANCISCO, 19 - LOJA 10 - RIO DE JANEIRO - ENTRADA PELAS RUAS DO TEATRO OU 7 DE SETEMBRO.

Uma epopéia de CHOCANTE realismo!
"PAISÁ" de ROSSELLINI
PREMIADO NOS FESTIVAIS DE CANES, BRUXELAS E VENEZA
PREMIADO COMO O MELHOR FILME ESTRANGEIRO DO ANO PELO CIRCULO DE CRITICOS DE NOVA YORK
UM ANO INTEIRO EM CARTAZ NUM MESMO CINEMA EM NOVA YORK
PATHÉ — PRESIDENTE — ALVORADA — PARA TODOS
AMANHÃ — HORÁRIO 2 · 4 · 6 · 8 · 10
IMPROPRIO ATÉ 18 ANOS
DISTRIBUIÇÃO DA EUROPA SOL AMERICA FILMES

Falta Luz No Nucleo Residencial do I. A. P. I. da Penha

LIGHT E INSTITUTO PREJUDICAM CERCA DE 8 MIL PESSOAS

O fornecimento de luz ao Nucleo Residencial do I. A. P. I., no suburbio da Penha, apresenta-se precário e reflete sérios prejuizos para cerca de 8.000 pessoas ali residentes. A fim de reclamar contra a péssima iluminação que é distribuida aos 1.248 apartamento do Nucleo, procurou-nos numerosa comissão de locatários daquele Instituto, que nos contou não haver ali possibilidades para o desempenho de tarefas normais, ressaltando que a energia é fraquissima, não tendo capacidade para fazer funcionar os rádios, enceradeiras, geladeiras e outros aparelhos movidos a eletricidade.

INSTITUTO E LIGHT

Os moradores do Nucleo acusam o Instituto e a Light de responsáveis pela situação em que se encontram. Alegaram que ao ser construido o grande bairro, o Instituto procedeu a instalações elétricas insuficientes para fornecer energia a seus numerosos apartamentos. Por outro lado, acrescentaram, parece que o IAPI não está disposto a pagar a quantia de Cr$ 3.000.000,00 reclamados pela Light, para que seja fornecida luz suficiente ao Nucleo. Enquanto perdura o impasse, e isso já dura vários meses, os locatários do Instituto passam pelas maiores privações no que diz respeito a esse elemento imprescindivel a seus lares.



POLA NEGRI — MAZURCA (MAZURKA)
com ALBRECHT SCHOENHALS
Distribuidora MADURO • Direção de WILLI FORST • Musica de PETER KREUDER
• COMPLEMENTO NACIONAL • IMPROPRIO 14 ANOS •
POLA NEGRI Mulher! na pujança do seu temperamento no apogeu da sua arte imensa e inconfundivel na idade tão decantada por Balzac, empolgando no melhor filme de sua carreira
SÃO CARLOS — CINELANDIA • FONE 42-9525 — AMANHÃ

BOLSAS, MALAS, PASTAS - CONSERTOS

Só na "A BOLSA FINA" — Bôlsas, cintos de todos os modêlos de crocodilo camurça e de outros materiais. Artigos para presente. Recebem-se encomendas e consertos. Tingem-se. "A BOLSA FINA" Fábrica rua Miguel Couto n. 39, sobrado (antiga rua dos Ourives). Tel 43 3377.

CARTAZ DO DIA

TEATROS

COPACABANA — "Amanhã, se não chover", às 21.30 horas.
TEATRINHO DE BOLSO — "Assim falou Freud", às 21 horas.
TEATRINHO JARDEL — "O ... chegou", às 16, 20 e 22 horas.
TEATRINHO FOLLIES — "Tô ... olho", às 16, 20 e 22 horas.
REGINA — "As arvores morrem de pé", às 16 e 21 horas.
SERRADOR — "A felicidade vem depois", às 16, 20 e 22 horas.
DUVAL — "Seu Guilherme ... vivo", às 16, 20 e 22 horas.
GLORIA — "Alegria" às 16, 20 e 22 horas.
CARLOS GOMES — "Escândalos de 1950", às 16, 20 e 22 horas.
RECREIO — "Não maluca", às 15, 20 e 22 horas.
JOÃO CAETANO — "Bonde do Caleta", às 15, 20 e 22 horas.

CINEMAS

ESTREIAS

S. LUIZ — "Abbott e Costelo na Africa". 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas.
METRO PASSEIO — "O jardim encantado" com Margaret O'Brien. Meio-dia — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PLAZA — "Joana D'Arc" com Ingrid Bergman. 2 — 4.40 — 7.20 e 10 horas.
ASTORIA — "Joana D'Arc" com Ingrid Bergman 2 — 4.40 — 7.20 e 10 horas.
METRO COPACABANA — "O jardim encantado", com Margaret O'Brien. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO TIJUCA — "O jardim encantado", com Margaret O'Brien. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
VITORIA — "Legião sinistra", com Dick Powell. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PARISIENSE — "Joana D'Arc" com Ingrid Bergman. 2 — 4.40 — 7.20 e 10 horas.
ODEON — "Abbott e Costello na Africa". 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas.
RIAN — "Legião sinistra" com Dick Powell. 2 — 4 — 6 — 8 — e 10 horas.
ALVORADA — "A mulher perdida" com Renée Saint Cyr. 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas.
REX — "A mascara da traição" e "Esquece teus ne...". 2 — 4.30 — 7 e 9.30 horas.
PALACIO — "Lua de mel com pimenta", com Fred Mac Murray. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PRESIDENTE — "A canção do bosque", com Gino Bechi. 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas.
CARIOCA — "Abbot e Costelo ... 7 — 8.40 e 10.20 horas.
7 — 8.40 ...
IMPERIO — "A historia começou à noite" com Charles Boyer 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
OLINDA — "Joana D'Arc" com Ingrid Bergman. 2 — 4.40 — 7.20 e 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões permanentes, a partir de 10 horas.
PATHÉ — "A canção do bosque", com Gino Bechi. 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas.
RITZ — "Joana D'Arc" com Ingrid Bergman. 2 — 4.40 — 7.20 e 10 horas.
STAR — "Joana D'Arc" com Ingrid Bergman. 2 — 4.40 — 7.20 e 10 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões ...

CENTRO E BAIRROS

AMERICA — "Legião sinistra".
AMERICANO — "Os tres mosqueteiros".
ALFA — "A canção do bosque".
APOLO — (Fechado para reforma).
AVENIDA — "Lua de mel com pimenta".
BANDEIRA — "Carnaval no fogo".
CATUMBI — "Meu passado" e "Aventuras de Rusty".
CENTENARIO — "Vontade indomita".
CAVALCANTI — "O grande pecado" e "Mascara de sangue".
COLISEU — (Fechado para instalação de ar condicionado).
COLONIAL — "Joana D'Arc".
ELDORADO — "Meu filho".
...SON — "Carnaval no fogo".
ESTACIO DE SÁ — "O mundo se diverte" e "A fera de Kumaon".
FLORESTA — "A deusa ...lhada".
FLORIANO — "A força do mal".
FLUMINENSE — "A canção do bosque".
GUARANI — "A mulher de branco" e "A morte em férias".
GRAJAU — "Sangue, suor e lagrimas".
GUANABARA — "Carnaval no fogo".
HADDOCK-LOBO — "Joana D'Arc".
IPANEMA — "Abbott e Costelo na Africa".
IRIS — "Formosa bandida" e "Os 13 soldados de chumbo".
IDEAL — "Abbott e Costelo na Africa".
IRAJÁ — "A vida de um sonho".
JOVIAL — "Coração prisioneiro".
LAPA — "Quero-te junto a mim" e "A porta misteriosa".
MADUREIRA — "Abbott e Costelo na Africa".
MASCOTE — "Joana D'Arc".
MODERNO — "O invencivel".
MARACANA — "A força do mal".
MODELO — "A mulher do cais".
MEIER — "O tesouro da Sierra Madre".
MONTE CASTELO — "Abbott e Costelo na Africa".
MEM DE SÁ — "O invencivel".
PALÁCIO VITORIA — "Aguias sangrentas" e "A terrivel verdade".
NACIONAL — "Entre o amor e o pecado".
NATAL — "Capitão de Castela".
OLIMPIA — "Ninguem ... em mim" e "Ele e a sereia".
ORIENTE — "O gangster".
PARAISO — "Alma seca por ... ".
PARA TODOS — "Atavismo".
PIEDADE — "O impacto".
PENHA — "O beco das almas perdidas".
POPULAR — "Barreiras de sangue", "Enquanto a morte espera" e "A vida dos celerados".
PRIMOR — "Joana D'Arc".
POLITEAMA — "O impacto".
PIRAJÁ — "Tudo azul".
QUINTINO — "O pirata".
RAMOS — "A mulher Dillinger".
ROULIEN — "Os amores de Carmen".
RIO BRANCO — "Sol e prata".
ROSARIO — "Terra de deuses".
ROXI — "Lua de mel com pimenta".
RIDAN — "Um pinguinho de gente" e "De regresso à vida".
SANTA CECILIA — "O beijo da morte".
SANTA HELENA — "Historia de uma mulher".
S. CARLOS — "Idilio para todos", com Mickey Rooney, a partir do meio-dia.
S. CRISTOVÃO — "A conquista da felicidade".
S. JOSÉ — "Desventurada" com Maria Antonieta Pons. Meio-dia — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
TIJUCA — "Carnaval no fogo".
TODOS OS SANTOS — "A ... de Monte Cristo" e "Paixão ... segunda".
TRINDADE — "Desventurada".
VELO — "Panico".
VILA ISABEL — "O gênio vai para a escola".
VAZ LOBO — "A ultima noite de gloria" e "O homem de meus amores".

NITEROI

EDEN — "Os tres mosqueteiros".
ICARAI — "Balalaika".
IMPERIAL — "Vingada".
ODEON — "Abbott e Costelo na Africa".
PALACE — "Espada vingadora".
RIO BRANCO — "Barreiras de sangue" e "Jornada de agonia".
S. JOSÉ — "A canção de Bernadette".

OS ESTADOS

IGNORA O CONSUL PERUANO O RAPTO DO EXILADO POLITICO

30 Casas Para o Pessoal da Guarda Civil — Delegação Paulista ao Congresso Dos Municipios — Ainda o Caso Dos Falsos Dentistas — Exportação de Arroz — Novas Linhas de Aviação — Outras Noticias

IGNORA O CONSUL PERUANO

MANAUS, 1 (Asapress) — Falando à reportagem da Asapress o consul do Perú nesta capital, declarou ignorar o fato, segundo o qual dois policiais peruanos haviam entrado em territorio brasileiro e raptado, em Tabatinga, o exilado peruano Humberto Campos, que residia em territorio nacional há cerca de 14 anos, tendo, no entanto, adiantado que solicitara informes de seu governo sobre o referido assunto.

EM TABATINGA O COMANDANTE DA GUARNIÇÃO FEDERAL

MANAUS, 1 (Asapress) — Viajou para Tabatinga o comandante da Guarnição Federal a fim de apurar a denuncia formulada pelo cidadão colombiano Fablo Solarte, segundo a qual autoridades peruanas, aproveitando a ausencia do comandante do Destacamento de Tabatinga sequestraram o exilado politico Humberto Campos

CIENTE O ITAMARATI

MANAUS, 1 (Asapress) — O governador Leopoldo Peres dirigiu-se ao Itamarati a proposito do rapto do exilado peruano Humberto Campos, por autoridades peruanas.

FALSOS DENTISTAS

S. PAULO, 1 (Asapress) — Em torno do rumoroso caso dos falsos dentistas que vêm operando em todo o Estado, em entrevista concedida a um vespertino o sr. Newton Andreucci, do Serviço de Fiscalização do Ensino Profissional adiantou que as denuncias recebidas com referencia ao caso datam de há muito tempo, sendo que em dezembro de 1949 lhe fôra comunicado que numerosos "dentistas" conseguiram registro de titulos profissionais expedidos em circunstancias irregulares e criminosas, o que foi confirmado nas diligencias procedidas por esse Serviço.

A fim de apurar a denuncia, foi aberto rigoroso inquerito em que as autoridades pretendem apurar os fatos

EXPORTAÇÃO DE ARROZ

S. PAULO, 31 (Asapress) — Perante as diretorias da Federação do Comércio e da Associação Comercial de São Paulo, o sr. Mario Paciullo, diretor da primeira daquelas entidades e presidente da Bolsa de Cereais, fez demorada exposição sobre a atual situação do arroz, estabelecendo um ligeiro confronto entre a produção passada e a atual, para concluir que a safra que se espera será abundante.

O sr. Euclides Teles Rudge, falando em seguida, recordou que as safras anteriores tinham sido consideradas insuficientes para abastecimento interno e baseado nessa afirmativa o governo proibiu a exportação de arroz. Em face da noticia de que a atual safra se anuncia grande, era natural que fosse liberada a exportação do produto.

Relembrou, também, os apelos que as entidades das classes produtoras vêm reiteradamente fazendo aos poderes publicos no sentido de ser assegurado preço minimo aos lavradores.

CASAS PARA O PESSOAL DA GUARDA-CIVIL

S. PAULO, 1 (Asapress) — O Conselho Administrativo da Caixa Beneficente dos Inspetores e Guardas-Civis tomou, na reunião de ontem, importante deliberação, destinado a importancia de 3 milhões de cruzeiros para a compra de terreno e construção ainda este ano, de 30 casas para alugar a inspetores e guardas.

DELEGAÇÃO PAULISTA AO PRIMEIRO CONGRESSO MUNICIPALISTA

S. PAULO, 1 (Asapress) — Viajando por via aérea seguiu às 10 horas de hoje, para Petrópolis, a delegação de São Paulo ao Primeiro Congresso Brasileiro de Municipios. A delegação bandeirante é chefiada pelo presidente da Câmara municipal de S. Paulo, sr. Marrey Junior e integrada pelos vereadores Marcos Melega Brasil Bandechi e Jânio Quadros, que se fazem acompanhar do assessor técnico Mário de Alencar. Acompanham a delegação os jornalistas Jupiacir Monteiro de Rezende e Lauro d'Agostini.

AVIAÇÃO

BELO HORIZONTE, 1 (Asapress) — Vai ser inaugurado um serviço aéreo entre esta capital e os municipios de Almorés, Alfenas e Cel. Fabriciano. A companhia concessionária do serviço é a Transportes Aéreos Nacional, que apenas espera a chegada de novos aparelhos,s já comprados no Estados Unidos, para iniciar o tráfego.

V CONGRESSO DE CONTABILIDADE

BELO HORIZONTE, 1 (Asapress) — Acaba de ser escolhida esta capital para sede do V Congresso de Contabilidade a ser realizado em 2 de julho vindouro, sob os auspicios das associações profissionais e dos sindicatos de contabilistas.

O conclave terá a duração de uma semana, devendo ser instalada no transcurso dos trabalhos a Academia Nacional de Ciências Contábeis. Os congressistas ficarão hospedados no Hotel Financial, onde se processarão todas as reuniões.

MANDADO DE SEGURANÇA

VITORIA, 1 (Asapress) — Um comerciante da localidade de Barra do São Francisco requereu um mandado de segurança contra o juiz de direito da mesma localidade pelo fato de haver o magistrado mandado 2 soldados da policia interromper o funcionamento de um motor com que o comerciante se fornecia luz e fôrça, assim como movimentava as máquinas do seu bar. O juiz alegou o barulho que a máquina fazia perturbando o sossêgo da vizinhança. Ontem na Assembléia, o deputado Wilson Cunha referiu-se ao caso qualificando o juiz de possuidor de espirito colonial e incapaz de viver numa capital, tendo também interpretado a atitude do magistrado como uma violência de indole pessoal.

Stozembach & Co.
Sucessores de Leclerc & Co.
Agentes Oficiais da Propriedade Industrial
Avenida Rio Branco N.º 26-A, 9.º andar
EDIFICIOS UNIDOS
Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento das maquinas para comprimir os fundos dos calçados, dotadas dos aperfeiçoamentos privilegiados pela Patente de invenção N.º 25.489, da qual e concessionaria a COMPANHIA UNITED SHOE MACHINERY DO BRASIL.

PRODUTOS DE VALOR DA
FLORA MEDICINAL
Jurupitan
Combate as colicas e as congestões do figado, os calculos hepaticos e a ictericia
Dirajaia
Expecturante indicado nas bronquites e nas tosses por mais rebeldes que sejam
Chá Mineiro
Indicado contra reumatismo gotoso e artritismo, molestias da pele e por ser muito diurético, nas doenças dos rins.
Lungaciba
Poderoso tônico amargo ativa o órgão digestivo, combatendo as diarrêias e o catarro intestinal estimulando o apetite.
VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS
PEÇAM, GRATIS, NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO
J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.
195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195
Telefone: 23-2726 — Rio de Janeiro

Ultrapassou o Projeto Lisbôa da Cunha as...

(Conclusão da 12.ª pag.)

do diretor do Ensino Secundario ultrapassou todas as possiveis esperanças dos proprios diretores, dando-lhes muito mais do que pensariam em pleitear, impondo aos professores um regime que os diretores nunca propuseram em outras oportunidades, quando negociaram acordos de salarios (1947 e 1948).

AS ALTERAÇÕES

São as seguintes as alterações apontadas pelo prof. Barreto como lesivas de interesses e direitos dos professores:

1 — suprimiu o preambulo da Portaria 204, que fixa o conceito de remuneração condigna e estabelece o salario minimo profissional para os professores;

2 — suprimiu o disposto no artigo 1.º da Portaria 204, que veda o funcionamento de estabelecimentos de ensino que não paguem pontualmente salario condigno aos professores;

3 — altera o art. 2.º da Portaria 204, para considerar protegidos pelo Ministerio, em questão de salarios, somente os professores secundarios e dos cursos comerciais, excluindo, portanto os professores dos cursos primario, superior e técnico profissional;

4 — Suprimiu o artigo 3.º da 204 (escusou-se o orador de explicar as razões, atendendo à permanencia do tempo de que dispunha);

5 — congelou, com a expressão "ora vigente" o salario minimo local. A portaria 204 estabelecia como base de calculo "o salario minimo vigente na localidade". O projeto Lisboa da Cunha intercalou "ora", o que implica em congelamento na base atual;

6 — dá á letra "b" do art. 4.º uma redação que, confirmada no art. 22 (Disposições Transitorias) dá margem a interpretação segundo a qual a quantia a descontar-se para cobertura dos colegios (antiga joia) pode ser interpretada como de duas vezes 15 % pelos diretores que queiram usar de má fé;

7 — condiciona anti juridicamente, na letra "c" do art. 4.º, o aumento dos professores ao aumento das anuidades, sob o artificio de acrescer "lambda" ao salario calculado pela Portaria 204. O aumento de salarios fica dependendo da media de aumentos de anuidades, portanto associando a estas o interesse dos professores. Os acordos com os diretores sempre foram feitos na base de calculo sobre o valor do salario aula: O "lambda" calculado no projeto Lisboa da Cunha não é senão um disfarce da formula Lourenço Filho;

8 — restringe, no paragrafo 3.º do art. 4.º a participação dos professores a percentagem sobre apenas duas das parcelas que entram no calculo geral (referencia às classes de mais de 30 alunos);

9 — suprime o adicional por tempo de serviço de modo a reduzir, em vez de aumentar, os salarios dos professores que tenham mais de 5 anos de serviços a um estabelecimento.

NOTA — Calculou o prof. Barreto, no quadro-negro, os salários de um professor com 16 anos de casa, em colégio que, excluidos os 15% da joia, cobre 1.800 cruzeiros de anuidade. A conclusão encontrada é de que pelo acordo de 1947 — que considera igual a formula centesimal — o professor receberia Cr$ 36,54 por aula. Pelo projeto Lisboa da Cunha receberá Cr$ 32,06. Ademais, o adicional, pelo disposto na Consolidação das Leis do Trabalho, já está incorporado aos direitos liquidos dos professores que o percebem.

10 — suprime a obrigação dos estabelecimentos de especificar a que titulo foram cobradas as parcelas que compõem a anuidade (Parágrafos 1º e 2º do art. 4º).

11 — nega a proteção do Ministério aos professores de estabelecimentos de ensino gratuito (Senai e Senac, por exemplo);

12 — cita, na letra A do artigo 2º um artigo de legislação trabalhista geral, quando deveria referir a legislação especial sobre professores;

13 — suprime o dispositivo do art. 12, Portaria 204 (ano art. 10 do projeto) que não permite desconto por falta motivada por doença do professor;

14 — altera o art. 12 da Portaria 204 que não permitia determinação de horario sem mútuo consentimento, para admitir que assim proceda o representante do Ministério, atendendo de preferência ao interêsse do diretor;

15 — introduz no art. 30 uma alteração sôbre a qual não fez o orador comentários por não se tratar de ponto essencial;

16 — suprime a obrigatoriedade de remessa da relação de anuidades por parte da empresa, ao Ministério e aos sindicatos;

17 — altera o direito de reclamação, do artigo 19 da portaria 204;

18 — suprime o artigo 21 da portaria 204, para desobrigar os estabelecimentos de ensino gratuito da remessa de folhas de pagamento dos seus professores, o que complementa alteração já anunciada sôbre os vencimentos em causa;

19 — modifica a redação do art. 17 da portaria 204 para permitir que sejam diminuidos os salários dos professores.

NOTA — Se bem que houvesse anunciado 21 alterações e salvo omissão involuntaria do reporter destacado para acompanhar os trabalhos, somente as 19 referencias acima foram feitas pelo orador tambem passivel de omissões, tanto mais quanto fez acompanhar a sua exposição de varias demonstrações praticas, ao mesmo tempo que atendia a apartes.

DISCURSO DO SR. LUIZ VITORIA

O prof. Luiz Vitoria falou a seguir, reafirmando quanto fora dito pelo prof. Barreto e fazendo notar que se um aumento de 150 cruzeiros na anuidade foi suficiente para cobrir o aumento consequente do acordo de 1947, os aumentos posteriores hão de bastar para um aumento de salarios muito mais elevado. No entanto, o projeto Lisboa da Cunha importa em redução. Isso foi constatado pelo menos no Colegio Frederico Ribeiro, cuja direção entregou aos professores de matematica o trabalho de comparar os dois resultados. Ele mesmo, orador, verificara, nessa oportunidade, que passaria de ganhar Cr$ 28,00 por aula para Cr$ 23,00.

A SUPLEMENTAÇAO

Definiu-se o prof. Vitoria favoravelmente à suplementação do Estado para atender às necessidades dos professores e citou os dados revelados por um jornal, a respeito da má distribuição de 35.000.000 de cruzeiros de auxilios e subvenções dados pelo Congresso. Lembrou ainda que dispondo o INEP de 200 milhões de cruzeiros, conforme dispõe, não será dificil atender ao objetivo da suplementação. Finalmente chamou a atenção da classe para o fato de militarem na imprensa elementos ligados aos diretores de colegios, ou a seu serviço, cujas opiniões não devem ser interpretadas como opiniões do jornal. Citou nominalmente, como comprometidos com os diretores, o "Jornal do Brasil", na coluna assinada por S. B., que disse tratar-se de um diretor de colegio e "O Globo", nos artigos firmados pelo prof. Arí da Mata.

Concluindo, apresentou as indicações assinaladas pelas letras C a F, no inicio desta reportagem.

OUTROS ORADORES

Falaram tambem os srs. Benicio Fontenele, Alvaro Maia, Osorio Borba e alguns professores, que nenhuma contribuição trouxeram para a solução do caso.

TURFE

14 Forfaits

A Comissão de Corridas, até o termino da sabatina de ontem, havia recebido as declarações de forfait para a reunião de hoje dos seguintes animais:

CIBALENA
FLIM
NIGHT CLUB
BOTAFOGO
ARABIANA
PURY
XEPUR
PLEASE
HUNTER PRINCE
IRAPIRANGA
BRUTO
MIRAPIARA
SCARFACE
TORPEDO

MELHOR ASSISTENCIA SOCIAL AOS SARGENTOS DO EXERCITO

INAUGURADO NO H. C. E. UM PAVILHÃO-ENFERMARIA

A Diretoria de Obras e Fortificações do Exercito fez entrega ontem à Diretoria de Saúde do Exercito do novo Pavilhão Enfermaria para sargentos e suas familias, construido na area do Hospital Central do Exercito.

O ato da entrega contou com a presença do ministro da Guerra, general Canrobert Pereira da Costa, do general Newton Cavalcanti, chefe do DGA, general Alvaro Fiuza de Castro, chefe do EME, coronel Virginio Teurinho de Bitencourt Filho, chefe do S. S. da 1.ª R. M. e varias outras altas patentes do exercito.

A nova dependencia do HCE conta com 130 leitos, podendo comportar mais 56, em caso de emergencia e dentro de breves dias estará em funcionamento, no seu mister de dar melhor assistencia social aos sargentos sediados na 1.ª R. M. e suas respectivas familias.

Durante a solenidade, discursaram o general Trajano de Oliveira, agradecendo a presença do ministro da Guerra e demais autoridades presentes, o general Marques Porto, em nome do Serviço de Saude e, por fim, o general Canrobert Pereira da Costa.

Monique Foi Vitima de Um Puro Acidente

(Conclusão da 12.ª pag.)

de que Monique fôra vitima de um puro acidente, motivado ou pela dose excessiva que tomara de um medicamento ministrado pelo seu médico, ou por êrro do facultativo na composição da fórmula.

"O que não podemos conceber é a hipótese de crime ou suicidio de vez que Monique não tinha nenhum motivo que justificasse tal gesto" — concluiu Hermano.

O ESCRITOR PIERRE BENNOIT

Em transito para Buenos Aires tambem foi passageiro do "Claude Bernard" o conhecido escritor francês Pierre Bennoit, autor de numerosas obras. Bennoit é também uma das pessoas que foram acusadas de colaboracionismo com os nazistas, tendo inclusive sido julgado em Nurenberg pelo tribunal internacional.

Abordado pela reportagem, o sr. Bennoit evitou falar da politica de França, frisando que está passeando exatamente a fim de fugir a qualquer assunto politico. Acrescentou que a sua preocupação é exclusivamente os seus livros. Escreve desde 1918 e, conforme declarou, desde essa data vem produzindo um livro por ano. Agora mesmo está escrevendo "Os Prazeres da Viagem".

A SOCIEDADE

(Conclusão da 6.ª pag.)

SENHORAS:

Heloisa de Figueiredo Cordovil.
— Rita Rodrigues Simplicio.
— Durvalina Pereira de Barros.
— Iolanda Leal Pousa.
— Maria José Quirino Malheiros.
— Otavia de Souza Vilardi.
— Amy Lima da Costa.
— Valdir Ferreira, esposa do sr. Noel Ferreira.
— Constantina Quintanilha, esposa do sr. Amaurício Quintanilha.
— Maria de Barros Vasconcelos.

SENHORINHAS:

Maria Madalena Barros.
— Zaira Pinheiro.
— Dayse Lourdinha.
— Geraldo de Lourdes Sebold Lima.

MENINOS:

Alberto e Amaury, filhos do sr. Albertino Duarte e da sra. Alice Duarte.
— Carlos Alberto, filho do casal Joaquim Ladeira de Lima e Conceição Magalhães Lima.

NASCIMENTOS

LUIZ CARLOS — Acha-se enriquecido o lar do sr. Percio de Morais, estimado funcionario da administração da revista "Sombra", e de sua espôsa, d. Sibeli de Morais.

— O lar do nosso colega, José Geraldo Galvão Marinho e da sra. Maria Heloisa Mercio Marinho, encontra-se em festas com o nascimento do seu filho José Geraldo.

CONFERENCIAS

Como nos anos anteriores a Veneravel Ordem do Carmo fará celebrar em sua igreja, à rua 1º de Março os seguintes atos da Semana Santa:

Dias 3 — 4 e 5, ás 18 horas — Triduo de conferencias em preparação para a comunhão pascoal por sua excia. revma. o r. mão comissario, sr. bispo D. Jorge Marcos de Oliveira.

HOMENAGENS

O presidente da Associação Brasileira de Imprensa dirigiu a Paulo Roberto a seguinte mensagem: — "Ainda há dias, homenageando João Melo, você prestou homenagem a ela se inteira dos jornalistas e agora cultua o valor de outro jornalista como Raul Pederneiras, humorista e caricaturista, cujo nome honra e ilustra uma época inteira do nosso jornalismo.

Queira aceitar novo agradecimento da Associação Brasileira de Imprensa que lhe exprime com o meu abraço pessoal de reconhecimento".

RECEPÇÕES

O sr. João Mendes Benjamin e a sra. Osvanda Couto Benjamin comemorando o 10º aniversario de sua filha, Maria Lucia oferecem, hoje, em sua residencia, uma recepção ás pessoas de suas relações.

BODAS DE PRATA

O sr. Nestor de Avelar Barreto e a sra. Georgina Santos Barreto, completaram, ontem, vinte e cinco anos de casados.

Festejando o acontecimento, seus filhos fizeram celebrar missa em ação de graças, ás 8 horas, na igreja do Coração de Jesus.

CINEMA INFANTIL NA A. B. I.

Hoje, domingo, ás 10 horas terá lugar no auditorio da Associação Brasileira de Imprensa, a sessão cinematográfica infantil que a Casa do Jornalista dedica, aos filhos dos associados.

Além de varios filmes, proprios para crianças, será apresentado, tambem, no inicio da sessão, um ligeiro "show" com artistas especializados.

O ingresso será feito com a apresentação da carteira social.

FALECIMENTOS

MENINO RODRIGO JOSE' — Após delicada intervenção cirurgica, o menino Rodrigo José Mauricio, filho do cap. Aldir Mauricio e de d. Vilma Gomes Cunha Mauricio, não resistindo aos sofrimentos veio a falecer anteontem, sendo sepultado no Cemiterio de São Francisco Xavier.

FALECIMENTOS

Faleceu, nesta capital, o sr. Honorio Berrogain, que deixa viuva a sra. Florence Berrogain.

O enterro efetuou-se no cemiterio de São João Batista.

— Faleceu na Trindade o sr. José de Oliveira Marques cujo corpo chegou, ontem, e foi sepultado no cemiterio de São João Batista.

— Faleceu, ontem, nesta capital, o dr. Manuel Tavares Cavalcanti, escrivão de Vara de Menores. O extinto foi politico no Estado da Paraiba onde exerceu os mandatos de deputado e senador.

MISSAS

Serão rezadas amanhã dia 3:

EMILIA GALVÃO RODRIGUES — Na Catedral Metropolitana ás 9 horas.

LUIS PAULO GOMES — Na igreja da Candelaria, ás 10 horas.

JOÃO MONTENEGRO TEIXEIRA DE SOUZA — Na igreja de Nossa Senhora da Conceição e Boa Morte, ás 9 horas.

LEONOR DE SOUZA MACIEL — Na igreja da Candelaria ás 10,30 horas.

OTACILIO RODRIGUES CAJADO — Na Igreja do Carmo ás 9 horas.

TEREZINHA DE SOUZA CAETANO — Na igreja dos Capuchinhos, ás 7,30 horas.

PIETRO EUGENIO LAUDI — Na igreja Mãe dos Homens ás 10 horas.

LUIZA PAOLIELLO — Na igreja de São Francisco de Paula, ás 9,30 horas.

AUGUSTO LOPES DE ALMEIDA — Na igreja de São Luiz, ás 10,30 horas.

AMALY MALUF GOSN — Na igreja de Nossa Senhora do Libano, ás 10 horas.

MARIA FERRINI — Na igreja de São Francisco de Paula ás 9 horas.

AGUA INGLÊSA "GRANADO"
Tônica
Aperitiva-Fortificante

Stozembach & Co.
Sucessores de Leclerc & Co.
Agentes Oficiais da Propriedade Industrial
Avenida Rio Branco N.º 26-A, 9.º andar
EDIFICIOS UNIDOS
Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento das estampas e processos para fabricar as mesmas, dotadas dos aperfeiçoamentos privilegiados pela Patente de invenção N.º 25.675, da qual é concessionaria a COMPANHIA UNITED SHOE MACHINERY DO BRASIL.

FABRICA BANGÚ
TECIDO PERFEITO
FIRMEZA DE CORES
LINDOS PADRÕES
DURABILIDADE
BANGÚ
EXIJA NA OURELLA
BANGÚ - INDUSTRIA BRASILEIRA

Prof. Hélio Gomes
(CLINICA MEDICO LEGAL)
Exames, pericias, pareceres assistencia técnica Alcindo Guanabara, 26 5.º andar Diariamente, á tarde Tel.: 23-3566

SELOS-MOEDAS
Para coleção, Nacionais e Estrangeiros Grande Escolha, Vende Abaixo de Preço de Catalogo 1950
FILATELICA "UNIVERSAL"
Rua São José, 66-A, Loja

NAS LIVRARIAS
ASPECTOS DA VIDA DO BRASIL
Por BELMIRO VALVERDE
Uma honesta e corajosa revisão de nossa história politica da Colônia aos nossos dias, explicando as causas de desoladora situação do Brasil.

DACTILÓGRAFAS
Precisa-se, para grande casa Comercial, de algumas com ou sem prática. Ordenado inicial: 1.000 cruzeiros, ou mais de acordo com a experiência.
Procurar dona Sonia à rua Juan Pablo Duarte n.º 26 (esquina rua do Passeio).

RESISTENTE! DURAVEL! INSUPERAVEL!
COLCHÃO AMERICANO
GARANTIA DE 10 ANOS
O PREFERIDO DE TODOS!
DE MOLAS DE AÇO VENTILADO
FABRICA:
R. BARÃO DE MESQUITA 153
FONES { 28-9249 - Gerência
48-7389 - Escritório
TRAVESSEIRO VENTILADO
YANKEE
EXPOSIÇÃO E VENDAS
Rua da Quitanda, 23 A. Tel. 42-8875
Avenida Copacabana, 1010 A. Tel. 27-9206
Rua do Catete, 86 Tel. 25-2115
Av. Ataulfo de Paiva, 620 A. Tel. 27-1535

O BAIRRISMO E AS CRÔNICAS ESPECIALIZADAS

COMO SE ALIMENTAM HOSTILIDADES ENTRE AS TORCIDAS — A MELHOR MANEIRA DE COMPROMETER O ESPORTE COMPROMETENDO O BRASIL — A TREMENDA DIFERENÇA ENTRE UM PERMANENTE E O INGRESSO COMUM — LENDO E OUVINDO O QUE OS OUTROS DISSERAM —☆— (DE TORRE DIAS) —☆—

Uma das mais interessantes observações que o Campeonato Brasileiro de Futebol teve o mérito de demonstrar, foi a disparidade completa dos comentários sobre os três jogos decisivos entre as seleções do Distrito Federal e de São Paulo. Tanto num confronto entre cronistas desta e da capital bandeirante, como entre os cronistas de cada centro esportivo ficou patenteado que um mesmo jogo foi — absurdamente — visto de três e quatro formas diferentes.

Assim, um leitor que tem por hábito lêr dois jornais metropolitanos e outros paulistas, isso depois de ouvida a irradiação do prélio, deve ter ficado louco para saber qual das cinco opiniões corresponde ao que de fato transcorreu no gramado, já que cada cronista fez um comentário, e cada comentário por incrivel que pareça, foi totalmente diferente dos outros quatro.

E' claro que não estamos exigindo que os jornalistas e radialistas após cada fase do jogo, ou cada lance mais importante reunam-se para firmar um "comentário coletivo" a fim de facilitar ao leitor e ao ouvinte, uma só impressão do que foi o encontro. Queremos, isso sim, que sejam afastados de uma vez por todas, da nossa imprensa, do nosso radio, esses comentários apaixonados bairristas, que são a mais larga contribuição das crônicas escrita e falada, para existencia das hostilidades entre Rio x São Paulo, da falta de educação esportiva das massas e da negação dos principios básicos dos esportes.

O QUE FOI FEITO

As provas incontestáveis, do que acima dissemos, vão inseridas nas linhas abaixo.

O "Diario da Noite", de São Paulo, no dia 23 de março, sob o titulo "CAMPEÕES DA SORTE OS PLAYERS CARIOCAS", estampa uma fóto em que Baltazar, empurrando, visivelmente a Juvenal, cabeceia a bola que deu aos paulistas o tento do ultimo jogo. Num trecho da legenda, le-se: — "Na fotografia, damos um flagrante de Baltazar, alcunhado "Cabeça de Ouro", no instante em que, abrindo contagem a favor dos paulistas, deu, com pericia, engenho e arte uma valente cabeçada na bola, estabelecendo confusão no contedor carioca que se encontra a seu lado". Na pagina nº 8, em manchete de oito colunas a palavra "FATALIDADE sobre o noticiário do jogo. Nos subtitulos: "A sorte protegeu os cariocas que se sagraram campeões brasileiros de "football" — O jogo dos paulistas, até a cabeçada fatal, reabilitou-os das más jornadas anteriores". E dentro do comentário, cheio de amurias, destacamos:

"Um a um o resultado. Justo? Injusto? Não vale a pena comentar. De resto, nada mais é possivel. Nada faltou, entusiasmo, fibra, harmonia, incentivo do publico e da cronica. Mas no "football" tudo acontece".

Mas vejamos o que disse a "A Gazeta Esportiva", chamada, com propriedade de "O Mais Completo Jornal Esportivo do Brasil" em sua edição de 23 de março. No ante-titulo: — "Quando a sorte nos é madrasta..."; depois, em letras vermelhas, manchete: — "Barbosa, as traves e a infelicidade de Rui tiraram a oportunidade de reconquistarmos o titulo maximo" e num dos subtitulos: — "Jogamos muito mais mas não passamos de um tento".

No comentario depois de afirmar que ninguem poderá negar que os paulistas foram senhores do campo durante os noventa minutos, diz: — "... quiser, porem, que se dê o valor a nossa guapa representação contra um conjunto que há muito vem sendo amoldado fez o que lhe era possivel" e, mais adiante: "Perdemos, mas perdemos de cabeça erguida. Conseguimos ainda manter a invencibilidade do Pacaembu".

Na mesma edição, na pagina nº 2 na cronica "Bom Dia" assinada por "Todos Nós", escreveram:

— "Perdemos o titulo. Os cariocas sagraram-se tri-campeões, mas não conseguiram despontar a vitoria que tanto desejaram no Pacaembu." Verdade que os dois empates seguidos tiveram muito do sabor das grandes vitorias, principalmente depois de haverem vencido esmagadoramente em S. Januario. Mas a verdade é que desta vez fomos, acima de tudo, superados mais pelos nossos próprios erros que pelas virtudes dos adversarios. Chegamos á ultima partida fazendo experiencias, e a momento algum chegamos a armar uma equipe verdadeiramente titular. Esta foi, como em nenhuma outra ocasião, a seleção dos reservas..."

Pergunta-se, depois dessas leituras, se esses comentarios são ou não feitos com isenção de animo. Vejamos as respostas em outros jornais, tambem de São Paulo.

Com manchete sem qualquer visos de tragedia, com um subtitulo simples: — "Resultado Justo", destacamos este trecho da "Folha da Tarde", de 23 de março:

— "O feito dos guanabarinos foi sem duvida dos mais expressivos, principalmente considerando [illegible] terreno adverso nas duas ultimas [illegible] classe exuberante e um preparo técnico e psicologico dos mais apurados, porque se assim não fosse, se não tivessem realmente classe aprimorada, não teriam logrado êxito, principalmente considerando que, nos dois ultimos jogos, alem do valor do adversario, tiveram uma serie de fatores contra si, tais como a influencia dos fatores campo e torcida. Mas todos esses obstaculos foram superados com fibra, entusiasmo e dedicação, e aí está a conquista expressiva dos representantes do futebol metropolitano.

Do "Diário de São Paulo", ainda de 23 de março:

MERECERAM O TITULO

"E' fora de duvida que a seleção carioca mereceu o titulo conquistado. Vencendo em São Januário por 4 a 0 os guanabarinos permaneceram invictos na Paulicéia, empatando o primeiro encontro por dois goals e o de ontem, por um tento. A conduta ontem desenvolvida pelos clássicos adversários foi boa, atendendo-se que durante quase todo o tempo os visitantes atuaram com apenas dez elementos, em face da expulsão do zagueiro Santos. Com uma sólida e um ataque insinuante, os rapazes da Federação Metropolitana merecem elogios pela conduta obtida.

A CONDUTA DOS BANDEIRANTES

O quadro paulista, já dissemos, jogou erradamente desde que os cariocas passaram a atuar com dez elementos. A defesa alimentou mal o ataque, despachado por vezes a esmo enquanto a vanguarda, com a deslocação de Baltazar para a meia, foi um desastre, pois ficou o ataque, da mesma forma, sem construtor e o pior, sem atirador".

Finalmente, um trecho de "A Noite", também de 23 de março:

"Tudo está acabado. Pela vez primeira, no Estadio Municipal do Pacaembu, os cariocas se tornaram campeões brasileiros de futebol. Esta a verdade. Não pode ser escondida. Antes pelo contrário, devemos aceitá-la, sem constrangimento, mormente quando é certo que, do ponto de vista estritamente técnico, durante três partidas — a que foi realizada no Rio e as duas que foram travadas no Pacaembu — os cariocas agiram com superioridade e evidenciaram a posse de melhores recursos, na corrida pela conquista do titulo máximo do esporte das multidões.

Esta a verdade essencial. Com efeito, não fosse a manifesta superioridade e regularidade técnica dos cariocas eles de modo algum, teriam evitado a derrota, nos dois prelios finais do Campeonato encerrado, o que não teriam chegado ao titulo. Enfrentaram uma campanha árdua em que o triunfo, fossem quais fossem as circunstancias, não poderia ser apenas e tão somente obra do acaso."

Isso sem mencionar o magnifico artigo de Ari Silva, cronista do "Diário de São Paulo" publicado no dia 24, cuja manchete foi "Todos queriam um milagre mas não foi possivel", tendo como subtitulos: "Football é jogo de conjunto e não simples aventuras" — "Nada era possivel esperar de um ataque escalado sobre os joelhos" — "Que para o futuro não se repitam as teimosias do técnico".

E' um trabalho cru, um comentário ao natural, sem qualquer envolucro de papel de seda que lamentamos não poder transcrever na integra para os nossos leitores. Forçados somos, porem, a destacar estes dois trechos:

Sagraram-se campeões do Brasil os cariocas, e bem o mereceram a conquista, porque revelaram melhores condições de jogo. Ademais, trouxeram um "team" bem estruturado. Cada jogador em sua posição. As unicas modificações existentes surgiram por força das circunstancias. E todos souberam lutar com o mesmo dinamismo. E souberam, já que se tratava de um campeonato de futebol jogar futebol. No campo tático, a presença dos guanabarinos foi notável. Saimos irremediavelmente derrotados. Que ninguém se iluda com os empates, pois que eles não convenceram a multidão presente ao Pacaembu. Porque a multidão conhece futebol e não se ilude com fantasias.

Não estamos aqui para ditar normas, para doutrinar sôbre crônica especializada, mesmo porque, para tanto, falta-nos a competência indispensável. Arriscamo-nos, todavia, a tecer alguns comentários, baseados no que vimos no Pacaembú, no que temos visto no Rio, no que temos lido e ouvido de nossos companheiros das crônicas falada e escrita daqui e de São Paulo.

O VALOR DO PERMANENTE

Partindo do principio que os permanentes enviados à crônica, para as competições esportivas, são utilizadas por quem vai trabalhar, por quém vai informar ao público, com honestidade, sôbre tudo que ocorrer na citada competição, chegamos à conclusão que o partidarismo é tríplice desonestidade.

Primeiro, iludindo o público que ouve o rádio ou lê um jornal, certo de neles encontrar o espelho das atividades passadas; segundo, comprometendo a emissora ou o periódico para quém trabalha, fazendo-os cair no descrédito; terceiro e o mais importante, criando uma falsa personalidade profissional já que sujeita aos interesses e ás paixões de clubes ou torcidas.

Não se pode negar a quém quer que seja o direito de torcer, o direito de ter preferências. Nós por exemplo somos pelo Flamengo desde garotinhos, quando o papai já nos fizera sócio do Vasco da Gama, o clube da familia. O que não se pode admitir no entanto, é que uma pessoa, munida de um permanente num recinto destinado ao trabalho torça por êste quadro, menosprezando aquele deturpe a verdade em beneficio de suas predileções, cumpra suas obrigações com manifesta parcialidade.

Quem quiser torcer que vá para as arquibancadas para as gerais, ou então, se não gostar de "misturas", compre uma cadeira numerada. Mas pelo amor de Deus, não comprometa a profissão comprometendo assim todos os companheiros, com escritos que não correspondem a verdade com transmissões falsas que influenciam, facilmente, os torcedores fanáticos os assistentes "enfermos", ávidos para encontrar, na palavra ou na letra especializada, uma justificativa para os revéses de seus idolos.

Acabemos com as justificativas tolas e quase ridiculas, de antepor a um titulo maximo a invencibilidade de um estadio, de tentar tragedia num lance comum de "goal" contra; de tentar justificativas para a indisciplina de um Friaça ou a deslealdade de um Santos; de mostrar que o selecionado tal é composto de elementos naturais de outros Estados, como se isso tirasse o valor de um triunfo, e tantas outras infantilidades similares.

Acabemos de uma vez por todas, com as paixões, dementes ou planejadas, com os bairrismos de configurações identicas, porque as lutas esportivas são — e devem ser — travadas unica e exclusivamente dentro dos estadios. Fora deles, os comentários são — e devem ser — alicerçados na critica construtiva, não diminuindo quem mereça incentivo ou elogio, não endeusando falsos valores ou maus atletas, não traindo a confiança do povo que nos ouve ou lê.

"Que diferença tremenda entre o team bandeirante reduzido a dez jogadores em São Januário e o team guanabarino nas mesmas condições em Pacaembu. No Rio vimos os cariocas parar nós 4 a 0 porque não quiseram ir além. Aqui vimos os paulistas parados no 1 a 0 porque não puderam ir alem. Tudo porque nosso selecionado era um saco de gatos. Experiencias de todos os naipes. Não era um team. E quando no football falta o associativismo, está tudo arruinado.

POR QUE TOCAMOS NO ASSUNTO

Não vamos aqui transcrever os comentarios dos jornais cariocas, pois os leitores deles já tomaram amplo conhecimento. Ficaremos nos trechos de nossos colegas paulistas.

Não pretendemos dizer, com isso, que a crônica do Rio não possui apaixonados ou bairristas. Infelizmente, eles existem em toda parte, muitas vezes entre jornalistas e radialistas de enorme valor profissional, de inegável prestigio junto ao publico.

Para exemplo, na tribuna de imprensa do Pacaembu, assistimos quando um locutor bandeirante, bem popular, referindo-se a Mario Viana, que assinalara um duplo e clamoroso impedimento de Baltazar e Nininho, disse: — "E's, Mario Viana, cretino, ladrão".

Ouvimos o narrador de "O Esporte em Marcha", ao transcrever o lance do penalty de Juvenal em Claudio no primeiro jogo em São Paulo, dizer — "Caem os dois e, com surpresa geral, mr. Rowley marca penalty". E dizer-se que o ponteiro paulista foi empurrado violentamente, só por isso não consignando um tento.

Lembramos que grande parte dos locutores cariocas deu o segundo tento, de Baltazar, no mesmo jogo, com impedimento, quando no referido jornal cinematográfico, vê-se o jogador paulista em situação legalíssima.

FLAMENGO X AMAPA' — *Instantaneo batido no encontro entre o Flamengo desta capital e o selecionado do Amapá, realizado na capital do referido Territorio. No flagrante vemos Lacerda, goleiro amapaense, acossado por Aluisio, enquanto Quiba e outros jogadores da linha rubro-negra estão em expectativa*

VASCO 1 X BOTAFOGO 1

Interessante a Rodada Pelo Torneio da 3.ª Divisão — Um Tento de Werner Igualou o Marcador — Murilo Reis Na Arbitragem — Bôa Assistencia Na Piscina do Guanabara

Com inicio marcado para as 16 horas somente ás 16,35 horas foi realizada a aguardada partida pelo Torneio da 3.ª Divisão, entre as fortes equipes do C. R. Vasco da Gama e do Botafogo F. R..

Interessante partida em que predominou o equilibrio de forças, pois ambos as equipes após alguns minutos de estudo resolveram atirarem-se á luta em busca de tentos.

Nessa oportunidade o Vasco foi mais feliz pois, os seus dianteiros Carabina e Helio conquistaram dois tentos que foram anulados pelo arbitro da partida, sob a alegação de impedimento.

O primeiro periodo terminou com a vitoria do conjunto alvi-negro por um tento a zero num lance de rara infelicidade do goleiro Moringa, que soltou das mãos a bola branca dentro da area, tendo Gustavo mesmo dentro da area perigosa atirado em "goal".

Nos pareceu esse lance um "cochilo" do renomado arbitro Murilo Reis, pois deveria marcar, isto sim, falta tecnica em virtude do lance descrito.

No segundo tempo, após as velhas instruções do treinador Valfredo Venas, os vascainos voltaram melhor aparelhados e puderam desenvolver um padrão de jogo mais vistoso, fazendo das falhas dos defensores botafoguenses motivo para suas investidas.

Numa dessas investidas o jogador Eduardo (Kid), cometeu dentro da area a falta maxima sobre o cruzmaltino Werner.

Cobrada a falta, este jogador ainda sem grande experiencia atira sobre Alexandre que apara bem a pelota no centro da goleira.

Após decorrer 30 segundos desse lance o mesmo Werner num lance de muita calma "cobriu" o arqueiro Alexandre, igualando assim a contagem no marcador.

* * *

Jogo bem movimentado em que a classe dos mais experimentados predominou, presenciando a regular assistencia que acorreu a piscina do Guanabara.

Do Vasco da Gama apontamos o goleiro Moringa como o melhor, vindo logo após os jogadores Helio, Julio e Jaime.

No Botafogo, apontamos apenas Grijó como a figura impar, apesar do goleiro Alexandre mostrar-se a altura de figurar em qualquer equipe da 1.ª Divisão.

AS EQUIPES

VASCO: Moringa, Manoel Leite, Jaime, Julinho, Helio, Werner e Carabina.

BOTAFOGO: Alexandre, Eugenio (depois Grijó), José Feijo, Manoel Adolfo, José Augusto, Gustavo e Eduardo.

AS FALTAS

DO VASCO: Julinho 3; Jaime, 2; Helio, 2; e Carabina 1 falta.

DO BOTAFOGO: Eugenio a e expulso de campo: José Feijo 3; Manoel Adolfo, 2; Gustavo, 1 e Eduardo 2 e expulso da piscina.

ARBITRAGEM

Arbitro: Murilo Pereira Reis, regular apesar das [illegible] administradas aos jogadores.

Juizes de meta: Gandula e Lua, regulares.

Apontador e Cronometrista: Guilherme Zuniga e Henry Norbet.

ESCOTADA A LOTAÇÃO PARA O JOGO ESPANHA-PORTUGAL

Entradas Vendidas No Cambio Negro

MADRI, 1 (INS) — As entradas para o jogo Espanha-Portugal amanhã estão sendo vendidas pelos revendedores no cambio negro a preços fantasticos chegando se a pedir até 50 dolares (mil cruzeiros).

O estadio de San Martin, onde se realizará o sensacional jogo tem uma capacidade para 70 000 pessoas sentadas mas espera se que assistam ao jogo cerca de 100 000 pessoas.

Todos os hoteis e casas de hospedes estão abarrotados de fanaticos portugueses e a febre de apostadores está em seu apogeu com ambas as partes se mostrando confiantes na vitoria.

No entanto, as apostas em geral favorecem aos espanhois pois os portugueses adotaram novo estilo de jogo com o fim de compensar as vantagens e experiencia de seus rivais.

As duas equipes realizaram nos dois ultimos dias ligeiros treinos.

COMENTARIOS DE IMPRENSA

MADRI, 1 (AFP) — Todos os vespertinos madrilenhos consagram longos artigos ao "match" de futebol entre a Espanha e Portugal, que se realizará amanhã no Estadio de Chagartin em Madri.

Os jornais acentuam a importancia dessa partida e as dificuldades que terão de enfrentar os jogadores espanhois. De qualquer modo a maioria dos criticos esportivos prevê a vitoria espanhola opinando que a partida se desenrolará corretamente.

As duas equipes não deixarão seu centro de treinamento senão pouco tempo antes do jogo, cujo tiro inicial está programado para as 17 horas locais.

Consoante as ultimas informações as equipes da Espanha e Portugal se apresentarão sob a formação seguinte sob a direção do arbitro inglês Leaff:

ESPANHA — Zizaguirre; Asensi e Riera; Gonzalvo II, Gonzalvo III e Puchades; Basora, Molovny, Zarra, Panizo e Gainza.

PORTUGAL — Barrigana; Virgilio e Feliz; Serafim, Canario e Ferreira; Correia, Artento, Cabrita, Caado e Travassos.

Os Italianos Não Querem Vir de Avião

NEGAM-SE A VIAJAR POR VIA AEREA PARA O TORNEIO DA COPA DO MUNDO

LONDRES, 1 (INS) — Vários destacados jogadores de futebol italianos anunciaram a sua negativa em ir ao Rio de Janeiro por via aérea para o torneio da Copa do Mundo segundo noticias de Roma e Milão.

Se a Associação de Futebol da Itália resolver realizar a viagem por mar, isto significaria a redução do atual campeonato da Liga e uma alteração do programa das partidas de treinamento para a copa mundial.

Se, no entanto, resolver que a equipe italiana deve fazer a viagem por via aérea possivelmente não será possivel contar-se com ases de futebol tais como Parola, Mere, Giovanini, Bertucelli e Carapellese.

Stolzembach & Co.
Sucessores de Leclerc & Co

Agentes Oficiais da Propriedade Industrial

Avenida Rio Branco N.º 26 A. 9.º andar

EDIFICIOS UNIDOS

Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento das maquinas para conformar cortes de calçados e em mecanismos de acionamento próprios para serem usados nessas máquinas ou relativos ás mesmas, dotadas dos aperfeiçoamentos privilegiados pela Patente de invenção N.º 24 561, da qual é concessionaria a COMPANHIA UNITED SHOE MACHINERY DO BRASIL.

Dr. Elias Mussa Cury

MEDICO

Consultório Avenida Rio Branco, 128 — 2.º andar — Sala 202 das 9 ás 12 horas Terças, Quintas e Sábados.

EDITAIS E ASSEMBLEIAS

TAPERCIA SOCIEDADE ANÔNIMA

ATACADISTA DE RELOGIOS SUIÇOS

ASSEMBLEIA GERAL ORDINARIA

Ficam convocados os srs acionistas a reunirem-se em Assembléia Ordinaria, na sede social, á rua Mexico 100-103-Loja, as 10 horas do dia 10 (dez) de abril vindouro, a fim de conhecerem e deliberarem sôbre o relatório da Diretoria, Balanço e contas relativas ao exercicio encerrado em 31 de dezembro de 1949 e sôbre o parecer do Conselho Fiscal emitido a respeito dos mesmos, bem como para a eleição dos novos membros do Conselho Fiscal para o exercicio de 1950.

As acões ao portador ou titulos que as representem deverão ser depositados no escritorio da Sociedade até três dias antes da reunião para os fins previstos no artigo 91 do Decreto-lei n.º 2 627.

Rio de Janeiro, 31 de março de 1950.

Vice-Presidente.

Presidente.

Companhia Imobiliaria Segurança

Convido os Srs. Acionistas a se reunirem em Assembléia Geral Ordinária ás 14 horas do dia 15 de abril, na sede social á Avenida Presidente Antonio Carlos n. 201, 13.º, para deliberarem sôbre o seguinte:

a) — Atos, contas, relatório da Diretoria, balanço e conta de "Lucros & Perdas";

b) — Parecer do Conselho Fiscal;

c) — Eleição dos membros dêste, seus suplentes e fixação dos respectivos honorários.

Rio de Janeiro, 28 de março de 1950.

José Pitanguy Ferraz — Diretor-presidente.

Companhia Ferraz de Construções S/A.

Convido os Srs. Acionistas a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária as 16 horas do dia 15 de abril na Sede Social, á Avenida Presidente Antonio Carlos n. 201, sala 1 301 para deliberarem sôbre o seguinte:

a) — Relatório, atos e contas da Diretoria, balanço e conta de "Lucros & Perlas".

b) — Parecer do Conselho Fiscal.

c) — Eleição dos membros dêste, seus suplentes e fixação dos respectivos honorários.

Rio de Janeiro, 28 de março de 1950.

José Pitanguy Ferraz — Diretor Presidente.

Companhia Nacional de Construções Civis e Hidráulicas

Acham-se á disposição dos Senhores Acionistas, na sede da Companhia a Av. Marechal Câmara n.º 350 — 3.º andar, os documentos de que trata o art. 99 do Decreto-lei n.º 2 627, de 26 de setembro de 1940.

Rio de Janeiro, 29 de março de 1950. A Diretoria — Gabriella Bensanzoni Lage Diretor Presidente, Alfredo Figueiredo, Diretor Tesoureiro.

Companhia Docas de Imbituba

Acham-se á disposição dos senhores Acionistas, na sede da Companhia, á Avenida Marechal Câmara n.º 350, 3.º andar, os documentos de que trata o art. 99 do Decreto lei n.º 2 627, de 26 de setembro de 1940.

Rio de Janeiro, 30 de março de 1950.

Carlos Martins Lage — Diretor Gerente.

Helas Ganhou a Melhor Prova de Ontem

o seguinte o resultado ...tina de ontem, no Hipo. Brasileiro:

1ª CARREIRA

195 Animais nacionais de 5 anos e mais idade, que não tenham ganho mais de Cr$ 50.000,00 em premios de 1º lugar no país — Peso: 52 quilos cavalo e egua 50, com sobre carga — 1.300 metros — Premios: Cr$ 35.000,00 — Cr$ 10.500,00 e Cr$ 5.250,00 (Páreo Compulsorio):
BATEL, masculino, castanho, 5 anos, Rio Grande do Sul, Bateleiro e Hippia, do sr. Atilio Loss Ledesco, 58 quilos, Otilio Reichel .. 1º
Eu, 54.51 quilos, C. Moreno, ap. .. 2º
Pressuroso, 56 quilos, J. Portilho .. 3º
Lavinia, 50.52 quilos, A. Araujo, ap. .. 0
Portugal, 54.51 quilos, M. Chirino, ap. .. 0
Fim, 50.51 quilos, A. Portilho, ap. .. 0
G...., 55 quilos, E. Silva .. 0
Não correu: Explosiva e Seu Aniceto.
Ganho por seis corpos; do 2º ao 3º, tres corpos.
Rateios: Cr$ 15.00 em 1º; dupla (12), Cr$ 20.00; placés: — Batel, Cr$ 11.00; Eu, Cr$ 17.00.
Tempo: 81" 4|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 5...100,00.
Criador: — Luiz Scenen.
Tratador: — Darcy Cassas.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1	(1 Batel	15903	15,00
	(2 Explosiva	[illegible] retirado	
2	(3 Pressuroso	3070	79,00
	(4 Eu	3089	79,00
3	(5 Fim	4067	40,00
	(6 Seu Aniceto		
4	(7 Lavinia	2128	114,00
	(8 Grud. Port.	052	253,00
	Total	30380	

DUPLAS:

11	1134 n.	correu
12	8984	20,00
13	5635	32,00
14	3329	55,00
22	644	247,00
23	2075	87,50
24	969	188,00
33	n. c.	
34	820	222,00
44	280	649,00
Total	23800	

2ª CARREIRA

196 Animais nacionais de 6 anos e mais idade, que não tenham ganho mais de Cr$ 150.000,00 em premios de 1º lugar no país: — Peso: 52 quilos cavalo e egua 50, com sobre carga — 1.500 metros — Premios: Cr$ 25.000,00 — Cr$ 7.500,00 e Cr$ 3.750,00:
DAFNE, feminino, alazão, 6 anos, São Paulo, Preludio e Trilonia, do stud Mineiro, 52|51 quilos, Benedito Ribeiro .. 1º
Dona Stella, 52|50 quilos, J. Mesquita .. 2º
Janda, 54 quilos, D. Ferreira .. 3º
Destemor, 54|51 quilos, C. Moreno .. 0
Cambuci, 54 quilos, E. Castillo .. 0
Guido, 50|51 quilos, A. Portilho .. 0
Denbiru', 54 quilos, S. Ferreira .. 0
Reunido, 56 quilos, L. Meszaro .. 0
Vigarista, 54 quilos, A. Nery .. 0
Ganho por 1|2 corpo; do 2º ao 3º, 3 corpos.
Rateios: Cr$ 45.00 em 1º; dupla (14), Cr$ 27.00; placés: Daphné, Cr$ 15.00; Dona Stela, Cr$ 12.00 e Janda Cr$ 13.00.
Tempo: 96" 3|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 881.240,00.
Criadores: — E. e A. Assumpção.
Tratador: — Justo Perez.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1	(1 D. Stella	10945	37,00
	(2 Destemor	1527	266,00
2	(3 Cambuci	5730	71,00
	(4 Reunido	1532	257,00
3	(5 Denbiru'	3809	106,00
	(6 Guido	2014	202,00
4	(7 Janda	12464	33,00
	(8 Vigarista	3675	111,00
	(9 Daphne	9089	45,00
	Total	50833	

11	650	366,00
12	2739	88,00
13	1903	127,00
14	8939	27,00
22	285	846,00
23	1036	233,00
24	4707	51,00
33	205	1.176,00
34	3392	71,00
44	6252	38,00
Total	30127	

3ª CARREIRA

197 Animais nacionais de 4 anos, sem mais de uma vitoria no país — Pesos da tabela — 1.400 metros — Premios: Cr$ 30.000,00 — Cr$ 9.000,00 e Cr$ 4.500,00:
ECELERO, masculino, castanho, 4 anos, São Paulo, por Pizarro e Erissima, do sr. Silvio Penteado, 56|53 quilos, Candido Morano .. 1º
Ratnak, 56 quilos, L. Rigoni .. 2º
Iman, 56 quilos, A. Araujo .. 3º
Rio Bonito, 56 quilos, D. Moreira .. 0
Petibiriba, 56 quilos, L. Meszaros .. 0
Come Oni, 55 quilos, V. Andrade .. 0
Jaguaribe, 56 quilos, J. Mesquita .. 0
Sambaré, 56|53 quilos, A. Portilho .. 0
Não correu: Strategy.
Ganho por 7 corpos; do 2º ao 3º, 3 corpos.
Rateios: Cr$ 22.00 em 1º; dupla (12), Cr$ 46.00; placés: — Ecelero, Cr$ 12.50; Ratnak, Cr$ 19.00 e Imã Cr$ 36.00.
Tempo: 88" 1|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 924.160,00.
Criador: — Silvio Penteado.
Tratador: — Manuel J. Oliveira.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1	(1 R. Bonito	5799	73,00
	(2 Ratnak	5038	86,00
	(3 Ecelero	19025	22,00
2	(4 Iman	1760	247,00
	(5 Come Oni	4483	97,00
3	(6 Sambaré	2360	181,00
	(7 Petibiriba	8984	48,00
4	(8 Ass. Jagu.	5941	73,00
	Total	54290	

11	932	278,00
12	5573	46,00
13	2598	100,00
14	4533	57,00
22	1430	181,00
23	3694	70,00
24	7896	33,00
33	445	582,00
34	3340	77,50
44	1944	133,00
Total	32385	

4ª CARREIRA

198 Eguas nacionais de 3 anos, sem mais de uma vitoria no país — Pesos da tabela — 1.100 metros — Premios: Cr$ 40.000,00 — Cr$ 12.000,00 e Cr$ 6.000,00:
INSPIRAÇÃO, feminino, alazão, 3 anos, São Paulo, por Sargento e Tâna, do sr. Ermelindo Tinoco Fernandes, 55 quilos, Luiz Rigoni .. 1º
Palm Beach, 55 quilos, F. Irigoyen .. 2º
Fulvia, 55 quilos, J. Mesquita .. 3º
Vitoria do Palmar, 55 quilos J. Portilho .. 0
Lobelia, 55 quilos P. Coelho .. 0
Francita, 55 quilos, S. Ferreira .. 0
Moka, 55 quilos, E. Silva .. 0
Ijanja, 55 quilos, L. Meszaro .. 0
Ganho por 4 corpos; do 2º ao 3º, pescoço.
Rateios: Cr$ 23.00 em 1º; dupla (12) Cr$ 15.50; placés: — Inspiração, Cr$ 10.00; Palm Beach, Cr$ 10.70; e Fulvia Cr$ 10.00.
Tempo: 66".
Total das apostas: — Cr$ .. 1.127.670,00.
Criador: — Ruy Martins Ferreira.
Tratador: — Alcebiades D. Monteiro.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1	(1 P. Beach	23145	73,00
	(2 Francita	1008	529,00
2	(3 Inspiração	23268	73,00
	(4 Moka	218	2.444,00
3	(5 Fulvia	11184	48,00
	(6 Lobelia	288	1.830,00
4	(7 Ijanja	4232	126,00
	(8 V. do Palmar	3268	163,00
	Total	66611	

11	673	476,00
12	20393	15,50
13	5912	55,00
14	3257	97,00
22	206	1.543,00
23	3375	89,00
24	3262	97,00
33	124	2.563,00
34	1120	281,00
44	287	1.107,00
Total	30723	

5ª CARREIRA

199 Eguas nacionais de 3 anos, sem mais de uma vitoria no país. Pesos da tabela — 1.600 metros — Premio: Cr$ 40.000,00 — Cr$ 12.000,00 e Cr$ .. 6.000,00.
ELAN, masculino, alazão 3 anos, São Paulo, por Felicitation e Eola, do stud Seabra, 55 quilos, Francisco Irigoyen .. 1º
Incendiario, 55 quilos, E. Silva .. 2º
Ouro Preto, 55 quilos, J. Mesquita .. 3º
Cachimbo, 55 quilos, D. Moreira .. 0
Nadir, 55 quilos, Ot. Reichel .. 0
Fausto, 55 quilos, L. Rigoni .. 0
Guamá, 55 quilos, L. Meszaro .. 0
Peteim, 55 quilos, A. Nery .. 0
Caranahy, 55 quilos, S. Ferreira .. 0
Libano, 55 quilos, V. Andrade .. 0
Tita, 53|51 quilos, A. Aleixo .. 0
Jurema, 53 quilos, S. Camara .. 0
Não correu: Loto.
Ganho por 6 corpos; do 2º ao 3º, cabeça.
Rateios: Cr$ 18,00 em 1º lugar; dupla (12), Cr$ 29,00; placés: Elã, Cr$ 13,00; Incendiario, Cr$ 29.00 e Ouro Preto, Cr$ 17.00.
Tempo: 102".
Total das apostas: — Cr$ .. 1.338.880,00.
Criador: — Roberto e Nelson Seabra.
Tratador: — Juan Zuniga.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1	(1 Elan	36908	18,00
	(2 Loto, n. c.		
	(3 Caranahy	622	1.136,00
2	(4 Fausto	8670	75,00
	(5 Cachimbo	2510	260,00
	(6 Incendiario	1254	521,00
3	(7 Guamá	11423	57,00
	(8 Liuano	2625	248,50
	(9 Nadir	1831	357,00
4	(10 O. Preto	13772	47,00
	(11 Peteim	1884	352,00
	(12 Jur.-Tita	289	2.201,00
	Total	81638	

11	908	702,00
12	12120	29,00
13	10528	34,00
14	7051	50,00
22	1949	182,00
23	4033	18,00
24	3324	107,00
33	1386	256,00
34	2785	27,50
44	738	431,00
Total	44420	

6ª CARREIRA

200 Animais nacionais de 3 anos, sem mais de duas vitorias no país — Pesos da tabela — 1.600 metros — Premios: Cr$ 40.000,00 — Cr$ .. 12.000,00 e Cr$ 6.000,00.
IMPAVIDO, masculino, castanho, 3 anos, São Paulo, por Helium e Easy, dos srs. Alberto Pitigliani e Eurico Solanes .. 1º
Califa, 55 quilos, Ot. Reichel .. 2º
Livorno, 55 quilos, Osvaldo Ulloa .. 3º
Scarface, 55 quilos F. Irigoyen .. 0
Boticeli, 55 quilos, V. Lima .. 0
Vardam, 52|51 quilos, J. Mesquita .. 0
Lovelace, 55 quilos, L. Leighton .. 0
Islete, 55 quilos, A. Araujo .. 0
Attacker, 55 quilos, A. Barbosa .. 0
Não correu: Serra Negra.
Ganho por 1 corpo; do 2º ao 3º, 4 corpos.
Rateios, Cr$ 50,00 em 1º lugar; dupla (3), Cr$ 872,00; placés: Impavido, Cr$ 27,00; Califa, Cr$ 54.00 e Livorno-Lovelace, Cr$ 12,00.
Tempo: 101" 1|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 1.200.700,00.
Criador: — Paulo Pirajá Lara.
Tratador: — Gonçalino Feitó.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1	(1 Attacker	14123	45,00
	(2 Boticeli	301	2.095,00
2	(3 Scarface	4626	136,00
	(4 Islete	1089	579,00
3	(5 Califa	2629	240,00
	(6 Impavido	12518	50,00
	(7 S. Negra n.c.		
	(8 Vardam	7517	84,00
4	(9 Liv.-Lovel	36038	[illegible]
	Total	78854	

11	130	2.755,00
12	2210	149,50
13	2979	111,00
14	11346	23,00
22	269	1.229,00
23	1245	263,50
24	6738	49,00
33	379	872,00
34	7310	44,00
44	8523	36,00
Total	41324	

7ª CARREIRA

201 Animais nacionais de 4 anos e mais idade. Pesos especiais. — 1.400 metros — Premios: Cr$ 30.000,00 — Cr$ 9.000,00 e Cr$ 4.500,00:
HELAS, feminino, castanho, 4 anos, Pernambuco, por Rio Tinto e Xilili, do sr. Arthur Herman Lundgren, 52 quilos, Domingos Ferreira .. 1º
Alvor, 54.51 quilos, J. Tinoco .. 2º
Cavador, 54 quilos, D. Moreira .. 3º
Jamary, 52|5 quilos, C. Moreno .. 0
Alahy, 53 quilos, A. Ribas .. 0
Imbu', 52 quilos, P. Coelho .. 0
Diolan, 50.52 quilos, J. Mesquita .. 0
Não correram: — Galhardo — Barcelona — Leste e Xepur.
Ganho por 1 corpo; do 2º ao 3º, 4 corpos.
Rateios: Cr$ 57.00 em 1º; dupla (12), Cr$ 48,00; placés: — Helas, Cr$ 26,00 e Alvor, Cr$ 21,00.
Tempo: 87" 2|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 1.310.770,00.
Criador: — Espolio F. J. Lundgren.
Tratador: — Eulogio Morgado.
Total geral das apostas: — Cr$ 7.403.930,00
Total geral dos concursos: — Cr$ 744.810,00.
Pista de areia: leve.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1	(1 Alvor	30920	22,00
	(2 Galhardo		
2	(3 Alahy	11712	48,00
	(4 Helas	12068	57,00
	(5 Imbu'	3188	216,00
3	(6 Barcelona n.c.		
	(7 Cavador	6544	105,00
	(8 Xepur n. c.		
4	(9 Jamary	13390	51,00
	(10 Diolan	5502	123,00
	Total	86214	

12	6813	45,00
13	2241	115,00
14	4189	73,00
22	7750	44,00
23	5621	83,00
24	8951	[illegible]
34	3214	101,00
44	2873	110,00
Total	40705	

Jockey Club Brasileiro

A DIRETORIA DO JOCKEY CLUB BRASILEIRO declara não existir nenhum fundamento em uma nota, vinda a lume, na imprensa diária, na qual se admite a possibilidade de se ligarem os interesses desta sociedade aos do Jockey Club de Petrópolis ou aos de qualquer outra sociedade congenere.

2 de Abril de 1950.

A DIRETORIA

A REPRISE DA SEMANA
Greer GARSON ☆ Walter PIDGEON
FLORES DO PÓ
ACOMP. COMPL. NACIONAL
TODOS OS DOMINGOS AS 10½ HORAS DA MANHÃ PRE-ESTREIA no SÃO LUIZ e AMERICA
IMPERIO
AMANHÃ
AS 2-4-6-8-10

EPICO! GRANDIOSO! UM ESPETACULO QUE JAMAIS SE REPETIRA'!!
apresenta
Maria Madalena
(PECADORA DE MAGDALA)
com MEDEA DE NOVARA (A DAMA DA TELA)
e LUIZ ALCORIZA no papel de Jesus Cristo
Filme inédito!
Amanhã
ALFA (MADUREIRA)
FLUMINENSE (S. CRISTOVÃO)
FLORESTA (GÁVEA)
RIO BRANCO (NITEROI)
NANCI (S. GONÇALO)
Produção e direção de Miguel Contreras Torres
Distr. PEL MEX

AS ARTES

(Conclusão da 6ª pag.)

se tem exibido numerosas vezes, elevando o nome da sua pátria, e sempre apresentada como "a maior pianista do mundo". Este honroso apiteto é perfilhado pelos mais conceituados criticos da grande Republica do Norte.

Na audição comemorativa do 10.º aniversario de "Ondas Musicais" Guiomar executará um Recital Chopin, constituido das seguintes peças Primeira parte — Improviso op. 36 e Fantasia op 49. Segunda parte — Duas mazurkas, Dois estudos e Terceira Balada.

A audição será transmitida em cadeia, das 13 à 14 horas, pelas seguintes emissoras: Nacional, Jornal do Brasil, Cruzeiro do Sul, Mauá, Mayrink Veiga, Guanabara e Roquette Pinto.

Quinta-feira próxima, dia 6, às 17 horas, serão encerradas impreterivelmente as duas assinaturas para os espetáculos de ópera, compreendendo a primeira oito espetáculos de operas, a serem um por semana, com o seguinte repertório: FAUST, BUTTERFLY, THAIS, FOSCA, TROVATORE, DON PASQUALE, BOHÈME, TRAVIATA, CAVALERIA RUSTICANA PAGLIACCI, IL NEO, A CEIA DOS CARDIAIS e WERTHER e a segunda, seis vesperais, aos domingos, com as primeiras seis óperas acima citadas.

Sábado próximo, dia 8, será aberta a venda avulsa para a noite da inauguração da temporada (primeira récita de assinatura), marcada definitivamente com a ópera FAUST, de Gounod, cujos intérpretes serão, ROBERTO MIRANDA, ARACI BELAS CAMPOS, PAULO FORTES e CARLOS WALTER, nos papeis respectivos de "Margarida", "Valentim" e "Mefistofele", e, WANDA BONFIM, LIDIA SEABRA, e RAUL GONÇALVES nos de "Siebel", "Martha" e "Wagner", sob a regencia do Mº EDOARDO GUARNIERI. As danças da ópera estarão a cargo do Corpo de Baile do Teatro Municipal, executando-se integralmente o grandioso ballado "Noite de Valpurgis", tendo como coreografia TATIANA LESKOWA. No mesmo dia, sábado 8, será aberta a venda avulsa também para a primeira vesperal, marcada para o domingo dia 16, com o mesmo espetáculo da estreia.

A fim de emprestar maior brilho à temporada do corrente ano, decidiu a diretoria da Orquestra Sinfonica Brasileira organizar, à titulo experimental, u meonjunto coral composto de amadores que desejam se dedicar ao genero e contribuir para a execução de obras sinfonicas que exijam vozes humanas. Para tal fim, a OSB convoca todos que quiserem colaborar no empreendimento, bastando que se inscreva em sua sede, Av. Rio Branco, 137 — 8.º andar — Sala, 803.

Circulo de Estudos Cinematograficos

Para melhor ordem dos seus trabalhos do CEC e melhor aproveitamento do tempo a que tem direito no auditorio do Instituto dos Comerciarios (Rua Mexico, 128, 10.º andar), a diretoria do Circulo de Estudos Cinematograficos pede a colaboração dos senhores associados, no sentido de que as reuniões das segundas-feiras tenham inicio às 20 horas e 30 minutos, impreterivelmente. Para tanto, dois elevadores estarão funcionando a partir das 20 horas, abrindo-se o auditorio exatamente às 20 horas e 15 minutos. Estas resoluções são de vital importancia para o desenvolvimento do Circulo, pois assim tornar-se-á possivel a realização de varias iniciativas do CEC, tais como palestras, debates, etc..

A diretoria insiste em que as sessões serão franqueadas exclusivamente aos socios quites com a tesouraria e aos portadores de convites especiais expedidos antecipadamente pelo Circulo. A fim de evitar situações desagradaveis, a diretoria adianta que a portaria fará cumprir rigorosamente as resoluções acima citadas.

E eis o programa de segunda-feira, dia 3: 1) — Rapida palestra de Luiz Alipio de Barros sobre o tema "Ernest Hemingway e o cinema"; 2) — "Van Gogh", "short" francês premiado pela Academia de Artes e Ciencias de Hollywood; "Relíquia Macabra" (The maltese falcon), de John Huston, baseado no famoso romance de Dashiell Hammett.

O RÁDIO

"MARMELADA" NO SAMBA

Ricardo Galeno

Conforme já tive oportunidade de dizer, compositor que vive do rendimento de suas musicas passa mal, porque infelizmente ainda não se respeita aqui essa coisa que se chama Direito autoral.

Mas, se por um lado esses herois comem do "pão que o diabo amassou", sofrem pra danar, porém com certa dignidade, outro não vão prá isso e resolvem o problema de outra maneira, garantindo assim almoço e jantar diariamente e outras coisas mais.

Que solução será essa, que proporciona tantas vantagens ao nosso compositor de musica popular? Muito simples: basta "fabricar" qualquer musiquinha, ajeitar uns versinhos mais ou menos toleráveis e vender a "bomba" por 2, 3 e até mesmo por 5 mil cruzeiros a qualquer falso compositor que tenha dinheiro, é claro.

* * *

Que resolve a situação de muita gente boa essa historia de vender samba, resolve; mas que desmoraliza a classe, eis uma afirmação inconteste. Focalizemos os tipos, ou melhor os compradores de musica, assim como tambem os "mercadores"

Sem muito esforço de memoria, topamos logo com a figura do sr. José Batista, mais conhecido pela alcunha de "China" e que costuma portar um "32", cano curto, "argumento" de que se serve para resolver os seus "casos" dificeis...

Vemo-lo entrar no café "Nice" Está bem trajado e cheira a cifrão. Arranja um lugarzinho mais ou menos discreto e, entrincheirado atras de um copo de "chopp", espera o primeiro "mercador". Logo aparece um Wilson Batista desconfiado, indeciso quanto ao sucesso que a sua "bomba" poderá fazer ou não, mas, "apertado", naturalmente por força de circunstâncias, empunha a caixa de fosforos e começa a cantar. A letra do samba é boa, a musica melhor ainda. Há logo interesse. E nasce o diálogo:

"Falso compositor: Quanto você quer ?

Compositor: Mil cruzeiros, "tá" bem ?

Falso compositor: Está puxado, velho. Dou quinhentas "pratas".

Compositor: Nada disso. Quinhentas "pratas" só se fôr para gravar de parceria comigo. Do contrario..."

Falso compositor: "Tá" bem: eu dou o que você quer..."

Com uma pelega de 1.000 cruzeiros "estalando" no bolso, o "seu" Wilson Batista respira fundo e sai da companhia do rapaz. Sai zangado. Blasfemando.

Censurando a si próprio pelo negocio que fez. Pára um pouco na porta do cinema "Eldorado" e se encontra um Luiz Soberano pela frente desabafa:

— "Te" lembras daquele samba que eu fiz pensando na Isaura ?

— Claro.

— Acabo de vendê-lo por mil cruzeiros.

E começa a espalhar que vendeu o samba, para todo mundo ficar sabendo que o "China" não faz nada, não passa de um comprador de musicas, procedimento, a meu ver um tanto safado.

* * *

Enquanto o autor de "Rio, Cidade de São Sebastião" preocupa-se em comentar com os amigos o fato de ter vendido a sua "joia musical", o nosso "Cihna" movimenta-se ate uma estação de Radio, digamos a Nacional, e aborda o cantor Carlos Galhardo. Ligeiro "bate-papo" e, em pouco, o criador de "Cortina de Veludo" esta ouvindo a musica do Wilson Batista. Claro que o Galhardo conta até 10 e sabe que a composição que esta ouvindo é de qualquer outro compositor que êle desconhece, menos do "compositor" que está em sua presença. "Boa praça" que é, entretanto, aguenta firme, para depois entrar com o jogo:

— "Esta muito boa, sabe, mas "não é meu estilo..."

Nessa altura, o "China" entra com um jogo melhor, mais positivo:

— "Se você gravar, será bem recompensado..."

E no "estilo" ou não, o fato é que a musica é gravada no primeiro "suplemento" da fabrica da qual o conhecido interprete é exclusivo...

* * *

Amanhã voltarei ao assunto.

NOVAS GRAVAÇÕES

MARIO CAMARGO, consagrado interprete de musicas, atualmente cumprindo vantajoso contrato na Radio Tupi, gravará, muito brevemente na "Star", as seguintes páginas musicais: "Lenita", rumba de Geraldo Queiroz e Pachequinho, "No llevo el Corazon", bolero de Carioca e Oldemar Magalhães e Elgita", bolero de Canuto Silva, o feliz autor de "Teu, Mironga".

APARELHOS DE TELEVISAO

CHICAGO, (U. P.) — O vice presidente da Rádio Corporation of America, Joseph Elliot, disse que "calculando conservadamente, o publico norte-americano gastará 800 milhões de dolares, em aparelho, de televisão durante o ano de 1950. Acrescentou que cerca de 80 por cento das casas das regiões servidas pelas estações de televisão existentes ainda não têm receptores. Declarou que a procura de receptores se manterá durante todo o ano muito embora o governo tenha limitado a televisão a cerca de 60 "market areas"

"ONDAS MUSICAIS"

Recebemos e agradecemos, o atencioso convite que nos enviou a Administração da Light, para assistirmos à audição comemorativa do 10.º aniversário do apreciado programa "Ondas Musicais", a realizar-se na próxima terça-feira, às 13 horas, no auditório da Rádio Nacional.

A GUANABARA EM DIA

Atila Nunes vem apresentando todas as segundas, quartas e sextas-feiras, das 16 às 18 horas, o interessante show "Cliper da Guanabara", constituido de variadas seções.

Desde terça-feira ultima, a PRC 8 vem transmitindo o programa de serviço social, intitulado "No cenário da Vida".

Altino Pimenta, eximio pianista, está organizando uma série de programas a serem irradiados muito brevemente e que focalizam o bi-centenário do maior genio da musica — Bach, a ser comemorado no decorrer deste ano.

"A cidade em Foco", resumo dos principais acontecimentos da Capital da Republica, elaborado pelo Centro Ari Vieira, é transmitido, diariamente na grande audição do "Reporter Guanabara"!

Feliciano Nangersser é o competente discotecario-programador dos suplementos musicais da "Boite da Meia Noite" e do "Grill-Room", dois cartazes da programação noturna da PRC-8.

Jesus de Nazaré
Pela primeira vez o drama da cristandade falado em espanhol
com JOSÉ CIBRIAN ADRIANA LAMAR
Imponente! Unico! Inesquecivel!
AMANHÃ
SÃO JOSÉ



A encantadora Carmela Sazio que veremos em "Paisá"

Rossellini, Descobr'dor de Estrelas

Roberto Rossellini, o famoso realizador de "Paisá", é, sem duvida, o maior descobridor de estrelas do cinema italiano. Em "Roma, Cidade Aberta", revelou-nos os admiraveis talentos de Anna Magnani, Aldo Fabrizi, Marcello Pagliero e Maria Michi. Em "Paisá", ond Maria Michi tem um dos principais papéis, Rossellini revela-nos mais alguns astros do futuro, entre os quais está Gar Moore, já contratado pelo cinema americano, e Harriet White, que Orson Welles usa em "Otelo". Alem disso, o italiano é, como se sabe, o diretor favorito de Ingrid Bergman, com quem acaba de fazer "Stromboli".

"Paisá", que estará nas telas dos cinemas Pathe, Presidente, Alvorada e Para-Todos amanhã, é uma distribuição da Europa Sul-America, a companhia que já nos deus "O Idiota" e "Um Dia na Vida".

Sebastião França dos Anjos
E
J Guilherme de Aragão
ADVOGADOS
Avenida Beira Mar 406
11.º and. — 1 105
Telefone 32-6002



• Quando a velhice se aproxima, começam os órgãos a se ressentir de uma certa usura e a tornar-se deficientes as suas funções. Para alguns dêsses órgãos tem a Ciência meios de conservar-lhes perfeito o funcionamento. Os rins, por exemplo, mantêm-se livres dos males da velhice, se se tem o cuidado de trazê-los sempre limpos usando, periodicamente, os comprimidos de **HELMITOL** de Bayer.

SE OS RINS VÃO BEM A SAÚDE É BOA

HELMITOL — BAYER
LIMPA E DESINFETA OS RINS





ASSISTA ESTE FILME DESDE O INICIO
HORARIO:
2,00 - 4,40 - 7,20 e 10,00 hs
PLAZA PARISIENSE ASTORIA OLINDA
HOJE
COMPLEMENTO NACIONAL
STAR RITZ COLONIAL PRIMOR
MASCOTE H-LOBO
HOJE SESSÃO EXTRA ÁS 11,20 nos cinemas
PLAZA OLINDA PARISIENSE

INFORMAÇÕES ECONÔMICAS E FINANCEIRAS

TAXAS "AD VALOREM"

Para os despachos "Ad Valorem" na Alfandega durante o corrente mês a Camara Sindical forneceu as seguintes medias cambiais:

Praças	Cr$
Londres	52.4160
França	0 0535
Italia	1,04
Portugal	0,6575
Espanha	1,7096
Suiça	4 3918
Suecia	3.6218
Dinamarca	2,7353
Tchecoslovaquia	0.3744
Nova York	18.72
Uruguai	7.0910
Argentina	2.0846
Holanda	4.9150
Canadá	17,00
Peru	2,88
Belgica francos belgas	0,3778

MERCADOS

CAMBIO

O mercado de cambio iniciou ontem os seus trabalhos em condições estaveis e sem modificação nas taxas. O Banco do Brasil vendia a Cr$ 18.72 sobre Nova York e a Cr$ 52.4160 sobre Londres e comprava a Cr$ 18 38 e a Cr$ 51 4640 respectivamente.

Assim fechou inalterado.

O Banco do Brasil afixou ontem as seguintes taxas

A VISTA

	Venda Cr$	Comp Cr$
Dolar	18 72	18,38
Franco suíço	4.3939	4,2789
P argentino	2.0846	[illegible]
Peso uruguaio	7.0508	6.8074
Peso boliviano	0.4457	—
Peseta	1 7096	—
Libra	52 4160	51.4640
Franco francês	0.0535	0.0525
Franco belga	0.3778	0,3642
Escudo	0 6572	0 6334
Soles peruano	2 58	—
Coroa sueca	3.6209	3.5551
Coroa dinamarquesa	2 7353	1 6368
Florim	4 9196	4,8303
Coroa tcheca	0.3744	0,3676

OURO FINO

O Banco do Brasil comprou ontem a grama de ouro fino na base de 1 000/1.000 em barra ou amoldado ao preço de Cr$ 20 81 76.

CAMARA SINDICAL

Em 31 de março registraram-se as seguintes medias de cambio.

Praças	Cruzeiros
Londres	52.4160
França	0 0535
Portugal	0,6585
Nova York	18.72
Tchecoslovaquia	0.3744
Belgica, francos belgas	0 3778
Suiça	4 3939
Suecia	3.6209
Dinamarca	2 7353
Uruguai	6,9205
Holanda	4.9159
Espanha	1 7096
Peru	2.98

BOLSA DE VALORES

Não funciona aos sabados.

CAFÉ

Não funciona aos sabados.

AÇUCAR

Funcionou ainda ontem esse mercado sustentado e com os preços inalterados

COTAÇÕES POR 60 QUILOS

Branco cristal	193.00
Cristal amarelo	177 00
Mascavo	161.00
Mascavinho	173.00

ALGODÃO

O mercado de algodão em rama regulou ontem estavel e com os preços na [illegible]

COTAÇÕES POR 10 QUILOS

Seridó:	
Tipo 3	185.00 a 187 0
Tipo 4	180 00 a 182.00
Fibra media:	
Sertões:	
Tipo 3	170.00 a 172,00
Ceará:	
Tipo 5	155.00 a 157 00
Tipo 3	162.00 a 164 00
Tipo 5	153.00 a 155.00
Fibra curta:	
Matas:	
Tipo 3	150 00 a 152.00
Tipo 5	Nominal
Paulista:	
Tipo 5	138 00 a 140.00

GENEROS

O movimento verificado foi o seguinte.

	Ent	Saíd
Feijão sacas	20 533	1 200
Farinha sacas	2 500	830
Milho sacas	—	170
Açucar sacas	—	1 000
Arroz sacas	8 730	3 700
Banha caixas	600	120
Batata sacos	3 965	—
Cebolas caixas	7 645	—
Manteiga	384	—

CEREAIS

Cotações em vigor em 30 de março de 1950 fornecidas pelo Sindicato dos Comissarios e Consignatarios de Generos Alimenticios.

ALFAFA	1 60
Mercado firme.	
ALPISTE	7,00
Mercado calmo	
AMENDOIM 25 kg	85/ 90 00
Mercado firme	
ARROZ — São Paulo — Minas Goiaz	
Amarelão extra	330/340,00
Amarelão especial	300 310 00
Agulha superior	Nominal
Agulha especial	Nominal
Agulha regular	Nominal
ARROZ — Rio Grande do Sul	
Agulha amarelão extra	260/270,00
Agulha especial	240/250.00
Agulha de 1.ª	190/200.00
Agulha de 2.ª	Nominal
Blue rose especial	220/230,00
Blue rose de 1.ª	200/210.00
Blue rose de 2.ª	Nominal
Japonês especial	220/230,00
Japonês de 1.ª	190/200 00
Japonês de 2.ª	Nominal
(½ arroz)	Nominal
Quirera	Nominal
ARROZ — Estado do Rio	
Tipo Maio selecionado	220/225.00
Superior	Nominal
ARROZ — Sta Catarina	
Especial	220/230,00
Superior	Nominal
ARROZ — Alagoas e Sergipe	
Especial	145/150.00
Superior	Nominal
ARROZ — Maranhão	
Especial	110/116,00
ARROZ — Pará	
Especial	150/160,00
Superior	Nominal
Mercado frouxo.	
BANHA	
Latas de 20 kgs	870/880.00
Latas de 2 kgs	925/930,00
Pacotes de 1 kg.	960.00
Mercado calmo,	
BATATAS AMARELAS — São Paulo	
Especiais graudas	2 80/ 3,00
Regulares	2 60/ 2,80
Mercado estavel	
CEBOLAS	
R G do Sul de 1.ª para embarque	150/155,00
Ilhas	140/145 00
Disponiveis	não há
Mercado calmo.	
CHARQUE	
Estados centrais	10.50/ 11 00
Rio Grande	12.00
Mercado calmo	
COCOS	
Para embarque	170/180,00
Disponivel	170/189 00
Mercado frouxo.	
FARINHA DE MANDIOCA	
Porto Alegre extra fina	83/ 84.00
Porto Alegre esp	72/ 73,00
Sta. Catarina extra fina	74/ 76.00
Sta. Catarina esp.	70/71,00
Mercado calmo	
FECULA DE MANDIOCA	
Sta. Catarina	Nominal
Mercado frouxo	
FEIJÃO BRANCO	
Novo graudo	Nominal
Meudo especial	Nominal
Mercado firme	
Feijão Cavalo claro	200/210 00
Feijão enxofre	200/210,00
Mercado calmo	
Feijão Manteiga	Nominal
Mercado firme	
Feijão Mulatinho	Nominal
Mercado firme	
FEIJÃO PRETO	
Rio Grande polido safra de 1950	Nominal
Rio Grande comum safra de 1950	Nominal
Rio Grande polido safra de 1949	Nominal
Rio Grande comum safra de 1949	Nominal
Minas polido	Nominal
Minas comum	Nominal
Uberabinha	Nominal
Mercado frouxo	
FUBA' MANDIOCA	
P. Alegre	68/ 70,00
Sta. Catarina	68/ 70,00
Mercado calmo	
LENTILHAS	
Especial nova	125/130.00
Mercado calmo.	
MANTEIGA	
Especial	23/ 23,30
Mercado estavel	
MILHO VERMELHO	
Especial	80/ 85 00
Amarelo	60/ 70,00
Mercado frouxo	
POLVILHO NORTE E SUL	
Especial	2 00/ 2,40
Mercado frouxo.	
SAGU	3 20/ 3 30
Mercado calmo.	
SALGADOS	
Touc. branc salg	13.50/14 00
Touc lombo c/ cost. salg.	12,50
Touc. lombo s/ cost, salg	13.00
cost. salg	10 50/11.00
Lombo c cost salg	11 00/11.20
Lombo s/cost. salg	11,70
Pés (chispes)	8.00
Orelhas salgadas	8,00
Rabos salgados	8.00
Costelas salg	8,00
Bacon defum. em pano	14.00
Bacon defum. em papel	13 60
Mercado firme.	
SEBO	5,40/ 5.50
Mercado calmo.	
TAPIOCA	3 00/ 3.50
Mercado calmo.	

NOTA I — As cotações acima representam as pretensões dos centros produtores do país, em Rio de Janeiro.

Dr Newton Motta
MEDICO
DOENÇAS DE SENHORAS
— OPERAÇÕES — PARTOS
Cons. Av Rio Branco, 128
Sala 515
TELEFONE: 42-6468
Consultas das 9½ ás 12½

Stolzenbach & Co.
Sucessores de
Leclerc & Co.
Agentes Oficiais da Propriedade Industrial
Avenida Rio Branco N.º 26-A. 9.º andar
EDIFICIOS UNIDOS
Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento das máquinas para coser calçados, dotadas do aperfeiçoamento privilegiado pela Patente de invenção N.º 29.221, da qual é concessionária a COMPANHIA UNITED SHOE MACHINERY DO BRASIL.

LOUÇAS, CRISTAIS E ALUMINIOS
A CASA OLIVEIRA LEITE
É O MAIOR MERCADO DE ATACADO VAREJO E EXPORTAÇÃO
PRAÇA MONTE CASTELO, 32, Antigo LARGO DO ROSARIO, 32
RUA BUENOS AIRES, 151 — PROXIMO AO LARGO DE SÃO FRANCISCO

HOJE - Vesperal ás 16 hs. - A noite ás 20 e 22 horas
Terça, Quarta, Quinta e Sexta-feira Santa
RODOLFO MAYER
PAULO GRACINDO
ARMANDO NASCIMENTO
NA OBRA PRIMA DA LITERATURA PORTUGUESA
"A CEIA dos CARDEAIS"
De JULIO DANTAS
NA REVISTA "BONDE DO CATETE" UNICAMENTE COM QUADROS SELECIONADOS PROPRIOS PARA A Semana Santa
e ainda "ANO SANTO" e "PÃO DE CRISTO"
com a figura de JESÚS encarnada pelo ator SILVA FILHO
TUDO ISTO POR:
GALERIAS . . . . . . Cr$ 10,00
BALCÕES . . . . . . Cr$ 20,00
POLTRONAS . . Cr$ 30,00 e 40,00
Frizas e Camarotes . . . Cr$ 150,00
(Selo a parte)
QUINTA-FEIRA SANTA — VESPERAL DAS MOÇAS A'S 13 HORAS ASSISTA DE CAMAROTE POR 50 CRUZEIROS!!!
TEATRO JOÃO CAETANO

A Equitativa é a única que proporciona sorteios mensais em dinheiro aos seus segurados

Diario Carioca

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil opera em todas as modalidades de seguros de vida há cinquenta anos

ANO XXIII — RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 2 DE ABRIL DE 1950 — N.º 6 677

ULTRAPASSOU O PROJETO LISBÔA DA CUNHA AS MELHORES ESPERANÇAS DOS DIRETORES

Rejeitado "in Limine" Pela Assembléia Dos Professores

Vinte e Uma Alterações Na Portaria 204. Todas Contra o Magisterio Particular — Diminuição Dos Salarios Dos Professores Mais Antigos, Com a Supressão do Adicional — As Resoluções Aprovadas

Os professores, reunidos ontem em assembléia realizada no auditorio da ABI, resolveram:

a) — rejeitar, "in limine", o projeto de portaria regulando seus salarios, de autoria do diretor do Ensino Secundario, sr. Haroldo Lisboa da Cunha;

b) — pleitear a aprovação, pelo ministro da Educação, do projeto elaborado pelo sr. Adalberto Sena, até há algum tempo tambem aprovada pelo diretor do Ensino Secundario.

c) — nomear uma comissão de 5 membros para redigir uma contestação ao projeto de portaria impugnado;

d) — nomear uma comissão de 10 membros para levar ás duas Casas do Congresso a palavra dos professores em defesa dos seus direitos;

e) — conservar-se em sessão permanente, até a definitiva solução do litigio;

f) — encarregar a Diretoria do Sindicato de Professores de examinar a possibilidade de se impetrar mandado de segurança contra o projeto, considerado como ferindo direitos adquiridos pela classe.

PARLAMENTARES PRESENTES

Estiveram presentes á Assembléia dos professores os srs. senador Alvaro Maia, deputado Benicio Fontenele, vereador Osorio Borba e representantes do diretor do Departamento Nacional de Educação, do ministro do Trabalho e do deputado Campos Vergal. Presidiu a reunião o prof. David Perez, presidente do Sindicato.

A SERVIÇO DOS DIRETORES DE COLEGIO

O primeiro orador, prof. José Carlos Barreto, encaminhando as propostas compreendidas nos itens A e B, acima destacados, denunciou a existencia no projeto Lisboa da Cunha de 21 alterações á Portaria 204, — que regula o calculo de salarios do magisterio particular — todas prejudiciais aos professores.

Salientou o sr. J G Barreto que essas alterações são de tal ordem que não é possivel atribuir-se a sua introdução sinão ao proposito de proteger os diretores de colegio, contra os professores. Na maioria dos casos — é ainda o prof. Barreto quem fala — o parcialismo

(Conclui na 8.ª pag.)


Ao alto, a mesa que presidiu á assembléia. Em baixo, aspecto do plenário


A costureira Herminia, terrivelmente acusada pelo suicida, na delegacia do 14.º distrito

SOFRIA DO ESTOMAGO E RESOLVEU MORRER

O Suicida Deixou Uma Carta Fazendo Tremenda Acusação a Sua Amante — Seria Tara de Familia

O industrial Camilo Marcelino Pereira Bastos, brasileiro, solteiro, branco, de 47 anos, proprietário da oficina mecanica, á rua Julio do Carmo, 70, ao chegar ontem, depois do meio dia, á sua residencia, á rua da Estrela, 52, foi deitar-se um pouco para descansar, na cama instalada na sala da frente.

Mais ou menos ás 14 horas, quando o seu irmão Benvindo Marcelino Pereira Bastos, foi chamá-lo para almoçar, o encontrou morto sobre a cama.

Do fato foi dada ciencia ás autoridades do 14.º distrito policial, pois o pensamento dominante entre os seus, era de tratar-se de suicidio, muito embora não fosse encontrado qualquer recipiente contendo resto do tóxico utilizado para o tresloucado gesto

UMA CARTA DIRIGIDA A POLICIA

Juntamente com o perito, compareceu ao local o comissario Conceição que, findo o exame técnico, passando revista nos bolsos do morto, encontrou uma carta dirigida á Policia.

TERRIVEL ACUZAÇÃO

Na missiva, que pelo menos serviu para confirmar a suspeita de suicidio, Marcelino, após historiar suas ligações com Herminia da Silva Melo, de 30 anos, costureira da tinturaria "Flor de Lis", sita á rua Julio do Carmo, 69, em frente a sua oficina, acusa a de certo tempo para cá, por ciumes, vir adicionando a sua comida, uma droga qualquer que lhe estragou o estomago, tirando-lhe o desejo de viver.

TERIA SIDO LEVIANA A ACUZAÇÃO

Herminia da Silva Melo, a acusada, que reside á rua Limites, 1 761, em Realengo, foi detida no local onde trabalha e conduzida para aquela delegacia. Interrogada pelo comissário Conceição, negou a acusação que lhe foi feita, e clarecendo que conhecia Camillo ha cinco meses, tornando-se sua amante. Ele a ajudava, tendo até lhe comprado uma máquina de costura que estava pagando a prestação Não havia motivo algum de atentar contra a sua vida de vez que ele não lhe constituia entrave e a ajudava muito

TARA DE FAMILIA

Em investigações posteriores apurou aquela autoridade que Camillo há anos sofria do estomago, tendo até feito uma operação de ulcera. Uma sua irmã, há tempos suicidara-se o que de certo modo constitui um alibi para Herminia.

TIMBAUBA DA SILVA
ADVOGADO
Criminal civil pericias e legislação trabalhista
Diariamente das 12 ás 14 horas
Tel 23 3239

VARIOS FATOS POLICIAIS

AGRESSÕES

Idezina Maria de Castro, brasileira, solteira, de 18 anos de idade, residente á rua Belizario de Souza, 228, queixou-se ao comissário de serviço na delegacia do 27.º distrito policial que, quando passava em frente a casa n.º 9 da rua Getulio Vargas, fora agredida por um grupo de mulheres que lhe rasgaram a roupa, deixando-a completamente nua na via publica.

Acrescentou a queixosa, que apresentava várias escoriações pelo corpo, que entre as agressoras, reconhecera uma conhecida por Maria Cabeleira e outra por Laurinha.

ATROPELADOS

O ônibus, chapa 8-03 31, da Viação Santa Helena, dirigido pelo motorista Aurelio Ribeiro, brasileiro, branco, de 23 anos, solteiro, morador a rua Ingá, 18, quando trafegava ontem pela Av. 29 de Outubro, na esquina da Silva Gomes, atropelou João Sacerdote dos Reis, brasileiro, branco, de 23 anos, casado, residente a rua Deolinda, 19. A vitima que sofreu fratura do cranio, foi levado pelo próprio motorista para o Posto de Assistencia do Meier.

O auto particular, chapa 3-70-65, dirigido pelo seu proprietário, o medico Turibio Braz, brasileiro, branco, de 44 anos, residente a Av. Maracanã, 47, quando trafegava ontem pela rua Barão de Mesquita, em frente ao predio n.º 84, atropelou um homem de cor branca, de 60 anos presumiveis. A vitima foi levada para o Hospital de Pronto Socorro, no proprio auto atropelador, vindo a falecer ao dar entrada, ali.

QUEDA

Quando viajava ontem, como pingente, de um bonde Ilha Alegria, que trafegava pela rua Licinio Cardoso, em frente ao Instituto de Biologia, sofreu violenta queda. Sebastião Inocencio de Souza, brasileiro, branco, de 29 anos de idade, solteiro, residente á rua Antonio Moreira, 29 Com fratura do cranio, foi a vitima internada, em estado grave, no Hospital de Pronto Socorro.

TENTATIVAS E SUICIDIOS

Por motivos intimos, tentou ontem contra a existencia, golpeando os pulsos com uma gilete, Joaquim Protirio Nascimento, brasileiro, preto, solteiro, de 24 anos, morador á rua dos Invalidos, 189 O tresloucado foi socorrido no Posto Central de Assistencia, retirando-se em seguida.

DESASTRES

O ônibus, chapa 8-11 14, linha 35 — Engenho de Dentro Praça Mauá, quando trafegava ontem pela rua Mariz e Barros, em frente ao Instituto de Educação, chocou-se com o bonde, n.º 2 058, linha 75 Lins Vasconcelos, indo em seguida bater contra o bonde n.º 1 858, que trafegava em sentido contrário, e era conduzido pelo motorneiro, regulamento 7 724, Dercio José Ribeiro.

Em consequencia do choque, o passageiro deste ultimo veiculo Custodio Heleno, de 40 anos, morador á rua 2 de Fevereiro, 762, casa 5, recebeu ferimentos.

AFOGADOS

Foi encontrado boiando ontem, em frente ao trampolim do Clube de Regatas do Flamengo, o cadáver de um homem, de cor branca, de 30 anos presumiveis, trajando calção de banho, o qual foi recolhido ao necrotério do Instituto Médico Legal.

A Perola Não Contava do Menu

NOVA YORK, 1 — (INS) — "Aqui está a sua sorte", — disse o senhor Luckver entregando a sua esposa um prato de ostras, num restaurante da cidade.

Qual não foi a surpresa da senhora Luckver quando, ao abrir uma das ostras encontrou uma perola, branca e perfeita, no valor de 2 000 dolares — cerca de 40 mil cruzeiros.

Isto aconteceu quando o casal comemorava o 6.º aniversario de seu casamento.

No entanto, o proprietario do restaurante, o italiano Angelo Tullmieri, resolveu reivindicar para si a propriedade das ostras com o que não concordou o casal Luckver ficando o caso, depois de intensa discussão, resolvido satisfatoriamente.

CONCORDATA

Francisco Pugliese, comerciante, estabelecido na rua Marechal Bittencourt n. 9, com fabrica de calçados denominada "O Americano", recuereu ao juiz da 3ª Vara Civel uma concordata preventiva, prometendo pagar aos seus credores 60% de seus creditos em 4 prestações iguais no prazo de 24 meses, sendo o seu passivo de ..... Cr$ 1.938 814,10.

O CRIME — CRIMINOSO LIVRE — TIMBAUBA

Segundo o prescrito no § 22, art. 141, da Constituição "a prisão ou detenção de qualquer pessoa será imediatamente comunicada ao juiz competente, que a relaxará, se não fôr legal, e, nos casos previstos em lei promoverá a responsabilidade da autoridade coatora"

Não é preciso encarecer a importância da exigência constitucional.

Ela impede que a Policia continui a prender desafetos, a encher os xadrezes de pessoas que não eram, nem nunca foram, acusadas de qualquer infração penal, como aliás o fazia durante o longo periodo em que o pais viveu à margem da legalidade, servindo-se da violência até para recolher à presidios longinquos cavalheiros cujo único crime era possuirem esposas bonitas e glamorosas.

Se por um lado a medida prevista na Carta Magna põe têrmo à coação à liberdade do individuo, por outro entrega o culpado à ação da Justiça, que dêsde então passa a ficar com seu controle, sujeitando-o a todas as prescrições legais.

Mas, ao que parece, algumas autoridades ou desconhecem o impositivo constitucional ou não lhe dão a devida atenção.

Haja vista o que acaba de acontecer com Teotonio Francisco Reis, maquinista da Alfandega, preso em flagrante por ter tentado matar, a tiros de revolver, um companheiro de trabalho, fato êste que teve lugar no dia 13 do mês passado.

Qual o dever da autoridade que lavrou a prisão em flagrante? Depois da lavratura deveria comunicar o fato ao juiz competente a quem seria remetida copia das peças necessárias. Assim, porém, não foi feito.

Somente dez dias depois da prisão do culpado é que o delegado se lembrou da exigência constitucional. E o "imediatamente" constante do § 22, art. 141, da Carta vigente passou a ter a extensão referente a dez dias.

Sabe o leitor qual foi o resultado? A requerimento do advogado, que alegou a ilegalidade da prisão por falta de comunicação imediata ao juiz, o presidente do Tribunal do Juri, julgando o "habeas-corpus" impetrado, concedeu a medida, determinando que fosse o reu posto em liberdade.

E assim, exclusivamente pela desidia de uma autoridade policial, pela falta de acatamento a um dispositivo constitucional de ação imperativa, pelo desrespeito a um principio legal inconteste, um criminoso preso em flagrante, quando tentava eliminar seu semelhante é restituido à liberdade, volta ao convivio social.

Que vai acontecer à autoridade policial, responsável por este fato?

Que desculpa apresentará à Corregedoria, a quem cabe a fiscalização da marcha dos inqueritos, o andamento dos processos, os respeito à processualistica, por parte das autoridades policiais? Não sabemos.

O que é certo, é que a lei foi desrespeitada e devido a isto está livre um criminoso.

E' a Policia a soltar pelo relaxamento aqueles que atentam contra a vida dos outros. Formidável!


Hermano Silva Ramos, quando atendia ás formalidades junto ás autoridades portuárias

Monique Foi Vitima de um Puro Acidente

Declarações do Sr. Hermano da Silva Ramos, Primo-Irmão do Acusado Pela Morte da Bela Parisiense

Realizando sua viagem inaugural à América do Sul transitou ontem, pelo porto desta capital o moderno navio francês "Claude Bernard", a mais nova unidade da frota da Chargeurs Reunis, saida recentemente dos estaleiros de Saint Nazaire.

Para o Rio viajaram algumas dezenas de passageiros, entre os quais a nossa reportagem registrou a presença do sr Hermano da Silva Ramos primo-irmão do milionário João da Silva Ramos nomes que ha bem pouco tempo ocuparam o noticiário da imprensa francesa e brasileira em consequencia da morte da sra. Monique da Silva Ramos, ocorrida em circunstâncias misteriosas. Dada a dúvida que ainda perdura no espirito de muita gente em tôrno do fato procuramos ouvir o sr. Hermano, cujo nome também esteve envolvido no caso.

A principio o jovem procurou evitar contato com a imprensa, refugiando-se no seu camarote, logo que se desvencilhou das autoridades portuarias. Entretanto, alguns momentos depois resolveu aproximar-se dos jornalistas mantendo com êstes cordial palestra durante alguns minutos.

APENAS UM ACIDENTE

Assim, tivemos ensejo de interrogá-lo sôbre aquele rumoroso caso da morte da sua parenta tendo o jovem declarado que nada tinha mais a falar sôbre o assunto, que era por demais conhecido, embora muitas vezes a verdade tivesse sido alterada.

Acrescentou estar convencido

(Conclui na 8.ª pag.)

COMPRAR POR MENOS E' HUMANO! MAS, POR MENOS QUE NA insinuante E' HUMANAMENTE IMPOSSIVEL

2ª SEÇÃO

Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Reportagens, Esportes e Turfe

ANO XXIII — DOMINGO, 2 DE ABRIL DE 1950 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES 77 – RIO DE JANEIRO — N.º 6.677

OFERECE-SE UM CANDIDATO

CARTAS PARA O SENHOR SILO GONÇALVES; NA REDAÇÃO DESTE JORNAL

Reportagem de José Araujo Jr.

— O meu nome pode ser a solução! proclama o sr. Silo Gonçalves apresentando-se candidato à Presidencia da República, no uso dos direitos de cidadania e de requerente, que lhes são outorgados pela Constituição.

Assumindo tão altas responsabilidades, o sr. Silo Gonçalves concedeu a este jornal a sua primeira entrevista como candidato, examinando a conjuntura politica para concluir pela viabilidade da sua própria candidatura, muito embora as circunstancias o obriguem a uma série de sacrificios de ordem filosófica.

QUESTÃO DE PRINCIPIO

— E' preciso que me compreendam, prossegue o candidato. Não sou um Dr. Jacarandá qualquer, mas, o mais antigo pretendente ao governo da Republica e o unico que se apresenta em todas as oportunidades em defesa de um principio: o da liberdade de candidaturas. Minha luta tem sido nesse sentido de compreensão um pouco dificil para o comum dos homens — o da defesa de um principio que traz, na sua abstração, a essencia mesma da liberdade total, ou seja a liberdade de pretender.

O MOMENTO

Não obstante a enunciação do seu principio o sr. Silo Gonçalves desta feita esta disposto a sacrificá-lo em parte, aceitando o lançamento do seu nome não completamente segundo os cânones libertários a que obedece, mas, transigindo, numa brava demonstração de espirito público, em aceitar um acordo:

— Se a UDN e PSD e o PR, compreendendo afinal a necessidade de organizar um bloco eleitoral sólido para derrotar uma possivel coligação Getulio-Prestes-Ademar, resolverem unir-se em torno do meu nome, posso acquiescer em que utilizem o meu nome como candidato de partidos. Isso não importaria em renunciar á minha velha qualidade de candidato independente, porque neste momento lanço a minha candidatura livre de quaisquer compromissos partidários. Qualquer combinação será posterior.

EXAME DE NOMES

Na opinião do sr. Silo Gonçalves somente tres nomes, além do seu, poderiam criar raizes populares: Oswaldo Aranha, José Americo e Otavio Mangabeira, principalmente o governador baiano, que tem um passado de lutas roendo da banda pôdre, embora antes houvesse desfrutado as delicias do situacionismo, serrando de cima. Contudo, não acredita que nesta emergência qualquer deles conseguisse satisfazer todos os partidos, apresentando-se como um candidato de conciliação. Este deverá contar igualmente a coligação Getulio-Ademar.

— Eu me encontro em condições de fazer tudo isso porque tenho um passado politico todo feito como elemento extrapartidario. Sou menor de 60 anos, tenho experiencia de candidaturas, pois sou candidato desde 1924, economicamente independente, portanto honesto, disponho de prestigio no Estado Maior do Exercito, como ex-aluno do Colegio Militar, e não contrario a LEC, pois já aderi ao catolicismo.

A CARREIRA

Conta o candidato-livre sua carreira:

— Nasci a 5 de junho de 1898 e desde muito cedo ingressei na politica. Concluido o curso no Colegio Militar, entrei para a Faculdade de Direito Teixeira de Freitas (Niterói) e fui trabalhar no Recenseamento, em São Paulo. Voltando ao Rio, soube que me tinha sido concedido o titulo de bacharel, por decreto. Não me abati com isso. Ao contrario, munido do titulo, principiei a ensinar inglês, em aulas particulares, ao mesmo tempo que realizava bons negocios como vendedor de estados — atividade em que aprendi muito a psicologia do povo.

NA POLITICA, PROPRIAMENTE

— Em 1923 é que estreei na politica propriamente, pela porta da evangelização, como ministro de uma Igreja Metodista de Vila Isabel. Ali reuni os crentes e fiz um alistamento eleitoral no escritorio do coronel Melo Sampaio. Com essa base, procurei o senador Mendes Tavares e lhe comuniquei o desejo de ser candidato a intendente municipal. Uma dificuldade, porem, logo se opos — o sr. Mendes Tavares prometeu incluir o meu nome na chapa se eu lhe apresentasse 500 carteiras eleitorais e eu só dispunha de 120. Não fui intendente por uma diferença de 380 carteiras. Desde então nunca mais quis nadar na politica partidária.

PARA A PRESIDENCIA

Após esse insucesso no primeiro degrau da carreira politica o sr. Silo resolveu fazer aquilo que o vulgo chama de mandar "p'rá cabeça":

— Em 1924 lancei minha candidatura independente diretamente a Presidencia da Republica. Como se sabe, um dos direitos conferidos pela Constituição é o de requerente. Ora, requeri o registro e iniciei imediatamente a campanha, porque estava assistido por um direito. Quem requer pode fazê-lo, a menos que lhe indefiram o pedido. Enquanto não se resolve o despacho, claro está que o direito persiste. Pois bem: negaram-me o registro. Insisti. Fui até o Supremo Tribunal Federal defender as minhas idéias e os contemporaneos celebram o brilhantismo da minha defesa do direito de ser candidato.

INSISTE

Insistencialista dos mais puros, o sr. Silo voltou a pleitear a livre candidatura para suceder ao sr. Washington Luiz:

— Em 1929 procurei o presidente Washington Luiz para garantir o meu direito de candidatura, pondo-o a par das injustiças que sofrera. O presidente limitou-se a rir e mandou que um seu oficial de gabinete me levasse á presença do reporter do "Diário Carioca", para uma exposição pública dos meus argumentos. A reportagem está num dos exemplares do seu jornal entre 10 e 13 de março de 1929.

COERENCIA

Quando tudo parece resolvido, sempre acontece a interposição de um obstáculo impedido o sr. Silo de chegar à Presidência:

— A reportatgem não adiantou, nem a bôa vontade do sr. Washington Luiz. Ele mesmo não se aguentou no govêrno, nem o seu candidato chegou a tomar posse. Todos ficaram iguais a mim, apenas desejando, porque veio a Revolução de 30 e desbancou tudo. Eu, por sinal, fui contra a revolução de 30 e a favor da de 32. Finalmente, em 34 tive outra oportunidade. Apresentei-me candidato à Presidência, muito embora nem houvesse eleições, pois a escolha do presidente se fez pelo voto indireto conservando o sr. Getúlio Vargas no poder.

IRONIA

Comenta, então, o mais antigo candidato à Presidência:

— Para vêr como são as coisas: o Getúlio foi eleito porque os deputados tinham medo de eleger o Borges de Medeiros e ele ficar mais 25 anos no poder. Acabaram tendo de tirar o Getúlio à força.

O GOLPE DE 37

— Em 1937 — continúa o sr. Silo — voltei a candidatar-me, concorrendo com o José Américo e o Armando Salles. A essa altura pretendia apenas manter o principio da libeddade de candidaturas, pois as minhas possibilidades eram reduzidas. Mais uma vez, porém, fiquei

(Conclui na 2.ª pag.)



Aqui estou, à disposição dos partidos



O candidato firma a sua primeira declaração formal de pretensão ao govêrno, provocando o apoio das massas eleitorais

Ao Povo

Declaro apresentar-me à Nação candidato independente à Presidência da República para o período constitucional de 1950 a 1956, na qualidade de Cidadão Brasileiro.

Rio de Janeiro 28 de Março de 1950

Silo Gonçalves

Fac-simile da declaração

FIM DE SEMANA

A Policia invadiu mais um apartamento de residência, prendendo, com grande escândalo, algumas senhoras que jogavam pif-paf. Em vez de zelar pelo sossego de todos, prefere a Policia perturbar o de alguns. No mesmo dia foram assaltadas 4 residências, no espaço de duas horas, num só bairro da cidade: São Cristovão.

Foi preso um cidadão que ingenuamente buscava informações, na repartição própria sôbre se algumas notas de Cr$ 500,00, que encontrara, eram boas ou falsas. Novo delito: pedir informações.

Anibal Pereira, de 71 anos, matou Maria Rita, uma bela rapariga de 25 anos. Anibal não se conformara com a recusa de Maria Rita em lhe conceder favores amorosos. Ele se considerava na melhor idade para ser candidato

Em Belo Horizonte dois cavalheiros fundaram uma Companhia de Discos Voadores Minas Gerais S. A., vendendo ações a Cr$ 200,00. Sua corretagem durou pouco. Os corretores desapareceram como os próprios discos o fazem.

Preocupam-se os juristas norte-americanos em averiguar se é possivel punir um Estado pelo roubo de nuvens que se deveriam precipitar em chuvas sôbre outro.

Ainda nos Estados Unidos, na cidade de Genebra, o quartel do Corpo de Bombeiros foi completamente destruido por um incendio.

Em Turim (Italia) o sr. Aldo Vila inventou um aparelho de voar. Colocou as asas, subiu a uma plataforma e atirou-se. Sintese: fratura da tibia.

Getulio Dorneles Vargas foi dado como definitivamente invalido para o serviço da Armada. Getulio Dorneles Vargas da Silva, taifeiro de 3.ª classe.

O presidente da República baixou um decreto ordenando severas restrições nos gastos, principalmente com obras, equipamentos e turismo de funcionarios no exterior e no interior do país. Faltam 6 bilhões de cruzeiros no Tesouro. Não há tesouro.

O comércio reclama voz ativa na elaboração dos convênios comerciais internacionais, alegando que os diplomatas só sabem fazer bons negocios contra o govêrno.

Faz um ano e 3 meses que os professores esperam a decisão do Ministério da Educação sôbre o aumento de seus salários.

Chegaram a um acordo os banqueiros e os bancários, para aumento de salários. Dos banqueiros, é claro.

O prefeito resolveu limitar a lotação dos lotações, antes que êles crescessem até ficar maiores do que os onibus. Na linha Monroe-Mauá estavam correndo alguns de tamanho impressionante.

Os Institutos de Aposentadorias ameaçam falir se forem aumentadas as pensões que pagam. Não falir pagando as miserinhas atuais dá no mesmo.

O Tribunal Superior Eleitoral resolveu declarar expressamente que o mandato do presidente da Republica terminara no dia 31 de janeiro de 1951, improrrogavelmente. Falou como gato escaldado.

Acentua-se a reação dos cafeicultores contra as impertinências do senador Guy Gillette, que anda fazendo barretices com o café alheio.

Reduzida a precária maioria trabalhista inglesa nos Comuns pela morte de dois representantes recem-eleitos. E Churchill continua.

KLEBER



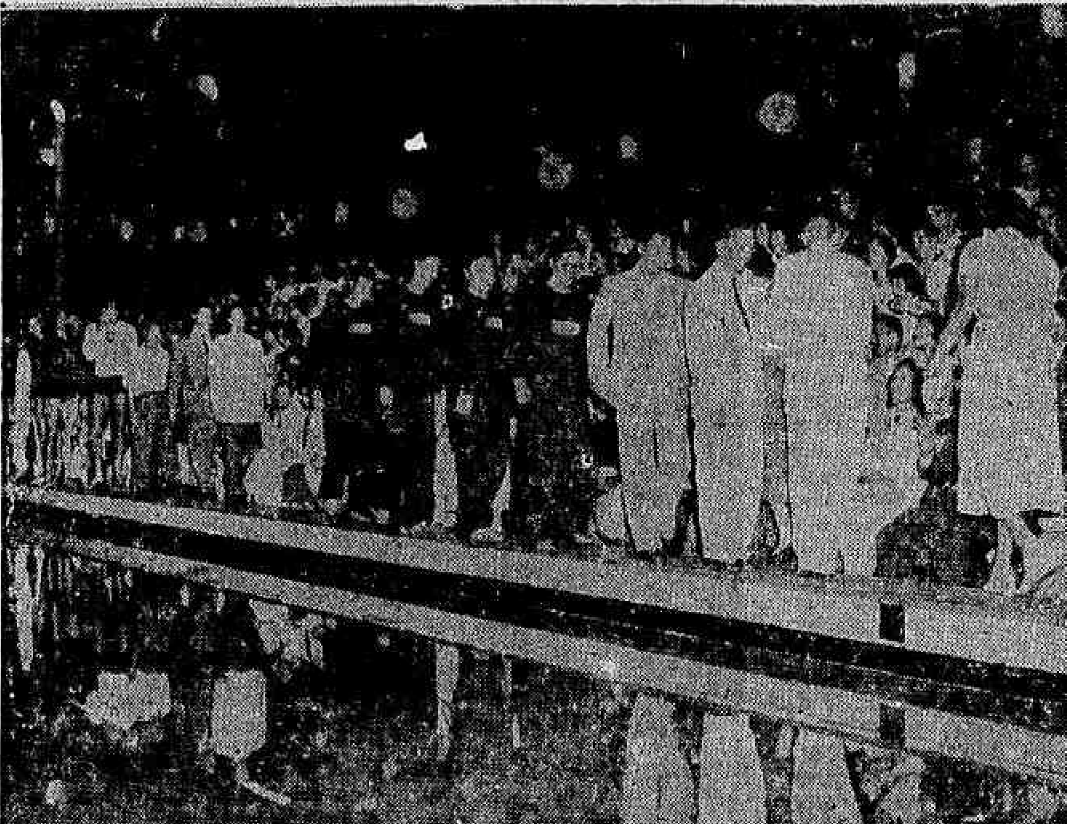
O candidato expõe seus pontos de vista ao reporter

SABADO PRÓXIMO A EXIBIÇÃO, NO RIO, DOS "PEIXES VOADORES"

A Metropo'e Assistirá os Lideres da Natação Mundial — Na Piscina do Guanabara, a Primeira Exibição — Dia 8 ás 16 Horas — Também Niterói Verá os Nipônicos — O Programa

Finalmente sabado próximo estarão no Rio os famosos nadadores japoneses: Furushashi, Hamajuchi, Hashizurme e Murayama, considerados como os "peixes-voadores" e que no ano passado nos Jogos de Los Angeles, assombraram o mundo esportivo com os seus feitos notaveis.

Realmente fazem jus ao merito imposto, pois, nós que assistimos as suas exibições em São Paulo na piscina do Pacaembú, podemos confir-



A famosa equipe niponica quando contornava a piscina de Ribeirão Preto, por ocasião das exibições ali realizadas. (Foto UP)

mar as caracteristicas excepcionais dos andadores niponicos.

Aliás essas caracteristicas serão de grande proveito para aquática nacional, pois as introduções observadas proderão modificar completamente a nossa natação de fundo.

Impressionam os niponicos pela sua gentileza, sua perfeita disciplina e modestia e certamente terão a mesma acolhida observada em São Paulo.

Furushashi é sem duvida a maior atração que pelo seu estilo diverso, quer pelo aspecto fisico, pois impressiona a primeira vista, porem para nós Shiro Hasrizurme que adota o estilo ortodoxo, é o mais estilista e o mais perfeito, dentre os "peixes-voadores que estarão no Rio, no próximo sabado.

Si não bastasse o renome e o imenso cartaz que se acham possuidos, bastaria os feitos notaveis que estão obtendo pelo interior de São Paulo.

O PROGRAMA

1.ª Prova — (Apresentação). Os 4 nadadores e seu técnico serão apresentados ao publico e, em seguida nadarão 200 metros lentamente.

2.ª Prova — Às 16,10 horas (interestadual) — revesamentos de 3 x 50 metros 3 nados entre os nadadores paulistas e cariocas.

3.ª Prova — Às 16 20 horas (regional) — revezamento de 3 x 50 metros, 3 nados Juvenis Juniors da F. M. N.

4.ª Prova — Às 16,30 horas (Regional) — revezamento de 3 x 50 metros, 3 nados, para juvenis seniors da F. M. N.

5.ª Prova — Às 16,40 horas (Regional) — revezamento de 3 x 50 metros, 3 nados para aspirantes da F. M. N.

6.ª Prova — Às 16,50 horas (interestadual) — revezamento de 4 x 50 metros nado livre entre nadadores paulistas e cariocas.

7.ª Prova — Às 17 horas (internacional) — 200 metros nado livre entre japoneses e brasileiros.

8.ª Prova — Às 17,15 horas (internacional) 400 metros. nado livre entre nadadores japoneses e brasileiros.

9.ª Prova — Water-Polo. Campeonato da 3.ª Divisão — Guanabara x Tijuca.

10.ª Prova — Water-Polo — Campeonato da 1.ª Divisão — Jogo em desempate do Super Campeonato.

TAMBEM EM NITEROI

Faz parte do programa de excursão, exibições na vizinha capital, no próximo domingo, dia 9 na piscina do "Estadio Caio Martins", com inicio ás 16 horas.

Acertado mediante dos promotores pela vinda dos nadadores japoneses, pois Niterói, revela se grande centro natatorio do paiz séde da hegemonia da aquatica infanto juvenil.

O PROGRAMA PARA O DIA 9

1ª Prova — (Apresentação). Os 4 nadadores e seu técnico serão apresentados ao publico e em seguida nadarão 200 metros lentos.

2ª Prova — As 16.40 horas (interestadual) — revesamento 3 x 50 metros 3 nados.

3ª Prova — As 16.50 horas (regional) revesamento de 3 x 50 metors 3 nados, meninas petizes da F M N.

4ª Prova — As 17 horas (regional) — revesamento de 3x50 metros 3 nados para meninas infantis da F. M. N.

5ª Prova — A's 17.10 horas (regional) — revesamento de 3 x 50 metros 3 nados para meninas juvenis da F M N.

6ª Prova — A's 17 20 horas (regional) — revesamento de 3x50 metros, 3 nados para moças adultas (adultas) da F M N.

7ª Prova — A's 17 30 horas — (internacional) — 100 metros nado livre entre japoneses e brasileiros.

8ª Prova (Internacional) — 800 metros nado livre entre japoneses e brasileiros.

9ª Prova — A's 17 50 horas (regional) — revesamento de 3x50 metros, 3 nados para meninos petizes da F M N.

10ª Prova — A's 18.00 horas (regional) — revesamento de 3x50 metros meninas infantis.

11ª Prova — A's 18 10 horas (interestadual) — 4x50 metros, em nado livre entre nadadores cariocas e paulistas.

AS LOCALIDADES

A partir de segunda feira das 13 ás 18 horas será posto á venda o restante das cadeiras numeradas e arquibancadas aos seguintes preços: — Cadeiras numeradas Cr$ 120,00; Arquibancadas Cr$ 30,00.

A diretoria da F. M. N. solicita, por nosso intermedio ás pessoas que fizeram reserva de cadeiras a fineza de retira-las até o dia 5 do corrente.

INGRESSOS DOS SOCIOS

A diretoria do Clube de Regatas Guanabara solicita por nosso intermedio dos srs. associados para observarem as seguintes instruções:

a) — O seu ingresso será pessoal, mediante a apresentação da carteira social e recibo nº 4 (abril).

b) — Cada pessoa de sua familia, de acordo com os Estatutos pagará a quantia de Cr$ 30,00.

c) — Os srs. associados titulares devem estar munidos dos seus respectivos titulos, pois o controle dos portões será feito pelo Departamento de Esportes de São Paulo não tendo a diretoria qualquer interferencia no mesmo.

WATER POLO

AINDA OS ACONTECIMENTOS DE SÃO PAULO

Afonso de Miranda

Voltamos hoje, passada uma semana, ao assunto que muito nos entristece e choca.

Falamos sôbre os acontecimentos feios ocorridos domingo último na piscina do Pacaembú, quando da disputa do Campeonato Brasileiro de Natação, Saltos e Water-Polo.

Há que tender ao fator tempo, para se não ser levados a pronunciar excessivamente quentes não só através do prisma desportivo como também sob o aspecto educacional.

Não condenamos excessos de entusiasmo quando do transcurso de um jogo, pois estes justificam-se ate certo ponto, porém chegar ao máximo do desforço fisico, é lamentavel.

Ora, pelo ligeiro correr da vista, pode parecer que falamos de jogadores, dos verdadeiros atletas. Não falamos da torcida que se juntando atrás do arbitro do jogo Cariocas x Paulistas, ameaçava-no com medidas drásticas, tais como sequestro, afogamento e etc.

Tudo por que?

Apenas desejavam a vitória para as suas côres.

Digamos de passagem que não nos pareceu convincente a vitódia sampaulista, pois fomos tecnicamente superiores, e o lance que deu a vitória à São Paulo foi motivado por Mosquito que colocou nos fundos das suas próprias rêdes a bola branca.

Não vamos desmerecer a vitória da equipe de São Paulo, assim como foram servidos pela "chance" os cariocas também poderiam aproveitá-la pois oportunidades sobraram.

Porém queremos comentar a maneira incorreta dos torcedores que fazendo alarde da falta de conhecimento das regras desse esporte, dão-se ao luxo de proferir palavras de baixo calão num ambiente social tão elevado em que eram estranhos ao meio.

Se não bastasse essa parte teriamos outra a comentar qual seja a falta de conhecimento das regras do water-polo sul-americano, pois tolheram o árbitro da partida, dos recursos, previstos nas Regras, chegando ao máximo de cuidemos dos responsáveis pela organização "que em São Paulo não se usa isso."

Aliás fato inconteste é o que passamos a citar: Aldo Capra que estava afastado do controle do jogo, mas que iria servir de apontador, disse-nos que não admitiria dois apontadores isto é, um apontador oficial e outro servindo como fiscal pois não amitia em hipótese alguma fiscalização aos seus atos.

Entretanto não foi ele designado como "apontador oficial" e prestou-se de bom proveito como fiscal ao apontador.

Achamos que isso basta para exprimir o que foram os acontecimentos em São Paulo.

Dentistas da P. D. F.

Estão convidados os Dentistas Municipais para uma reunião na sede do Sindicato Odontológico, amanhã, segunda-feira, às 20 horas. Serão travados assuntos de interesse da classe.

Flamengo x Nacional Hoje, Em Manaus

Concluindo a sua temporada em Manáus, a representação do Flamengo enfrentará hoje a equipe do Nacional. Os rubro-negros estão cotados como favoritos, acreditando os desportistas amazonenses que o team local não tem condições técnicas para opor resistência ao conjunto dirigido por Gentil Cardoso. Contudo, o prélio está despertando interêsse, dado a enorme curiosidade em tôrno da atuação dos destacados jogadores cariocas.

Dr Mario Pacheco
MEDICO PARTEIRO
Residencia: Tel 38 3124
Consultório: Rua José dos Reis, 525 — Tel.: 29 1309
Segundas Quartas e Sextas feiras das 10 às 12 horas
Terças e quintas das 16 as 18 horas e sabados das 10 às 13 horas.

Bonsucesso x América, Hoje, Em Teixeira de Castro

Defrontar-se-ão hoje, amistosamente, na cancha da rua Teixeira de Castro, as equipes de profissionais do Bonsucesso e do América. O cotejo promete fases de interesse, dadas as caracteristicas que reunem os adversários. O team leopoldinense formará assim constituido: Tião, Gato e Amauri; Urubatão, Agostinho e Vitor; Cidinho, Maneco Baiano, Wilson e Totó.

HISTORIA DE UMA CAMPANHA

O PUBLICO FICOU BOBO

(III)

Jacinto de Thormes

Sim, logo de saida, o publico de Lima ficou bobo O Universitario foi crescendo até chegar na área adversaria e daí não sair. Bom, pensaram, isso deve estar acontecendo porque o campo é novo Eles ainda não se articularam A verdade é que Eles estavam liquidados de saida. Sem folego, sem conjunto, sem um só treino, lutavam desesperadamente, isolavam a bola para descançar, eram driblados como crianças e não acertavam um só passe. Pindaro e Lafaiete faziam o melhor possivel, mas, sobretudo o segundo, sabia muito pouco para uma partida internecional e ainda para marcar um jogo rapido. Santo Cristo lá da sua extrema gritava para que mandassem bola de qualquer jeito enquanto Orlando cansado pedia para ser substituido. Houve um momento em que a defesa do Fluminense ficou num tal estado de confusão que Ondino Viera chegou atrás do goal de Castilho e gritou com toda força: "CALMA! CALMA! CALMA!" E foi nêsse tempo que o Universitario fez o seu primeiro goal de autoria do rapidissimo extrema Terry.

Enquanto os jogadores descansavam o publico de Lima comentava sem compreender muito bem. Quilometros de papel, mares de tinta, dicionarios de elogios tinham sido gastos pelos jornais, e aonde estava o Fluminense? O Universitario jogava bem é verdade, mas, tambem contra aquela moleza de jogadores, aquelas caras palidas de olheiras e tudo. O publico de Lima nem ousava sorrir, tinha medo de cantar o galo antes do tempo. Eles mesmos se encarregavam das desculpas, diziam que no segundo tempo o team carioca voltaria na qualidade e com a classe do vice campeão carioca.

Nesse meio tempo dei um pulo até a tribuna de honra para cumprimentar alguns amigos e encontrei o chefe da delegação tricolor conversando com dois brasileiros da Embaixada. Cheguei a tempo de ouvir o senhor Coelho dizer o seguinte: (textual) "Este jogo temos que perder mesmo, mas não tem importância porque pelo menos a parte financeira já está garantida. Fui informado de que só com esta partida já cobrimos a parte referente ás despesas de viagem. A arrecadação de hoje é record no Peru".

E' preciso lembrar que por essa altura o Fluminense perdia já completamente dominado. Nós aflitissimos inclusive porque viamos que o team estava sendo um "bluff", para o publico que tinha pago o seu bom dinheirinho. Mas, felizmente, mesmo no segundo tempo, os peruanos não perceberam isso. Eles pensavam que o Universitario estava jogando tanto, mas, tanto que o Fluminense via-se completamente dominado. Ninguem explicara a eles que aquela defesa era do juvenil, que aquele não era bem o team "sub-campeõn". Ninguem explicara que no torneio Rio-São Paulo a camisa de três cores ficara nos ultimos lugares. E sobretudo ninguem sabia da farra de alguns jogadores fugidos da concentração da pensão "Bello", na noite anterior.

No segundo tempo, como é sabido, mais dois goals foram feitos O importante, porém, não foi a contagem e sim o dominio. Castilho tinha que fazer o impossivel para segurar aquela bola. O jogo deles, depois do terceiro tento era todo feito na linha media carioca. Toma lá dá cá Chegaram a fazer uma linha de passe de cabeça que durou um minuto sem tocar no chão. Rodrigues a essa altura jogava de "back" e foi muito aplaudido quando conseguiu dar uma escapada até quase o meio do campo. Aquela era positivamente uma situação ridicula para um dos mais famosos clubes do Brasil, terra da bola.

Nos ultimos minutos o publico já ria em voz alta Ria de surpreza e contentamento. Olhavam para o nosso camarote escrito "Brasil" bem grande, como a procura de uma explicação razoavel.

Depois do jogo o presidente da Federação de Futebol declarou que agora sim o Peru iria batalhar com mais razão e mais forte argumento, o direito de disputar as eliminatorias da Copa do Mundo em Lima. Disse ele aos jornais que diante dessa vitoria fácil sôbre o Fluminense, ficara patenteada a potência futebolistica do seu pais. E hoje estou convencido de que a C. B. D. deve agradecer ao Fluminense a entrada do Peru no Campeonato do Mundo.

Mas, naturalmente, a derrota não tinha importância, uma vez que as despesas da viagem já estavam garantidas com o primeiro jogo. O resto seria lucro na certa.

(Continua)

OFERECE-SE UM CANDIDATO

(Conclusão da 1.ª pag.)

impedido de saber o resultado Continuei contra o Getúlio durante o Estado Novo, como o fôra toda a minha carreira.

A GUERRA

A guerra foi uma nova esperança, que o sr. Silo Gonçalves não deixou passar despercebida, explorando ao máximo as hipoteses de reconstitucionalização. Estimulou os aliados, dirigindo ate uma mensagem ao governo americano, para animá-lo a vencer em nome dos principios democráticos.

— Dei uma entrevista ao New York Times e enviei mensagem a Roosevelt. E recebi resposta da Casa Branca.

A PENULTIMA

— Em 1945, a minha decepção foi tremenda. Depois de esperar 21 anos, passando por tantas agruras, negaram-me tudo. Quis alugar o Estadio do Vasco para lançar apoteoticamente a minha candidatura, destinando Cr$ 100.000,00 so para isso. Fui, no entanto, surpreendido por uma intimação para ir á Policia Central e o delegado de Ordem Politica, sr. Joaquim Antunes (hoje falecido), me aconselhou a não me arriscar a tanto. Disse-lhe que tinha a minha liberdade, os meus Cr$ 100 000,00 o meu objetivo e não via motivo para desistir de uma concentração no campo do Vasco. Mas, o sr. Joaquim Antunes mostrou-se meu amigo de fato. Acabou confessando que vários riscos eu correria, inclusive o de vida. Por isso, desisti.

OS PARTIDOS

— Alem de tudo, a lei eleitoral proibia o registro de candidatos sem partido. Isso não importava muito. Fiquei candidato sem partido e sem registro, não obtendo êxito porque não me submetera a legenda. Enquanto isso o Rolim Teles, com uma legenda e sem base popular, conseguia disputar o pleito. Não é um jogo igual Afinal de contas, eu tenho um passado de lutas democráticas, inclusive uma prisão de seis dias, no tempo de Getulio, já escrevi uma biografia de Rui Barbosa e um romance e estou completando a "Historia da Republica".

APESAR DE TUDO

Afinal, consultado sobre se desta feita considerava possivel uma vitoria, declarou:

— Para falar a verdade, eu ainda não tinha lançado a minha candidatura desta vez. Não fez mal. Eu lanço agora.

E, tomando papel e caneta, redigiu o manifesto de apresentação que reproduzimos ilustrando esta reportagem:

"Ao povo — Declaro apresentar-me á Nação, candidato independente á Presidencia da Republica para o periodo constitucional de 1950 a 1955 na qualidade de Cidadão Brasileiro. Rio de Janeiro, 28 de março de 1950. (as.) Silo Gonçalves".

Depois, entregando o papel ao reporter:

— Assim eu já fico apto a receber as propostas dos partidos. Não é mais preciso que eles fiquem nessa procura dificil, sem encontrar um candidato.

Stolzembach & Co.
Sucessores de Leclerc & Co.
Agentes Oficiais da Propriedade Industrial
Avenida Rio Branco N.º 26 A, 9.º andar
EDIFICIOS UNIDOS
Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento das maquinas de enformar, dotadas do aperfeiçoamento privilegiado pela Patente de invenção N.º 31 988, da qual é concessionaria a COMPANHIA UNITED SHOE MACHINERY DO BRASIL.

Dr. Silvan Torres
Impotencia — Doenças do Sexo — Urinarias — Pre nupcial — Assembléia 98 sala 72 — Telefone: 42 1071 — 9 às 11 e 15 às 19 horas

UMA REALIDADE O "ESTÁDIO AQUÁTICO DO VASCO"

Numa Area de 4.450 Metros — Bela Iniciativa do Clube Cruzmaltino — O Vasco Dotará a Cidade do Melhor Conjunto Arquitetônico — Em Meados Deste Ano a Inauguração

Na semana que passou tiveram os dirigentes a satisfação de presenciar a concretização de um ideal que por muitos anos alimentavam os mentores do C. R. Vasco da Gama.

Enquanto nos demais setores eram dados novos impulsos, acompanhando o progresso do esporte, a parte aquática estagnava.

Por isso a satisfação causada pela realização de um ideal, nos responsaveis pelos destinos da aquática metropolitana, fundiu-se na satisfação ainda maior dos diretores e associados do clube cruzmaltino que vem assim de encontro ás necessidades de um grande centro desportivo como e o Distrito Federal.

A cidade terá, pois, dentro de mais alguns mêses o "Estadio Aquático", que virá suprir a metropole da falta de um local moderno para realizações de grandes iniciativas, tais como a vinda de nadadores e saltadores famosos para melhor progresso da aquatica nacional.

"Estadio" que fará vibrar, pela obra majestosa e gigantesca, onde assistiremos o desenrolar de desfiles de nomes famosos da aquática mundial.

Para ilustração do publico damos abaixo alguns dados sobre o que será o maravilhoso "Estadio Aquático do Vasco da Gama".

O "Estádio" terá 3 piscinas sendo uma para competição e outra para saltos e aprendizagem, alem de servirem na parte recreativa.

A piscina de competição terá 50,00 x 25,00 metros com a profundidade de 2,00 metros nas cabeceiras e na "caida", isto é, na parte central, terá 2,50, dentro das condições exigidas pela técnica moderna.

As dimensões do "Tanque" de competição permitem a marcação e 11 Raias, porem 9 raias serão utilizadas, pois as duas Raias laterais servirão para treinamento.

As "faixas" de orientação no fundo da piscina será de azulejos com 30 centimetros.

Veremos, ainda, as chamadas "janelas", que são partes de vidro, nas paredes laterais da piscina onde serão observados todos os movimentos dos nadadores. São em numero de 3 e estão localizadas 2 proximas ás cabeceiras e 1 na parte central da parede lateral.

A piscina de saltos, que compreende 3 divisões, terá as dimensões de 25,00 x 12.90 metros. O "tanque" central, o de saltos propriamente dito, será de 13 x 12.90 metros apresentando a profundidade de 5 metros.

Os dois "tanques" laterais a esse "tanque" servirão para treinos e recreio de seus associados, terão as dimensões de 5.50 x 12.90 metros, tendo um a profundidade de 0,60 metros e o outro de 0,90 até 1,20 metros.

A torre de saltos, que obedece a um projeto especial (o primitivo era a torre olimpica), nos apresenta instalações de plataformas de 5,0 e 10 metros de altura e trampolim de 3 e 5 metros respectivamente.

A torre, que será servida por escadas, terá espaço ainda para o elevador que servirá para acesso dos atletas.

Há uma coisa a salientar com referencia ao "Estadio Aquatico": a iluminação.

A iluminação será distribuida tecnicamente por todo o "Estadio", e teremos as piscinas iluminadas por meio de refletores imersos, em grande numero alem da iluminação especial para a prática do "water-polo".

As arquibancadas serão construidas num lance de 13 degraus de 0.65 x 0,45 metros darão acomodações para 6.000 pessoas sentadas, tendo ainda a parte que separa as piscinas das arquibancadas (espaço de 4 metros) suprida, quando necessario, por arquibancadas adaptaveis de "duraluminio", que darão a capacidade de mais de 3 000 pessoas.

As arquibancadas que contornam as piscinas serão cobertas, exceto na parte do "tanque" de saltos.

Aliás o fechamento da arquibancada nesse setor não sera obra para agora, pois existe ainda a dificuldade das casas da rua D. Carlos.

Na parte de baixo das arquibancadas serão localizados os vestiários com divisões para homens, moças e a parte infanto-juvenil, havendo ainda salas para diretores, juizes, imprensa, técnicos, banheiros com novas modalidades de "duchas" por meio circulatório, salas para massagens e o Departamento Médico, que será o mais completo do pais, e outras acomodações exigidas pelo progresso que se faz sentir nesse setor.

O conjunto do "Estadio Aquático", terá um aspecto majestoso, sob todos os angulos, porem visto da atual parte social, será magnifico, pois terá em primeiro plano o jardim com suas mesas e toldos coloridos; as piscinas e a torre de saltos, emprestando ao "Estadio" uma grande visão.

O conjunto da área utilizada será de 4.450 metros quadrados e os "tanques" comportarão cerca de 4 milhões de litros dagua que serão captados aproximadamente em 8 horas.

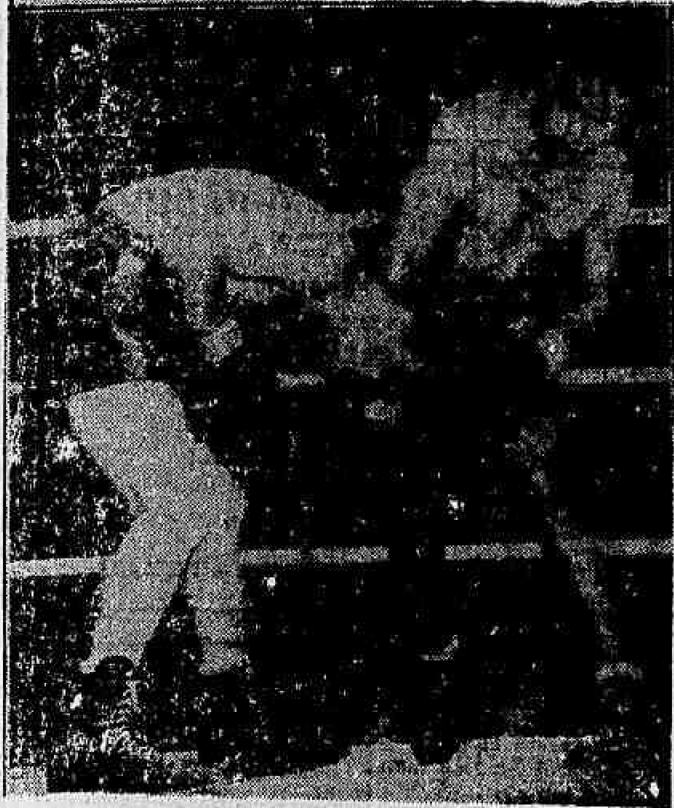
O custo de tal obra será de aproximadamente 5 milhões de cruzeiros.

O que assistimos nas obras que se processam em São Januario, nos faz sentir que é uma realidade o "Estadio Aquatico do C. R. Vasco da Gama".

Devem Ser Punidas Todas as Infrações Dos Pugilistas

JUIZES E JURADOS COMPETENTES PODEM SALVAR OS ESPETACULOS DE BOX — GOLPES PROIBIDOS

DE ANTONIO SANTASUSAGNA



GOLPE NA NUCA — Este pugilista desferiu um golpe na nuca e o adversário foi atingido. Trata-se de um caso de desclassificação

No pugilismo a tarefa mais dificil é julgar os golpes proibidos com a devida imparcialidade. Não adianta as autoridades possuirem conhecimentos técnicos, quando, no desempenho das suas funções se manifestam parciais. E' preciso que os juizes de ringue tenham noção de responsabilidade e, que, as suas decisões sejam justas. Para nós, tanto no box amador como no campo profissional, não deve haver, de parte dos juizes de ringue e jurados, partidarismo de clubes ou nacionalidade além de preconceitos de raças.

Um entendimento em materia de "nobre-arte", ao entrar em função deve julgar o combate dentro das leis em vigor. Estarão no ringue dois pugilistas A e B. O resto não interessa a um juiz ou jurado imparcial.

GOLPES PROIBIDOS

Segundo as leis oficiais os golpes proibidos são os seguintes:

— Bater mais baixo que a cintura.

— Bater com a luva aberta.

— Bater com os lados ou a extremidade da luva.

— Bater com punho.

— Bater com o ante braço.

— Bater com o cotovelo.

— Bater girando sobre si mesmo dando a volta completa.

— Bater num adversário caido ou no momento de erguer-se.

— Bater no adversário que está preso nas cordas.

— Dar cabeçadas

— Dar golpes com os ombros ou com os joelhos.

— Atingir os rins nos corpo-a-corpo.

— Segurar o adversário.

— Dar pontapés.

— Passar rasteiras.

— Pisar o adversário.

— Cobrir-se demasiado com as luvas, fugindo ao combate.

— Segurar a corda do ringue para melhor atingir o adversário ou para esquivar algum golpe.

— Simular um golpe baixo.

— Aterrissar sem haver recebido nenhum golpe

— Passar o braço por baixo do adversário para impedi-lo de bater.

— Bater no adversário que estiver seguro.

— Esquivar mais baixo que a cintura.

— Atingir voluntariamente a cabeça, na parte superior ou do lado de trás

— Dirigir palavras ofensivas ao árbitro ou a qualquer autoridade escalada para controlar o combate, ao adversário ou ao publico, assim como usar de linguagem grosseira ou inconveniente.

OS NOSSOS JUIZES NAO RESPEITAM AS LEIS

No ultimo combate entre os pesos medios Osvaldo Silva (84) brasileiro e Santos Zacarias argentino, tanto o juiz Maresco como os jurados erraram ao julgar aquela peleja, merecendo ambos os lutadores a desclassificação e, em consequencia, a apreensão da bolsa dos profissionais litigantes.

Para maiores esclarecimentos devemos frizar que o golpe na nuca aplicado em qualquer forma desde que seja voluntariamente dado está terminantemente proibido.

Pois bem: "84" e Zacarias se cansaram de aplicar tais golpes e só o nosso boxeador pagou o pago, sendo desclassificado.

Tambem, para mais detalhes no corpo a corpo o pugilista que passar o braço por baixo dos do seu adversario está em falta, embora logo seja ele o travado.

Nesta infração tambem "84" e Zacarias incorreram e tudo passou em brancas nuvens terminando a luta com uma decisão tardia e injusta pois dois boxeadores decepcionaram e um deles acabou vencendo quando não fez jus ao triunfo pelas falhas cometidas embora mostrando se superior em técnica durante os "rounds" que durou a triste e lamentavel luta.

COMO DEVEM AGIR OS JUIZES DE RINGUE

O artigo 80 diz respeito aos juizes de ringue, no modo de apreciar as infração. O seu teôr é seguinte:

— "Se o pugilista se queixa de ter recebido um golpe proibido o juiz tanto se viu a infração como não consultará rapidamente os demais oficiais e dará a sua decisão, tomando uma atitude serena.

— Se o boxeador que alega ter recebido um golpe ilegal está no chão, sem consultar os jurados, o arbitro deverá começar a contagem do regulamento. Quando chegar ao limite, não pronunciará o "out", devendo de consultar os jurados, que dirão se o golpe foi ilegal ou não. Se a maioria, segundo as normas gerais, considerar que o golpe foi licito, o juiz de ringue dirá o "out", declarando vencido o pugilista caido. Em caso contrario, quem cometeu a falta será desclassificado.

Neste caso, quando o pugilista caido levanta-se antes da conta, o arbitro do ringue deve consultar os jurados, sendo dada a decisão por maioria.

Constatada a falta, o contedor que aplicou o golpe proibido será desclassificado e, em caso negativo a luta prosseguirá normalmente.

O JUIZ DE RINGUE É AUTORIDADE SUPREMA

E' preciso frizar que, nos duas hipoteses, o juiz de ringue consultou os jurados por não ter visto o golpe ilicito. Segundo as regras, o juiz de ringue é autoridade suprema e poderá julgar as infrações com autonomia. Sómente nos casos de duvida é' que, deve pedir o auxilio dos seus auxiliares, que compõem a mesa de juri, cujo principal objetivo é decidir as lutas quando chegam ao seu limite. Como as infrações descontam pontos, fazem muito bem os arbitros em consultá-los nos casos de duvida.

Diz o artigo 81 o seguinte:

"Quando os juizes de ringue consultarem os jurados estes devem responder com estas palavras lacônicas:

"Falta — licito — não visto"

Em nosso próximo artigo diremos como devem ser julgados os combates.



FALTA GRAVE — O pugilista empurrar o adversário para fora do ringue, com o auxilio do joelho

A NOVA DIRETORIA DO D. I. E.

Eleito Para Diretor de Esportes o Nosso Companheiro Mauricio Naslausky

Reunida a Assembléia Geral do Departamento de Imprensa Esportiva da A.B.I para eleição da nova diretoria que orientará os seus destinos em 1950.

Foi das mais movimentadas a Assembléia realizada em 31 de março.

Crescido numero de participantes deu grande movimentação à reunião, notando-se entre eles a presença dos srs. João Lyra Filho, presidente do C N D, e dr. Vargas Neto, presidente da F. M. F.

Após intensos debates, foi realizada a votação para designar os novos diretores.

A CHAPA ELEITA

Verificada a votação, foi eleita a seguinte diretoria:

DIRETOR GERAL — Melo Junior ("Jornal dos Sports" e "Jornal do Comercio").

SECRETARIO — Canôr Simões Coelho ("Diretrizes e "O Mundo").

PROCURADOR — Abraim Tebet ("A Noticia" e "A Manhã").

DIRETOR DE ESPORTES — Mauricio Naslausky (DIARIO CARIOCA).

BIBLIOTECA — Raul Longras (Radio Guanabara).

Como observamos, foi eleito para o cargo de Diretor de Esportes o nosso companheiro de redação Mauricio Naslausky, a quem desejamos feliz orientação para os destinos do DIE.

Noticiario de Tenis de Meza

SEGUE A 12 A DELEGAÇÃO DO OLIMPICO

CAMPEONATO DE ESTREANTES

Inscreveram-se para disputar o Campeonato de Estreantes de Tenis de Mesa os seguintes clubes: Olimpico, Orfeão Português Flamengo, Fluminense Vasco, Clube Municipal, Madureira, Benfica e Sampaio.

A REPRESENTAÇAO DO OLIMPICO JOGARA' NO EXTERIOR

A equipe de Tenis de Mesa do Olimpico Clube realizará uma excursão de boa vizinhança ao Chile, Argentina e Uruguai.

Chefiará a comitiva o dr. Caldas Barreto. Integrarão a delegação dos "milionários" os raquetistas: Ivan Severo, Hugo Severo, Wilson Severo, Boderone e José Neves. A partida da embaixada está fixada para o próximo dia 12.

NOVOS FILIADOS NA F. M. T. M.

A F. M. de Tenis de Mesa concedeu filiação ao Sampaio e ao Astoria.

TRÊS GRANDES ASTROS E TRÊS GRANDES PERSONAGENS



Jean Simmons e Donald Houston em uma cena do filme em technicolor "Lago Azul" apresentação de J. Arthur Rank distribuida pela Universal International

"LAGO AZUL", o formidavel espetaculo que J. Arthur Rank nos proporcionara por intermedio da UNIVERSAL INTERNATIONAL e que será estreado amanhã, nos Cinemas PALACIO — RIAN — ELDORADO — MONTE CASTELO e AVENIDA, possui um "cast" de grandes personagens. A protagonista já é conhecida de muita gente, trata-se de JEAN SIMMONS, a quem vimos ultimamente no papel de Ofelia de "HAMLET". JEAN SIMMONS, com apenas 19 primaveras, é uma das estrelas bastante conhecidas em ambos os lados do Atlantico, ela é uma das estrelas mais populares e também mais graciosas. DONALD HOUSTON faz sua estreia no cinema em "LAGO AZUL" (The Blue Lagoon). Foi escolhido por Frank Launder depois de um concurso do qual participaram milhares de jovens. Ao redor deste jovem par está um grupo de artistas não menos famosos: Noel Purcell, Cyril Cusak e James Hayter. Três grandes atores e três grandes personagens. Noel Purcell tem quase 2 metros de altura, é irlandês, começou sua carreira teatral chamando os atores e atrizes para entrarem em cena e hoje em dia não há irlandes que não conheça Noel Purcell. E' querido por todos, pois e um tipo generoso, desprendido e cordial. No filme "LAGO AZUL", vive ele o papel de Paddy Button o velho marinheiro que salva as duas crianças de um naufragio, passando a viver com eles numa ilha deserta.

"LAGO AZUL", o deslumbrante technicolor, a setima maravilha, será estreado amanhã.

TUDO EM ORDEM NO GRANDE HOTEL

Coletivo na Concentração de Araxá — Os Que Precisam de Repouso —

ARAXA, 1 — (Especial para o DIARIO CARIOCA) — As coisas estão correndo normalmente na concentração dos brasileiros, não havendo novidade digna de menção, no que diz respeito aos jogadores.

Adãosinho, Pinga, Tesourinha Baltazar e Augusto, depois dos exames medicos, tiveram ordem de repousar mais, não porque estejam doentes ou com a saude abalada, e sim para uma rapida recuperação fisica.

Os demais continuam na boa vida, nada fazendo ou então não fazendo nada. As "peladas" no basquete e volei continuam bem com as pescarias, as leituras e as audições de radio.

O TREINO EM CONJUNTO

Um dos pontos que mais interessa à população local são as datas em que serão realizados os exercicios de conjunto, já que todos desejam ver os "cracks" brasileiros no controle da pelota.

Muito embora Vicente Feola nada tenha adiantado a respeito evitando falar com os cronistas sobre o assunto, circulam rumores de que o primeiro treino coletivo será realizado no segundo domingo deste mês, ou seja, no dia 9.

Alem desse, deverão ser efetuados mais dois ensaios em conjunto, antes do regresso ao Rio de Janeiro.

A FARRA CONTINUA

Da maneira como estão vivendo nesta cidade, os jogadores irão estranhar muito quando tiverem de voltar ao Rio. São uns autenticos grã-finos, aproveitando os dias de folga, sem qualquer preocupação que não seja a de comer, dormir e divertir-se.

Desde que acordam até o instante de recolher não se faz outra coisa nesta terra. O Grande Hotel parece mais um paraiso dos jogadores, do que propriamente um hotel. Brevemente, no entanto, a farra vai acabar porque então os treinos mais puxados terão inicio e as canhas, agora acumuladas, desaparecerão.

ESTREIA EM LA PAZ A EQUIPE DO FLUMINENSE FUTEBOL CLUBE

Os Tricolores Enfrentarão o Quadro do Ready

A equipe de profissionais do Fluminense fará hoje a sua primeira apresentação na Bolivia, frente ao conjunto do Ready. A temporada do tricolor prosseguirá em La Paz com jogos nos proximos dias 9 e 16.

O ROTEIRO DO FLUMINENSE

Após os compromissos acima o clube carioca retornará a Lima para fazer mais uma exibição. Em seguida, rumará para o Equador, onde realizará duas partidas em Guaiaquil. Rumará, após, para Santiago do Chile para disputar três pelejas. O Fluminense concluirá a sua Temporada em Montevidéu com jogos programados para os dias 28 de maio e 4 de junho.

Dr. Emygdio F. Simões
MEDICO
Do Hospital do Servidor da Prefeitura
CLINICA GERAL — VIAS URINARIAS — CIRURGIA
Cons.: R. Gen Caldwell 310
— Telefone: 32 3415 —
Res.: Av. N. S. Fatima 42
Apartamento 503
Telefone: 32 3415

Prova de Natação "A Filha de Netuno" - Sob o Patrocinio do Tijuca Tenis Clube e do DIARIO CARIOCA



Pose recente de Esther Williams em cuja honra haverá o torneio de natação "A Filha de Netuno" no Tijuca Tenis Clube, hoje

Será hoje que, às 10 horas, na piscina do Tijuca Tenis Clube terá lugar o torneio de natação inspirado pelo lançamento, no Rio, do filme musical da Metro Goldwyn Mayer, "A Filha de Netuno" com Esther Williams, Red Skelton e Ricardo Montalban.

As provas que comporão o referido torneio, que tanto interesse vem despertando, e para o qual se encerraram quinta-feira última as inscrições na Secretaria do Tijuca Tenis Clube, constam do seguinte, e na mesma apenas tomarão parte moças nadadoras não registradas na Federação:

1.ª — 50 metros — nado de peito;

2.ª — 50 metros — nado de costas;

3.ª — 50 metros — nado crawl.

Estabeleceu-se que as classificadas nessas provas concorrerão a uma outra prova, a quarta, que constará de evoluções aquáticas em estilo de "ballet", reunindo estilo, "performance" e graça. A moça que melhor se exibir nessa prova, a mais importante, será classificada pelos juizes "A Filha de Netuno", a propósito do novo êxito em tecnicolor que nos traz, em grande estilo, a querida "estrela" de "Escola de Sereias" figura das mais queridas da "constelação" Metro Goldwyn Mayer.

PREMIOS — Serão os seguintes os premios, segundo anuncia a direção esportiva do Tijuca Tenis Clube, e que serão entregues às classificadas, dia 12, depois da sessão das 20 horas, no Metro Tijuca: — uma blusa bordada, gentil oferta de "A Imperial"; dois "maillots" de banho, sendo um em seda, ambos ofertas da Fabrica de "maillots" NETUNO; uma artistica moldura, com retrato de Esther Williams, oferta das Lojas Murray, e, para a 4.ª prova, uma taça de prata, que, como os outros premios, a direção esportiva do Tijuca Tenis Clube entregará. Essa taça, aliás, é contribuição da Metro Goldwyn Mayer e dos 3 cines Metro.

Exultam com a prova anunciada para hoje na piscina do Tijuca Tenis Clube os muitos fans de Esther Williams, que além de "estrela" de filmes amáveis, como se sabe, é rutilante "estrela" do mundo esportivo. Daí o Tijuca Tenis Clube ter, com muito gosto, acedido ao convite que lhe fez a direção dos cines Metro, para que patrocinasse, com o DIARIO CARIOCA, a realização desse torneio que tem o titulo do novo sucesso da querida "estrela" nadadora.

Ultimas do Basquetebol

Mauricio Naslausky

Está assentada a realização nesta capital de uma temporada dos campeões e vice-campeões uruguaios de basketball. Os desportistas cariocas terão o ensejo de ver em ação os conjuntos do Sporting e do Penarol e com eles, os mais destacados cestobolistas orientais. Ao Flamengo deve-se a iniciativa feliz e arrojada, observando-se mesmo, que o rubro-negro vem se esmerando no sentido de propagar e desenvolver o bola ao cesto, proporcionando temporadas, cujo exito é de antemão garantido, dado o valor e a eficiencia dos quadros estrangeiros que aqui vêm se exibir. Assim foi com o "team" americano da Universidade de Utah e assim será com os campeões de Montevidéu.

—

Segundo entendimentos estabelecidos entre o Flamengo, o Penarol e o Sporting de Montevidéu, a temporada dos uruguaios no Rio será iniciado no próximo dia 10 seguindo-se jogos à 12 e 14. Após exibir-se nesta capital, os uruguaios farão uma temporada de três jogos em São Paulo. Além do Flamengo, enfrentarão os visitantes uma seleção de jogadores novos e a equipe representativa do Fluminense.

—

Estão sendo tomadas pela F. M. B. as primeiras providencias para o Campeonato Carioca de Basket de 1950. No próximo dia 4 reunir-se-ão na sede da referida entidade, os tecnicos juizes e dirigentes dos clubes, para debaterem vários assuntos referentes ao certame que se aproxima. No dia seguinte será procedido o sorteio para a elaboração dos Campeonatos de 1.ª e 4.ª Divisões (Juvenis e Campeonato da Divisão de Acesso. O Campeonato da Cidade deverá ser iniciado na segunda quinzena do corrente mês, estando em cogitações a realização de três rodadas por semana, às segundas, quartas e sextas feiras. Cada rodada comportará três jogos.

—

Deverá ser escolhido entre João Etiene Filho e Orlando Gleck o técnico que dirigirá a equipe carioca que disputará em Curitiba o Campeonato Brasileiro Juvenil de Basketball.

Clinica Radiológica
Dr. Waldir Moreira
Consultorio
Praça Baltazar Silveira, 21 e 23
Residencia:
Travessa Coronel Braga 150
Tel.: 2721
Vargem — Teresópolis

O Madureira Frente ao Selecionado de Ilheus

Encerrando a sua temporada na cidade baiana de Ilhéus, a equipe do Madureira enfrentará hoje a seleção local.

A exibição dos suburbanos cariocas está sendo aguardada com interesse pelos desportistas da "boa terra".

Decisão do Torneio de Volei de Praia

Será decidido hoje o 4º Torneio de Volei de Praia com a realização às 9.15 horas da manhã, na Rede Riviera, do jôgo Amendoeira x Caçula.

E' grande a expectativa em tôrno dêste cotejo, de vez que estarão em ação duas equipes tecnicamente bem preparadas e em condições de realizarem uma interessante partida.

No controle funcionarão os juizes Gil Mendonça e Gilberto Cunha.

EMPENOSA VAI CORRER HOJE O QUE SABE

NUNCA ESTEVE TÃO AMEAÇADO O "RECORD" DO QUILÔMETRO!

Cid, Big Red e Forget, os Adversários da Campeã Argentina — Jahú, o Melhor Azar na Raia Pesada — Empolgante o Handicap Especial Com Magali e Nimrod em Primeiro Plano — Leste, na Grama, Não Deverá Perder — Apreciações Individuais Para as Corridas de Hoje

Para a reunião de hoje damos abaixo nossas apreciações individuais:

| 1.ª CARREIRA |

AL ARUSSA — Cot. 27 — Corre bem na grama. Há tempos, chegou na fotografia, em páreo ganho pela Lipari, com Lumen na dupla.

SULAMITA — Cot. 100 — Ainda não se explicou. . Pelo visto, vai apanhar boné ..

LIBIO — Cot. 50 — Na grama, tem uma vitória, "di parado" com o Reduzino no lombo. Anda meio "baleado", agora.

PERFUME — Cot. 30 — Cuidado, agora! "Aprontou" bem na grama e há fé

FLIM — Cot 70 — Aqui, não acreditamos.

LENITA — Cot. 35 — Vinha fácil atrás do Iguape. Deve ter sentido fálta de uma corrida. Perigosa.

NIGHT CLUB — Cot. 40 — Como azar serve. Não é muito certo da "bola"...

FANITA — Cot 100 — Não gostamos. Vai apanhar boné.

| 2.ª CARREIRA |

OCOI — Cot. 50 — Ando bem e não tarda a vencer. Perigoso.

JAPU — Cot. 70 — Falado outro dia, não figurou. O "professor" Mesquita "agarrou" a montada...

BOMBO — Cot. 35 — Um dos prováveis. Bonitinho. Só tem contra o percurso.

RABULA — Cot. 100 — Pelo retro pecto, vai apanhar boné.

BOMBOM — Cot 35 — Está com tudo, agora. Sério concorrente.

BARRIGA VERDE — Cot. 70 — Pelo que tem corrido, não nos agrada. Ou será "gramático"?

JEQUITIAIA — Cot 35 — Lucrou com os "ares" de Correias. Não é mau azar.

SULTÃO — Cot. 30 — Continua ótimo. Ligeirão e deve gostar do tapete", como acontece com a maioria dos velozes.

| 3.ª CARREIRA |

LORD POLAR — Cot 40 — Na grama, corre menos. Anda "tinindo", contudo e vai de Rigoni.

ISTAR — Cot. 50 — Sempre aparece na relva. Bom azar.

VELUDO — Cot 40 — Animal de treinamento delicado que dá trabalho ao Mario de Almeida. O melhor azar da carreira. Turma à feição.

O Betting Simples

1 Negra Maria
1 Empenosa.
1 Martini.

FRONTAL — Cot. 30 — "Gramático" e melhorou. Outro dia galopou mal no "canter" (meio "travado") e finalizou em inexpressivo terceiro lugar. Livre de Rosário e Winning Post ..

JEFFY — Cot. 35 — Volta com excelentes exercícios. Competidor certo, se confirmar. Anteontem, estrou as canelas numa partida de 800 metros e trouxe 48"2/5 para os cronômetros. Muito bom.

PILANTRA — Cot. 60 — E' o tal da inscrição absurda...! Impossível adivinhar. Temerário qualquer prognóstico.

URUBIXABA — Cot. 40 — Sempre gostou mais da grama. O melhor azar da carreira.

| 4.ª CARREIRA |

BOTAFOGO — Cot 30 — Milha e grama. Está com tudo

HABANERA — Cot 30 — "Mete pata" de verdade. Continua no "ultimo furo", com disposição para enfiar a terceira consecutiva.

NEVER LOOSES — Cot. 40 — Parece o melhor na lama. Já venceu em 2.000 metros de ponta a ponta, com Irigoyen.

HELLENICO — Cot. 100 — Aqui, vai apanhar boné.

HELPER — Cot 500 — Não é possível correr com aquele coelho. Vai apanhar boné.

PLEASE — Cot 40 — Deu impressão sábado, pela cerca externa. Um perigo!

PURY — Cot. 100 — Vai apanhar boné.

PACALANO — Cot. 100 — Na grama, não acreditamos. Só na areia.

LEST — Cot 27 — Grama e turma camarada. Sério competidor. Nossa indicação.

FURÃO — Cot 27 — Se correr, não nos agrada. Só na areia, poderia fazer alguma coisa. Com uma junta feia.

| 5.ª CARREIRA |

NIMROD — Cot 30 — "Manhosão". De outra forma seria um "crack" perfeito. Até em "trabalho" torce o pescoço, negando-se a obedecer ao joquel. E' a força

SALADITO — Cot 60 — Poule alta. Correndo sossegado, bom placé.

MALANDRO — Cot. 100 — Não nos agrada. Turma brava

SOUVERAIN — Cot. 50 — "Atrevido", esse uruguaio. O melhor azar da carreira

SCARAMOUCHE — Cot. 35 — Bem no percurso. Perigoso.

HILARION — Cot. 35 — Perdeu uma corrida incrivel para Magali e Zodiaco em 2.400 metros no ano passado. Gosta da distancia e está em condições.

MAGALI — Cot. 35 — Está linda. Terão de correr muito para derrotá-la.

PEPITO — Cot 100 — Turma forte. Azarão.

| 6.ª CARREIRA |

NEGRA MARIA — Cot 25 — Tudo a favor. Difícil ser alcançada nessa distancia.

PIAUI — Cot 60 — Largou na "lanterna" e venceu logo a seguir .. Procurem saber se esteve na lagoa, nadando esta semana .. Se quis bancar Furuhashi e não entrou na raia, deve encerrar o lote. Faz os apostadores de "cobaia"...

ENBILI — Cot. 35 — Continua ótima. Na grama, sem ser respeitada.

EL IRA — Cot. 50 — Vai atrapalhar um pouco a Negra Maria... Poule alta.

CONDE — Cot. 40 — Um dos prováveis. Sempre correu mais na grama.

VASCO — Cot 50 — Lucrou com a corrida. Está muito bonito e galopando firme no "canter"

O Betting Duplo

1 Negra Maria — 13 Iguape
1 Empenosa — 11 Forget.
1 Martini — 4 Torpedo.

GUIDO — Cot. 200 — Vai apanhar boné

LUMEN — Cot. 60 — Condenado pelas suas ultimas "performances". Só como azar.

CARINHO — Cot 50 — Anda como nunca. Prefere areia.

IGUAPE — Cot 40 — No "ultimo furo". Nada "sentindo" na grama é adversário.

GUANUMBI — Cot 50 — Melhorou muito! Na grama e nas mãos do "professor" sério concorrente

| 7.ª CARREIRA |

EMPENOSA — Cot 15 — Difícil perder, o "disco-voador"! Largando bem, e na raia seca, vai quebrar esse "record" dos 1.000 metros

LOVER'S MOON — Cot. 15 — Excelente reforço. Há fé para a dupla.

MUSTAFA' — Cot. 1 000 — Vai apanhar boné.

JAHU — Cot. 60 — Melhor na grama pesada. Chovendo, o melhor azar. E' o recordista brasileiro do quilometro, com 58" em Cidade Jardim.

CID — Cot. 70 — Um "bala". Serve para o placé

BIG RED — Cot 40 — Ligeirão. Um "The Druid" no quilometro, tem de ser respeitado.

COMARCA — Cot. 500 — Vai apanhar boné.

MIRAPIARA — Cot. 500 — Azarão. Vai apanhar boné

NEGRUSA — Cot 300 — Outra que vai apanhar boné.

CAMPEADOR — Cot. 100 — Com todo "cartaz", vai apanhar boné.

FORGET — Cot 50 — Não deve ser desprezada. O Rigoni "barrou" o Big Red .. Melhor no placé.

CONSULTIVA — Cot 50 — Aqui, não acreditamos.

| 8.ª CARREIRA |

MARTINI — Cot 35 — Continua bom. Na milha, competidor certo.

FALINDOR — Cot 60 — Correu pouco. Dizem que melhorou..

ALBARDÃO — Cot 40 — Ligeiro e "gramático". Depende das intenções do Cr... to...

TORPEDO — Cot. 30 — Valente e "corredor"! Está lindo e pode repetir.

CRATO — Cot 40 — Correu muito bem na turma de Palmeiras. Forget, etc. O melhor azar da carreira na grama.

CYCLAMEN — Cot. 70 — Não gostamos. Páreo duro.

IRREQUIETO — Cot. 40 — Na grama seca, desferrado, já "arranhou" o "record" dos 1 500 metros! Poule alta e sério concorrente!

IRRESISTIVEL — Cot. 50 — Lucrou com o descanso e andava meio "virado". Bom azar.

Baseados em nossas apreciações individuais, indicamos para hoje as seguintes pontas e duplas:

PERFUME e Lenita — Dupla 34

BOMBOM e Sultão — Dupla 34

URUBIXABA e Frontal — Dupla 34

LESTE e Botafogo — Dupla 14

MAGALI e Nimrod — Dupla 14.

GUANUMBI e Negra Maria — Dupla 14

EMPENOSA e Cid — Dupla 12

IRREQUIETO e Torpedo — Dupla 34

LUIZ REIS

MONTARIAS PARA HOJE

Para a corrida de hoje, é o seguinte o programa com as montarias:

1º PAREO — 1 500 metros — Cr$ 25.000,00 — (Destinado a aprendizes de terceira categoria) — A's 14,00 horas:

				Ks.
1	(1	Cibalena,	n. c.	56
	("	Al Arussa,	I. Pinheiro	56
2	(2	Sulamita,	A. Portilho	50
	(3	Libio,	B. Ribeiro	50
3	(4	Perfume,	E. Cardoso	51
	(5	Flim,	n. c.	43
4	(6	Lenita	P. Tavares	50
	(7	Night Club,	n. c.	52
	(8	Fanita,	O. M. Fernandes	48

2º PAREO — 1 500 metros — Cr$ 30.000,00 — A's 14,30 horas:

				Ks
1	(1	Ocoi,	S. Ferreira	56
	(2	Japu',	J. Mesquita	54
2	(3	Bombo,	C. Moreno	56
	(4	Rabula,	V. Meireles	56
3	(5	Bombom,	L. Rigoni	56
	(6	Barriga Verde,	A. C. Ribas	56
4	(7	Jequitiaia,	O. M. Fernandes	54
	(8	Sultão,	I. Pinheiro	56
	("	Mirante	n. c.	56

3º PAREO — 1 300 metros — Cr$ 30.000,00 — A's 15.00 horas:

				Ks.
1	-1	Lord Polar,	L. Rigoni	56
2	(2	Istar,	D. Moreira	56
	(3	Veludo,	J. Mesquita	56
2	(4	Frontal,	J. Araujo	56
	(5	Jeffy,	J. Portilho	65
4	(6	Pilantra,	I. Pinheiro	56
	(7	Urubixaba,	E. Castillo	56

4º PAREO — 1 600 metros — Cr$ 30.000,00 — A's 15.30 horas:

				Ks
1	(1	Botafogo,	n. c.	51
	("	Habanera,	A. Rosa	52
2	(2	Never Looses,	L. Rigoni	55
	(3	Helenico,	O. M. Fernandes	48
	(4	Helper,	L. Leite	48
	(5	Please,	D. Ferreira	[illegible]
3	(6	Arabiana	n. c.	55
	(7	Pury,	n. c.	51
4	(8	Pacalano,	R. Urbina	52
	(9	Leste,	J. Mesquita	58
	("	Furão,	XX	56

5º PAREO — 2 400 metros — Cr$ 100 000,00 — "IV Handicap Especial" — A's 16.05 horas:

				Ks
1	(1	Nimrod,	L. Rigoni	50
	(2	Xepur	n. c.	48
	(3	Manguari	A. Araujo	61
2	(4	Saladito	A. C. Ribas	52
	(5	Malandro,	S. T. Camara	48
3	(6	Souverain,	V. Andrade	51
	(7	Scaramouche	D. Ferreira	52
	("	Hilarion,	F. Irigoyen	54
	(8	Magali,	J. Mesquita	57
4	(9	Pepito,	D. Moreira	48
	("	Please,	n. c.	43

6º PAREO — 1 200 metros — Cr$ 30 000,00 — A's 16,40 horas — (Betting):

				Ks
1	(1	Negra Maria,	I. Pinheiro	50
	(2	Hunter Prince	n. c.	56
	(3	Piaui,	C. Moreno	52
2	(4	Denbili,	S. Ferreira	50
	(5	Elvira	B. Ribeiro	[illegible]
	(6	Irapiranga	d. c.	50
3	(7	Doge,	D. Ferreira	52
	(8	Bruto,	n. c.	56
	(9	Vasco,	A. Portilho	53
	(10	Guido,	J. Graça	52
4	(11	Lumen	L. Mezzaros	56
	(12	Carinho,	L. Rigoni	53
	(13	Iguape,	A. Barbosa	52
	(14	Guanumbi,	J. Mesquita	51

7º PAREO — 1 000 metros — Cr$ 120 000,00 — "Grande Premio Major Suckow" — A's 17,15 horas — (Betting):

				Ks.
1	(1	Empenosa,	F. Irigoyen	46
	("	Lover's Moon,	D. Ferreira	51
	(2	Mustafá,	P. Coelho	53
2	(3	Jahu,	O. Ulloa	53
	(4	Cid,	A. Barboza	53
	(5	Looping,	J. Mesquita	53
3	(6	Big Red,	A. C. Ribas	53
	(7	Comarca,	S. Ferreira	58
	(8	Mirapiara,	n. c.	47
	(9	Negrusa,	M. L. Oliveira	56
4	(10	Campeão,	R. Urbina	51
	(11	Forget,	L. Rigoni	58
	("	Manguari,	A. Araujo	53
	("	Consultiva,	A. Araujo	55

8º PAREO — 1 600 metros — Cr$ 40 000,00 — A's 17.50 horas — (Betting):

				Ks
1	(1	Martini,	F. Irigoyen	55
	("	Scarface,	n. c.	51
	(2	Falindor,	D. Ferreira	57
2	(3	Albardão,	L. Rigoni	55
3	(4	Torpedo,	n. c.	53
	(5	Crato	S. Ferreira	[illegible]
	(6	Cyclamen,	A. Araujo	53
4	(7	Irrequieto,	J. Portilho	55
	(8	Irresistivel,	J. Mesquita	55
	(9	Guarumam,	L. Mezzaros	55



"FALINDOR VAI CORRER MELHOR" — Outro dia, apostaram muito no Falindor e o castanho apanhou boné. A "performance" do filho de Congratulations decepcionou seus responsáveis que esperavam uma vitória fácil do companheiro de Furioza. Na manhã de ontem, conversamos com o treinador Manuel Farrajota que nos adiantou: "Falindor vai correr melhor. Seu último desempenho não deve ser levado em consideração". Na foto, o Farrajota em companhia de Otacilio Maria e de um "turfman" durante os matinais.

Prognóstico do DIARIO CARIOCA

FLIM — AL ARUSSA — PERFUME
BONBOM — BOMBO — SULTÃO
ISTAR — VELUDO — PILANTRA
HABANERA — NEVER LOOSES — FURAO
NIMROD — MANGUARI — SCARAMOUCHE
NEGRA MARIA — IGUAPE — DENBILI
EMPENOSA — FORGET — BIG RED
MARTINI — TORPEDO — FALINDOR

NESTOR COSTA PEREIRA

A Hora da Primeira Carreira

A primeira prova da reunião desta tarde, no Hipódromo Brasileiro será corrida às 14 horas.

O Grande Premio "Major Suckow" tem a sua realização marcada para às 17,15 horas.

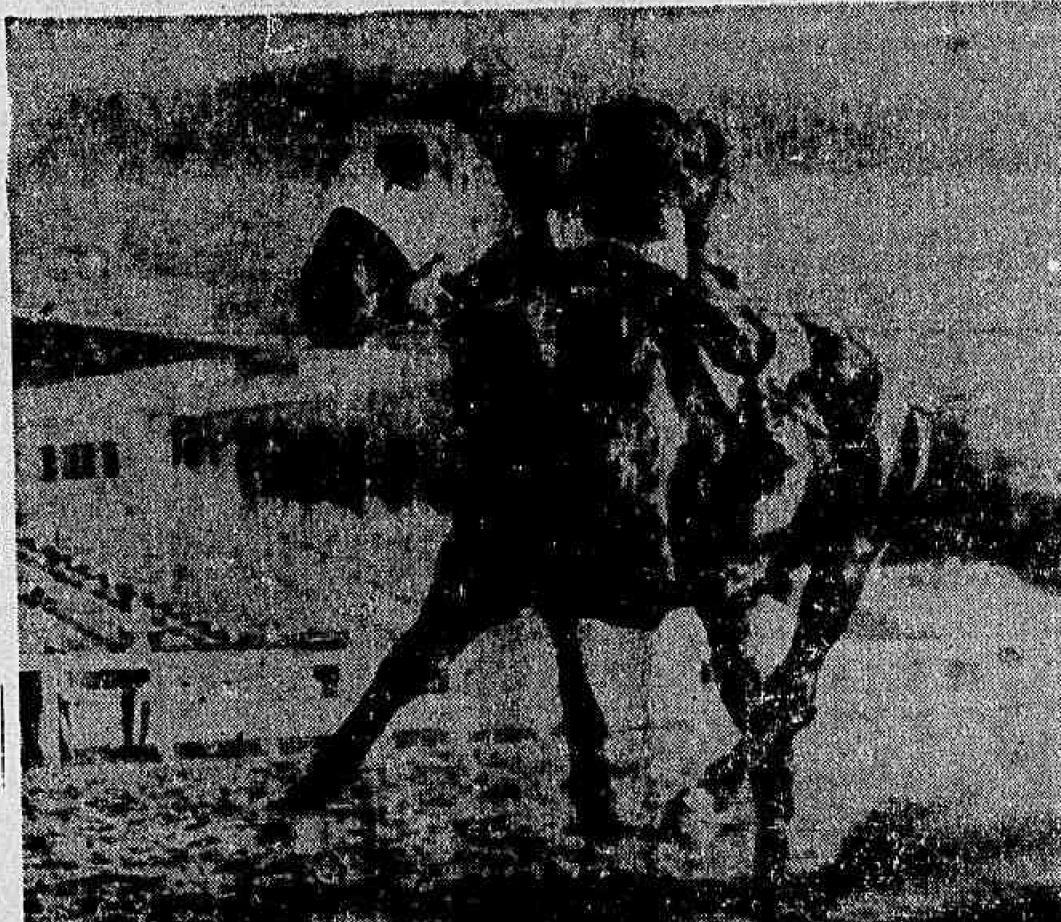
Não Podem Atuar

Suspensos pela Comissão de Corridas, não poderão intervir na reunião desta tarde o joquei Cipriano Souza e o aprendiz Jobel Tinoco.

TUBERCULOSE E RAIOS X
DR. C. CARVALHO LEITE
Terças quintas e sabados
— 2 às 5 horas —
DR. PAULO M. TAVARES
Segundas, quartas e sextas
— Telefone: 42 7209 —
MEDICOS DO SANATORIO AZEVEDO LIMA
Cons. SENADOR DANTAS 40 4.º andar
— 2 às 5 horas —

Diario Carioca

ANO XXIII - Rio de Janeiro, 2 de Abril de 1950 - Número 6.677



Empenosa, o "disco-voador" do Stud Seabra, poderá quebrar logo mais o "record" do quilometro. A famosa campeã vai correr hoje o que sabe e certamente brindará os turfistas com a repetição de suas exibições em San Isidro ou Palermo

Prestações a partir: 150,00
Enceradeiras Electrolux
SEM ENTRADA — SEM FIADOR
Espalhadores de cêra "Brasilux" — Aspiradores de Pó "Electrolux". Longo prazo, garantia por dois anos
Rua Uruguaiana, 96, 2.º, (Esq. de Ouvidor)



AINTREE Inglaterra — O "Grand National" de 1950 foi levantado pelo favorito Freebooter, de propriedade de Mrs. Brotherton, conduzido pelo joquei J. Power. Em segundo chegou Wot No Sun. Durante a disputa houve vários acidentes. Acima vemos Tommy Traddles caindo logo no primeiro obstáculo da corrida. (Foto UP — ACME — D. C. — Via aérea).

3ª SEÇÃO

Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Literária, Feminina e Infantil

ANO XXIII — DOMINGO, 2 DE ABRIL DE 1950 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES 11 — RIO DE JANEIRO — N.º 6.677

POESIA

Vários Poemas

Geir Campos

A UM VELHO

Quantos relógios comem o teu tempo
— e assim te fazem um dos mais antigos
entre os objetos teus e os teus amigos?

Quantas florestas, já, de dissolutos
calendários, despiu o eterno vento
dos teus outonos avaros de frutos?

Parece que hoje vês o desperdicio
de gestos e palavras sem resposta,
e teu corpo (talvez a alma) se encosta
longe da multidão e do bulicio.
A calma e à solidão pedes abrigo:
como se assim pudesses desviar
o golpe do invisivel inimigo.

O PIÃO

Quem te ensinou, pião, a simples arte
de girar e fazer do giro a vida
vertical sôbre o bico — único ponto
de teu corpo, no chão, a suportar-te?
Essa a tua missão essencial:
como um homem, cercado de mentiras,
buscas talvez em tôrno uma saida
que não achas. E assim debalde giras
num equilibrio falso, que afinal
se rompe... e ao chão te entregas, todo, tonto.

DANÇA

A música abre fendas na atmosfera,
criando para o gesto espera novas
onde apressada bailarina entorna
o seu corpo de gêsso enchendo formas;
parte dela, porém, leve demais
para morrer estátua, faz-se acorde
e aos poucos se reintegra no silêncio.

AMPULHÊTA

São quais dois hemisférios de um só astro
que a impericia de deuses negligentes
pelos polos uniu; e cuja vida,
outrora interior como as sementes
nos frutos, acontece repartida,
refinando-se a custo nos crisóis
contiguos mas de acesso demorado:
e o tempo, nesse mundo assim quebrado,
em vez de uno como nos outros sóis,
corre aos pedaços — nem lhe fica o rasto,
delatando a evasão da areia fina
de uma para a outra concha cristalina.

BUCÓLICA

Hoje meu coração é como um boi manso,
em decalcomania sôbre a paisagem.
Pelo vicio, talvez, rumina o capim
duma esperança há poucas horas extinta
e que lhe cai da bôca em pingos de tinta
— verde a principio, quase branca no fim.
A antiga agilidade estroina e selvagem
morreu: parado assim, no esquema rural,
êle parece à espera só dum sinal
que o devolva às origens do seu descanso.

NOITE DE TEMPESTADE

Como a Saudade, que em nossa memória
velhos rôstos perdidos ressuscita
(de alguns sabemos vagamente a história)

entra o relâmpago pela janela,
e a sala fica inteiramente cheia
do seu fulgor; mortiça a luz da vela
quase desaparece, dissolvida
na grande luz apenas prometida.

E é quando o olhar aflito se deslumbra:
e dos quadros murais, por um momento
os ancestraes emergem na penumbra
e dizem coisas pela voz do vento.

SONETO

As grades de uma vez, cada vez mais junto
de mim e de si mesma — fechando o cêrco
em tôrno do meu vôo, quando em vôos me perco
por além dêste meu ser quase defunto.

Já não blasfemo, não peço, não pergunto:
se houvesse uma resposta à dúvida! Mas os
possiveis conclusões, sôbre minhas asas
apertam grades, só, cada vez mais junto.

As vêrgas e os vergões queimam como brasas:
longas pétalas duma drósera enorme
cuja maligna fome, sempre maior, me

quer... Nem reagem minhas carnes cansadas
dessa opressão: e se há alguma trégua, então
pesa um silêncio de máquinas paradas

CONTO

ENCONTRO

Lucy Teixeira

O SILENCIO tambem era seu. Trazia essa qualidade que e permanentemente para desvendar, não conduzindo à quietude pacificadora nem sugerindo as mãos sobre o colo ou a sombra que fortificasse a linha do queixo. Era ainda o silencio construido em minha ausência, mas já o amava; meus labios fremiam, conchas mal fechadas tentando o sol antigo: todas as palavras estão lendárias. Bem sei que havia o relogio demarcando com lanças de ouro o campo raro ao tempo. Tentava apoiar-me à espera talvez de subita porta. Os gonzos responderiam às estacas sonoras firmadas com o pêndulo. Nada se desvendava. Devia sentar-me e esperar até que ousasse diante de mim bandeira irrecusavel e linda.

Poderia lembrar o perfil e, com ele, o gesto de senti-lo (pequena curva em musica) — escultor cego que tenta e tenta... Mas os meus dedos firmavam inquietude, cada um em breve dedal frio. Direi do quase susto quando a nuca fiel e alta recuava. A nuvem vagarosa subindo do cigarro tambem rondava, apenas não reassistindo, enquanto eu ali permanecia, desejando a passagem das coisas que ficavam a acenar sofregamente, — de revente nada se as palpebras desciam; o caminho poupava-se como em atalho escuro transformado.

Ah, mas já havia a certeza de inaugurar um lado intenso e novo do coração, já se esboçara a idéia de nunca mais perdê-lo desde que me entregara para desenrolar o fio delgado da ternura (girou o disco predileto-andante maestoso):

— Você gosta? e afundava a cabeça na musica desvendadora do silencio. Vinha ela tambem para mim nesse momento em que fortificava a gentileza, entregando-me punhados de sons? E pensei que a teria mais vasto sob a superficie difusa de certas aguas, quando os cabelos meio curtos ficassem a flutuar como algas noturnas. Não, não seria tão vasto, os olhos eram amêndoas negras engastadas, aflorando a lembrança de longinquo receio. Cheguei a refletir que, de fato, nunca se debruçariam para mim. Pobre era meu sorriso, se a musica ousava sustentá-lo o silencio logo o recolheria com a lucida impassibilidade inicial. Nós ainda não sabemos, eu me dizia a segurar a vaga xicara de porcelana. Nós ainda não sabemos. (Porque não reconhecer que a unica palavra para conduzir nos labios é amor?). Se pudesse desdobrar-me de mim, atravessar os corredores inéditos, ocupar os salões todos, dando-me as mãos, improvisando uma volta em torno dela com sua blusa de lã tão quieta, os punhos revirados como se fossem para momentos iniciar pequenos trabalhos na copa ruidosa e clara. Por que não diria amiga? Não percebia minha incapacidade em pronunciar: eu gosto.

O relogio soou dourado e lento e vi dois remos longos sobre o barco: a agua escorria como lágrimas enormes, de manso trazendo circulos insustentaveis. Quem me fazia pensar assim? — olhei o jarro vazio no centro da mesa e o fitei muitos meses, repetindo

(Conclui na 2.ª pag.)

POEMA EM PROSA

ALANTREAMOUNT (Tradução de Carlos Castelo Branco)

Os gemidos poéticos deste século são apenas sofismas.

Os primeiros principios devem estar fora de discussão.

Aceito Euripides e Sófocles; mas não aceito Esquilo.

Não dê prova de faltar às conveniências mais elementares nem de mau gôsto para com o criador.

Repeli a incredulidade: me dareis prazer.

Somente existem dois gêneros de poesia; só há uma poesia.

Existe uma convenção tácita entre o autor e o leitor, pela qual o primeiro se intitula doente e aceita o segundo como enfermeiro. É o poeta quem consola a humanidade! Os papeis são invertidos arbitrariamente.

Eu não quero ser aviltado pela qualificação de presumido.

Não deixarei Memórias.

A poesia não é a tempestade, não mais que o ciclone. É um rio majestoso e fértil.

Não é senão ao admitir a noite fisicamente que se conseguiu fazê-lo moralmente. **O nuits d'Young!** causastes-me multas enxaquecas!

Não se sonha senão quando se dorme. São palavras como sonho, vazio da vida, passagem terrestre, a preposição talvez, a trempe desordenada que infiltraram em vossas almas esta poesia úmida da languidez, semelhante à da podridão. Passar das palavras às idéias, é apenas um passo.

As perturbações, as ansiedades, as depravações a morte, as exceções na ordem fisica ou moral, o espirito da negação, os embrutecimentos, as alucinações servidas pela vontade, os tormentos, a destruição, as quedas, as lágrimas, as insaciabilidades as sujeições, as imaginações perfurantes, os romances, o que é inesperado, o que não é preciso fazer, as singularidades quimicas do abutre misterioso que espreita os despojos de alguma ilusão morta as experiências precoces e abortadas, as obscuridades de carapaça de percevejo a monomania terrivel do orgulho, a inoculação dos estupores profundos, as orações fúnebres, os desejos as traições as tiranias, as impiedades, as irritações, as acrimônias, os insultos agressivos a demencia, o spleen os espantos fundados as inquietudes estranhas que o leitor preferiria não experimentar, as caretas, as nevroses, as fileiras sangrentas pelas quais se faz passar a lógica desesperadamente, os exageros, a ausência de sinceridade, os cacetes, as baixezas, o sombrio, o lúgubre, as fecundações piores que os assassinios, as paixões, o clã dos romancistas de crimes, as tragédias, as odes, os melodramas, os extremos apresentados à perpetuidade, a razão impunemente vaiada, os odores de galinha molhada, a insipidez, as rãs os polvos os tubarões os simuns do deserto, o que é sonâmbulo vesgo noturno, sonifero, notâmbulo, viscoso, foqui-falante, equivoco, peitoral espasmódico, afrodisiaco, anêmico, caôlho, hermafrodita, bastardo, albino, pederasta, fenômeno de aquário e mulher de barba, as horas bêbadas do desencorajamento noturno, as fantasias, os azedumes os monstros, os silogismos desmoralizadores, as sujices, o que não reflete como o menino, a desolação os canceros perfumados, as coxas das camélias, a culpabilidade de um escritor que rola pelo declive do nada e se despreza a si mesmo com gritos festivos os remorsos, as hipocrisias, as perspectivas vagas que vos trituram em suas engrenagens imperceptiveis, as insignias sérias sôbre axiomas sagrados, o verme e seus castigos insinuantes, os prefácios insensatos, como os de Cromwell, de Mlle. de Maupin e de Dumas filho, as caducidades, as impotências, as blasfêmias, as asfixias, as sufocações, as raivas — diante desses necrotérios imundos, que nomeio enrubescido, é tempo de reagir afinal contra o que nos choca e nos curva tão soberanamente.

Vosso espirito é arrastado perpetuamente fora de seus eixos, e surpreendido na armadilha de trevas construida com uma arte grosseira pelo egoismo e o amôr próprio.

O gôsto é a qualidade fundamental que resume todas as outras qualidades. É o nec plus ultra da inteligência. É tão somente por êle que o gênio é a saúde suprema e o equilibrio de todas as faculdades.

CRÔNICA

RECORDAÇÕES DE UMA SEXTA-FEIRA SANTA

Breno Accioly

LEMBRO-ME: as visões chegam empurram-me para dentro de seu novelo para que eu possa ver o desenho de uma antiga quaresma na Sexta feira da Paixão, de meus nove anos.

Então eu começo a me ver de calças curtas pisando as lajes que calçavam a ladeira, passando defronte de janelas enlutadas por cortinas que desciam asas enormes.

Por ser uma Sexta feira da Paixão o prefeito, à vespera, mandara enlutar os globos das luzes de todas as ruas com pedaços de pano de côr roxa.

E por isso os globos das luzes, no eluzento da noite, lembravam peitos de negras.

De todos os becos convergiam pessoas que iam assistir ao cerimonial da morte de Cristo.

E sem exceção todos carregavam à mão direita uma vela de libra. No patio da igreja a matraca fazia "brucutu" "brucutu", "brucutu". Era um "brucutu" austero, seco mesmo grave que possuia o poder de contaminar, de austeridade, todos os semblantes então contritos.

A igreja cheirava a alecrim. O cheiro doce e enjoativo do alecrim espalhava-se pela nave, parecia se arrebentar ainda mais doce e enjoativo das galhadas de caatingueiras do horto, pareciam tambem emanar da boca semi aberta daquele Cristo em gemido de dor, repousado num colchão cujo forro era de verbutina, cujos bordados eram de ouropel.

Rita, a minha governanta, lembrava uma ave um passaro preto que por sentir frio encolhe-se as asas.

E Rita não quisera esperar pelo oficio de meia-noite tampouco beijar o Cristo negando-se a dar esmolas. Somente os seus joelhos se curvaram sobre o tapete e por um instante as suas mãos ficaram cruzadas.

Posso afirmar que a meio metro da corôa de espinhos uma bandeja encimando um tamborete era a base de uma pirâmide de moedões de cobre do tempo do Imperio. E outra verdade era uma segunda bandeja tambem a meio metro dos pés do Martir onde se podia ficar cravos de defunto, ramos de mangericão petalas de rosa que estavam bentas e para a fé dos matutos cicatrizariam feridas de anos ulceras indebelaveis.

A imagem daquele Cristo devia ser a mais feridenta do mundo.

Não havia um pedaço de madeira que não sugerisse uma chaga. E todo o mundo beijava aquelas chagas pregava os beiços naquelas simbolicas ferida com tanta força como se as quisesse chupar.

A nave assemelhando-se a um cemiterio de velas acesas onde muita gente soluçava por imaginar aquele Cristo houvesse sido massacrado e morto poucas horas antes.

Cobrindo o horto folhas amarelas desciam pelos galhos dos caatinguelhos e as caatingueiras apesar de terem as suas raizes arrancadas dos morros apenas doze horas antes, já estavam murchas envelhecidas.

(Conclui na 2.ª pag.)

POESIA

POEMAS E TRADUÇÕES

Paulo Mendes Campos

HINO À VIDA

Continuar a primeira palavra escrita,
Continuar a frase, não resigná-la
A temor, imperfeição, náusea.
Continuar com imenso trabalho
(Bosques irreconheciveis do abstrato)
Doam os músculos e os cães ofeguem,
Continuar através do fogo e da água
Pelo fogo e pela água,
Continuar desejando;
Pelo despeito e ambicão continuar,
Não abrir muito os olhos,
Não cerrá-los demasiado,
Continuar por esta rua sem solução e sem fé,
Como os cegos devassados de um sol morto,
Como um anarquista de sensações,
Místico do prosseguimento,
Advogando a persistência, a engrenagem,
Continuá-las, idéias, sensibilidades, diferenças,
Porque não se pode parar,
Com os clarões da paixão, e sem êles,
Dentro de um dancing vazio,
Como um pugilista fatigado,
Com a disciplina das expedições guerreiras,
A ferocidade histérica do saque,
Continuar, não desistir, não vacilar, não esmorecer,
Não refletir intensamente,
Acompanhando os movimentos essenciais da natureza,
Como os depósitos minerais,
A vida imperceptivel do cristal,
A desagregação da vontade,
Como o crime caminhando, onde, quando,
Continuar como um ator inseguro, assustado,
Os indesejáveis, um saltimbanco enfermo,
Os explorados por um homem, um sentimento,
Continuar, ó máquina palpitante, ó vida,
(Que a comiseração não refreie o nosso hálito)
Continuar como um jogador que perde
(E se parar há de faltar-lhe o alento e a vida)
Continuar continuando; como os bêbedos,
Como um soldado em guerra,
Um mensageiro de tempos evangélicos,
Um condenado à morte, que não pode morrer antes da morte,

Um navio a fazer água,
Um rato,
Porque seria perigoso demorar,
Ceder à tentação de um vôo incalculável,
Porque a idéia de não continuar existe em nós,
Simbolo fechado, êmbolo de resoluções imprevistas,
Continuar, reação em cadeia de minutos incoerentes,
Fogo que se alastra de momentos opacos,
Como os antepassados continuaram,
As águas miticas, as águas lustrais, a treva,
Continuar com as unhas, os pulmões, o sexo,
Toda a paisagem dos sentidos,
Todas as intuições absurdas,
Sem comparar nossos poderes e os alheios,
Como alguém que construisse e desmanchasse e construisse de novo e desmanchasse,
Continuar como todas as ações continuam
E no tempo (sôpro estranho) se prolongam,
Continuar porque não se pode senão continuar,
Prisioneiro de dois tempos,
Toda a podridão do remorso,
Toda a vontade de não continuar,
Porque não se pode querer, não se pode poder,
E querer continuar,
Árido êste mundo,
Porque a vida é sempre a vida, a mesma vida
Porque não se pode,
Porque se parássemos ouviriamos um estrondo
E depois, perturbados, o silêncio do que somos.

A PANTERA

Lady Macbeth, monstruosa e magnifica,
Deve ser belo a pantera
As patas de seda a pisar sôbre as areias.

São outras aparências que procuro:
Pés que hesitam diante um corredor,
Punho que estilhaça o espelho,
Lágrimas, frias lágrimas de desejo,
Palavra confusa que pouco a pouco se decifra,
Sofrimento e hesitação precedem a vivência
Mas quando a pantera respira sôbre a gazela sangrenta
Sinto eu a exatidão do gesto a nitidez da vontade,
E me perco. Porque imagino estranhas inocências.

Olha em baixo o atropêlo do trânsito,
A triste ferocidade dos homens,
A alma pesada feito um móvel,
Suja de concessões que se alastram feito mancha,
Um pouco de ar na praia, um pouco de alcool,
O corpo estrebucha na cama um instante e tomba,
A mão apaga a luz, abre os olhos cegos,
— Olhos da sinistra esperança —
Enquanto o corpo dorme,

A pantera graciosa caminha no deserto
E se apaga na treva com seus olhos acesos.

Aqui, ou ali, ela me espera,
A ti talvez,
Antes que eu volte a ser real.

(Conclui na 2.ª pag.)

O SONHO DUM ECLÉTICO

Tendo ido assistir a u'a missa de sétimo dia pelo passamento dum grande amigo, um eclético se admirara sobremodo do avultado numero de homens, senhoras e senhoritas que, contritamente com u'a mantilha à cabeça, se postava aos pés do sacerdote oficiante, para receber em comunhão a hóstia consagrada.

Seria mesmo pecadora toda aquela gente? Era impossivel, pois as senhoras embora já matronas tinham fisionomia de santas e as senhoritas então nem se fala: pareciam mais verdadeiros arcanjos baixados dos Céus para a imponencia da solenidade, que esses diabinhos que andam nas praias e nas ruas da cidade, virando as nossas cabeças! Por que se confessavam então? Por diletantismo, por sociabilidade, em obediencia aos preceitos da religião que professam porque todas elas são santas invulneraveis ao pecado.

O coração da mulher, como disse um conferencista, há tempos pelo radio "é, incontestavelmente, uma fonte inexaurivel de bondade". A mulher é de fato uma verdadeira antitese do homem; enquanto o homem destroi a mulher constroi; enquanto o homem incita o odio desencadeia a vingança, faz sofrer os seus iguais, a mulher alimenta o amor, perdoa e derrama na alma de seus semelhantes um balsamo de esperança. Os homens, sim, eram os unicos que pareciam pecadores (si é que existe o pecado) pois tinham a fisionomia carregada, contrafeita, semelhante à de carrascos reflexos talvez de uma consciencia envenenada pela pratica errônea de suas ações. São uns incompreendidos os homens. Convictos da absolvição do padre, que nunca os condena, praticam os maiores crimes tornam-se pecantes inveterados e a confissão para eles consiste numa autorização para novos erros ou pecados.

Excluem-se desse meio os ecléticos, adeptos de Potamon que não se confessam porque têm a sua consciencia limpa, tranquila porque não erram. Si Deus está em toda parte, na Humanidade só poderá estar na Conciencia, que será a sua parte infinitesimal destinada à regencia de seus atos. O homem bem com a sua consciencia está bem com Deus, certo portanto. Não precisa se confessar. O que ele diria ao padre poderia dizer ao resto dos homens como ele e todo mundo enfim.

* * *

A' noite, fazendo uma analise retrospectiva do que vira no templo católico, impressionado, adormecera e sonhara que estava morrendo. Já nas ancias da morte aparecera-lhe o Cristo. Sentindo-se empolgado com a divina aparição, teve desejo de falar-lhe, de dizer-lhe qualquer coisa sobre a insignificancia de sua propria pessoa. Mas que lhe iria dizer? E como começar? Qual o pretexto de que se serviria? Ah! Iria, à guisa de confissão, apresentar-se dizer-lhe das suas qualidades do seu proceder como homem. Naturalmente seria absolvido, pois não era pecador. Confessar seria simplesmente para estar tête a tête com Deus.

Começou a fazer seu exame de consciencia. Verificou ter tido alguns erros no seu passado mas tinha se libertado dos vicios era um homem forte e de força de vontade seria por força justamente absolvido e postando-se de joelhos aos pés do Cristo, começou a recitar sua confissão, constante dum soneto

Ao chegar ao fim do primeiro terceto quando já absolvido pelo Cristo, apareceu-lhe na imaginação um rosto lindo de mulher que o tentou obrigando-o a trocar por ela a mansão celeste.

CONFISSÃO

Eis-me Senhor, aos vossos pés contrito
Aguardando a sentença que mereço,
Pelas faltas que tive no delito,
Cometido da vida no começo.

Só no ajuste de contas vejo aflito,
Os meus erros passados e o tropeço
Que me tornaram réu, talvez proscrito
Num pais cujas leis eu desconheço.

Eis-me dos vicios, todos libertado,
Da carne resistido aos vãos desejos,
Eis-me num santo quase transformado.

Mas, já presa da morte nos bosquejos
Me invade a tentação para o pecado.
— Mulher, eu deixo os Céus, dai-me os teus beijos!

Quando acordou, estava de fato absolvido pelo único Tribunal a que devemos respeitar, que é o da nossa Consciência!

Theodomiro Mariano de Oliveira

Sejamos Honestos e Patriotas!

NÃO NEGUEMOS AS NOSSAS VANTAGENS NO INTERCAMBIO COM OS PAISES MAIS CIVILIZADOS

Por Sofia Jobim Magno de Carvalho

PROFESSORA DA ESCOLA DE BELAS ARTES E DIRETORA DO LICEU IMPERIO

Como colaboradora do DIARIO CARIOCA, tenho prazer em publicar nesta folha, sempre que posso, assuntos que devem interessar aos nossos leitores no terreno do nosso aperfeiçoamento cultural.

Muitos leitores sabem, através de varias crônicas que escrevi para este jornal, da Europa e da America, onde durante longos anos me dediquei ao estudo de Indumentaria Historica, do meu grande interesse em trazer para a nossa terra uma pequena bagagem de cultura artistica, que eu procurava absorver lá fora, em meios mais avançados que o nosso.

Como diretora de uma escola profissional feminina, tive então ensejo de lá visitar, demoradamente, durante quase 4 anos, mais de 60 escolas das mais variadas especializações artisticas, das quais algumas das quais algumas frequentei, podendo assim como educadora e desenhista, observar o espirito associativo que as próprias escolas incutiam nos profissionais.

Nem o derrotismo de um "parvenu", nem a ingenuidade de um "novato" podem comprometer a minha isenção de ânimo, quando julgo as coisas da nossa terra comparadas com as dos outros paises — tenho 16 anos de luta, no Rio de Janeiro, pela nossa evolução profissional como diretora de uma escola feminina. E não tendo na minha vida privada preocupações materiais a resolver, pude sempre me afastar de objetivos comerciais, colocando, assim, os meus problemas acima de certos interesses.

Como presidente, no Brasil, de uma associação internacional de mulheres profissionais — o Soroptimist-Club, mundialmente conhecido e respeitado, tenho imenso prazer e interese em divulgar as coisas boas da nossa terra, especialmente no campo cultural. Assim, me parece que estamos incitando outros idealistas como nós a prosseguir na árdua, arduissima! mas sedutora campanha para o melhor aproveitamento dos nossos valores nacionais.

Daí o meu empenho em divulgar, neste conceituado jornal, que é o DIARIO CARIOCA, o que pude colher, há dias, numa interessante agremiação:

Em recente palestra, o prof. Valdemar Silveira, presidente da Associação Brasileira de Desenho, focalizando os problemas profissionais da classe dos Desenhistas, teve o ensejo de traçar um paralelo entre a situação dos Desenhistas brasileiros e argentinos. Tendo regressado recentemente de Buenos Aires, em visita de intercambio cultural, verificou que a situação dos profissionais argentinos é sob todos os aspectos, mais compensadora do que a de nossos patricios.

Após tecer considerações em torno da 'Associación de Dibujantes Argentinos', o conferencista desenvolveu os seguintes pontos.

a) PROCEDIMENTOS DE TRABALHO — Ao contrario dos nossos profissionais, que em sua maioria trabalham como empregados, os colegas argentinos trabalham por conta própria, reunindo-se em "ateliers", em grupos pequenos. Desta maneira, alem das vantagens financeiras daí resultantes, os profissionais, pelo fato de assinarem seus trabalhos, vão firmando sua personalidade e renome.

b) — ASPECTOS DA CIDADE DE BUENOS AIRES — Acêrca do aspecto da cidade, disse ter ficado impressionado com seu belo aspecto, notando-se em todos os detalhes, a presença do artista, convocado pelas autoridades para colaborar no arranjo estético da cidade. Os monumentos são devidamente ambientados e estrategicamente situados, de modo a valorizá-los e deixar, naqueles que os apreciam, uma impressão magnifica.

c) — INDEPENDENCIA DO DESENHISTA E DIFUSAO DOS SEUS TRABALHOS NO PAIS E NO ESTRANGEIRO — O conferencista frisou especialmente o quanto é grande a independencia e o prestigio do Desenhista argentino, cujos trabalhos não são conhecidos só nas Américas como na Europa. Essa situação privilegiada não é resultante de decretos governamentais ou apoios oficiais que protejam seus trabalhos, mas unicamente consequencia do esforço próprio. Disse que fazia empenho de lembrar isto aos Desenhistas patricios pois este é o assunto que vem sendo a razão da existencia da ABD, que outra coisa não tem feito senão pugnar pela valorização, prestigio e renome da classe.

d) — EXPOSIÇÕES DE INTERCAMBIO CULTURAL ENTRE OS PAISES DA AMERICA LATINA — Como resultante das conversações mantidas com o Presidente da A. D. A., sr Alejandro Sirio, foi decidida à proxima realização periodica de exposições de arte americana, começando com uma de argentinos, no Rio e outra de brasileiros, em Buenos Aires.

e) — SENTIDO DE COLETIVIDADE E SUA IMPORTANCIA NA SOLUÇAO DOS PROBLEMAS DA CLASSE — Ressaltando a importancia da união entre os Desenhistas, lembrou que a única vitoria digna desse nome é a coletiva, que é definitiva e prestigia indistintamente a cada profissional. Concluindo, o conferencista fez um apelo a todos os Desenhistas brasileiros para manter e fomentar ainda mais esse sentido de união fraterna, sem o qual nada de construtivo se pode fazer.

ESCOTISMO

AINDA SOBRE O ACAMPAMENTO

A. Castanheiro

Tivemos ocasião em nossa crônica anterior de apreciar as condições que devem ser observadas na realização de um acampamento escoteiro e também a oportunidade de esclarecer certos atos merecedores da maior atenção por parte dos jovens escoteiros e chefes. Não obstante todas aquelas apreciações devemos ter em mira o bom nome do nosso movimento o qual infelizmente vem sendo mal propagado por um certo grupo de falsos escoteiros.

Quando falei anteriormente na necessidade de um esclarecimento aos proprietarios de terras em que se deseja acampar penso ter deixado bem claro o que isto significa. Entretanto, não basta dizer-se que somente os terrenos de propriedade privada devem merecer tal atenção, em absoluto: tambem os de propriedade do Estado estão por excelencia enquadrados nessa ordem pelo fato de serem terrenos devolutos expostos por conseguinte à vista do povo estes merecem grande atenção por quanto quando a coisa é feita publicamente certas facilidades que são possiveis ao escoteiro numa mata nelas podem evitadas, procurando-se com isso aumentar a vigilancia do chefe sobre seus escoteiros.

Quando falei outrossim serem aconselhaveis acampamentos em logradouros frequentados assiduamente pelo publico foi exatamente prevendo demonstrações que possam incorrer em prejuizo não daquela tropa, mas de todo o movimento.

Fatos dos mais desagradaveis [illegible] vêm ultimamente chegando ao meu conhecimento e que certamente não tardarão em bater ás portas das entidades nossas.

Um desses fatos é o de um grupo de escoteiros com "[illegible] e tudo", estas acampados recentemente num [illegible] locais por mim condenados e que após longas travessuras foram obrigados pela policia a se afastar para outro local por que as familias vizinhas do acampamento sentiram-se feridas em sua integridade moral e quem sabe lá ás vezes fisicamente.

Ora meus caros companheiros se vivemos uma época em que poucos são os que dedicam um pedaço da sua boa vontade em beneficio deste sombrio movimento vamos nós que temos espirito publico conhecedores da doutrina escoteira impedir que tais elementos para nós indignos acompanhem esta luta de um ideal tão honrado?

Levantemos um protesto, impedindo repetições tão desabonadoras e façamos com que estes elementos respeitem a Lei e a nossa causa. "Em [illegible] pois tudo quanto possa pôr em jogo a nossa fé: evitemos que nossos escoteiros se conduzam sob estes pessimos reflexos e doutrinemos aqueles que infelizmente julgam ser o escotismo um movimento de expansões futeis de desejos tão baixos.

Chefes escoteiros pensai na responsabilidade que paira sobre vossos ombros e fazei o melhor possivel pelo engrandecimento do nosso movimento.

Stozembach & Co.
Sucessores de
Leclerc & Co.
Agentes Oficiais da Propriedade Industrial
Avenida Rio Branco N.º 26 A, 9.º andar
EDIFICIOS UNIDOS
Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento das maquinas de acabamento das bordas, dotadas do aperfeiçoamento privilegiado pela Patente de invenção N.º 24 558, de qual é concessionaria a COMPANHIA UNITED SHOE MACHINERY DO BRASIL.

AQUELE LUGAR DA ESTRADA

Joca Leite

Aquele lugar da estrada onde o sol penetrava, vencendo com dificuldade as frondes espêssas das arvores, era para nós o mais simpatico de todos. Menos frequentado, mais discreto e mais calado, sempre mergulhado na tênue sombra de sua vegetação, dava-nos serena tranquilidade. Ali, a natureza sem a vaidade dos jardins e parques era espontânea e completa. Suas arvores cresciam e morriam naturalmente. Ao contrario das que ornam as praças e as ruas, não eram pelos homens mutiladas para o agrado da vista. Pelos seus troncos o musgo e a hera confundiam-se. Seus galhos e ramagens de formas as mais fantasticas, entrelaçados em perfeita comunhão, formavam uma compacta proteção, abrigando da inclemência do tempo aqueles que ali parassem. Flores maravilhosas com as mais originais formas e coloridos desabrochavam naquele teto verdejante. Suas petalas cetinosas e multicores desprendiam-se, ora pela brisa ora pelo tempo e após aquela última e vacilante viagem pelo ar, caiam por fim sôbre a terra. Num barranco existente sulcos provocados pela erosão, formavam estranhos desenhos. Nêle pequeninas e frageis flores silvestres tambem tinham o seu lugar. Margeando aquele pedaço de estrada, arbustos esguios e branquicentos ainda não castigados pelo tempo, contrastavam com a velha e imponente vegetação. Borboletas rutilantes com seu adejar incerto, ora aqui, ora acolá, pousavam sôbre as flores e delas sugavam o nectar necessário das suas vidas. Os passaros com suas ricas plumagens, pareciam ter encontrado o paraíso. Seus gorgeios emprestavam ao ambiente harmoniosa melodia. A natureza parecia ter se concentrado, ter reunido naquele lugar da estrada todos os requintes de beleza. Nada faltava. Quase à beira do chão, uma nascente deixava escorrer água cristalina por uma velha lasca de bambú. Pedras cobertas por um acetinado e brilhante limo, como que dispostas pela mão do homem formavam um raso poço onde os mavam um raso poço onde os passaros alegremente se banhavam. Assim era aquele recanto. Dêle tinha ciumes.

Os dias correram ... A companheira que desfrutava comigo de todo aquele encanto foi-se... Desejando recordar os momentos felizes que em sua companhia passara, volto àquele lugar. Senti uma subita transformação. Seria certamente a paisagem que eu com tanto carinho guardava ainda na lembrança? Uma tremenda mudança efetuara-se: As arvores pareciam não mais viver. Desflorescidas, agitavam-se crepitantes, açoitadas impiedosamente pelo vento. Flores murchas e despetaladas faziam pelo solo. Dos passaros não se ouvia o canto. Até a nascente perdera sua poesia. A agua que dela brotava e que tantas vezes bebera na concha de suas mãos, havia perdido o natural frescor. Agora, tudo era melancolia e tristeza. Ela partira . Para mim nada mais restava daquele lugar da estrada.

parecian não mais viver. Des-

POEMAS E TRADUÇÕES

(Continuação da 1.ª pag.)

O HIPOPÓTAMO

T. S. ELIOT

(Tradução de Paulo Mendes Campos

E quando esta epistola for lida entre vós, fazei com que o seja também na igreja dos Laodiceus.

O hipopótamo, espêsso, dorme
Com a barriga no mangue,
Pareça embora firme, enorme,
Não é sinão de carne e sangue.

A carne fraca, o sangue ralo
Podem causar choques nervosos,
Mas a Igreja não sofre abalo
Porque se funda em chãos rochosos.

O hipo, fraco, pode perder-se
Ao procurar seus provimentos,
Porém, a Igreja sem mexer-se
Pode colher seus rendimentos.

Não pode o'pótamo se alçar
Até a manga da mangueira
Mas os pêssegos de além mar
Sabem à Igreja verdadeira.

A voz do hipo' é uma voz
De sons estranhos e plebeus;
Aos domingos ouvimos nós
A Igreja reunir-se a Deus.

O hipo' dorme a tarde inteira,
Durante a noite sai à caça,
Pode a Igreja verdadeira
Dormir e se nutrir de graça.

Eu vi o hipopo', asas criando,
Voar acima das savanas,
Em torno os anjos entoando,
Para a glória de Deus, hosanas.

No céu, no sangue do Cordeiro
Suas manchas serão lavadas,
No meio dos santos, faqueiro,
Irá tocar harpas douradas.

E terá, limpo, da brancura
Da neve, os beijos virginais;
Na terra a Igreja perdura
Em velhas maremas letais.

O POMBO CORREIO

Do fundo do futuro êle traz
(Discurso não, nem ramo de oliveira)
a reportagem monstruosa sôbre a última fogueira.

No fim existe paz.

Como que a última criatura
não tendo vestes, de preto se pinta
De cinza cobre a cabeça
E pensa na aurora pura
Sôbre a cidade extinta.

Que tudo dissemos agora
E tudo desapareça.

O pombo correio
Vôa por fim dêste mundo, embora
Em outro melhor não creia. Eu creio.

ENCONTRO

(Conclusão da 1.ª pag.)

março quase agressivo, deixando arder a curiosidade, alteando a fogueira na praia limpa pelo desejo de ser pura. Subiu muito tempo a chama para devorar o ser, subiu muito tempo antes do reconhecer fundamental: de qualquer modo haveriamos de por os mesmos nomes, conferindo os mesmos tons no centro do coração. Que ela amasse um homem de olhos azuis violentos — por ora só eu compreenderia a tristeza subterranea no dia do noivado a par da alegria doida, quando a velha criada escondesse a lagrima inadiavel na caixa de riso novo, quando a mãe voltasse à tarde com braçadas de rosas para a varanda, agora tímida, e onde ela vigiara com tricô e doçura as brincadeiras infantis. Eu compreenderia de que modo ressoaria lá dentro o beijo grave do irmão arrebatado. Eu compreenderia — repeti e repeti, pousando a xícara. "Ontem ela sempre fôra minha" — seriam as palavras no pergaminho oculto. Na escola enfiamos juntas fitas coloridas na esteirinha de carolina; longe e ausente, haviamos corrido à janela do sobrado para ouvir o mendigo na sua viola triste e atirar-lhe a querida e unica moeda.

Agora eu ainda não era feliz porque usava despedidas. Já é tempo de ir embora — sorria — e quem não simpatiza comigo deve ficar a noite em claro com livro aberto no colo, sem paz, a vela a apagar-se. Estava assim, como sempre estive, de coração sem treguas e incansavel, nesse instante muito mais total porque poderia chegar a hora de percorrer encantado bosque. Estava assim, quase para cair do ultimo degrau da torre, já abrindo os braços, desenrolados os cabelos e ela começou a acenar selvagem, o timbre de sua voz cada vez mais azul. Prevendo o momento da despedida vibrara em canções, (perguntando muito calma: você conhece esta?), reconstituindo-as de modo impetuoso e agressivo, entregando inconsciente a alegria que jorrara e jorrara da fragil pedra no lado esquerdo Estava alegre por mim e não sabia, estava alegre e pretendia exclamar à platéia intima e afetuosa: "ela tambem é nossa! chegou como se houvesse reservado o seu lugar ao meu lado e ninguem - com essa certeza - perguntasse ausência". Imaginava-me aparecendo no momento da oração. Fizera a minha cruz no mesmo ritmo e crescera a grande cruz harmoniosa. Depois sentara-me (descruzado o talher) e, quando a conversa como flor tonta e rápida, roçou no meu ombro, eu a fizera cair em suas longas palmas.

Um ramo de silencio inclinou-se. Ela fazia os ultimos gestos, soltando invisiveis folhas assustadas.

Eu disse brando:

— Agora vou-me embora.

— Você deve ir? — perguntou séria e tão profunda, contido no olhar um ritmo de agua. Deve — como o pronunciara — era meio duro mas sincero, todo debruçado e tambem macio de compreensão e tristeza.

— Sim, devo ir — respondi vulgar e ensinada, dirigindo-me ao velho portal. Como se, realmente, eu ainda pudesse partir.

Recordações de Uma Sexta-Feira Santa

(Conclusão da 1.ª pag.)

As matracas muito funebres, a igreja ainda mais funebre.

De todo aquele aspecto funerio pareceu-me ser aquele Cristo o menos funebre, pois a sua ressurreição já se marcava no calendario para três dias depois.

E sem saber porque, comecei a rir ante aquela piramide de amarrotados moedões de cobre. Comparei-os a moedões de pandeiros para logo em seguida colocá-los em lenços de ciganas, em estranhas pulseiras de estranhos palhaços, em bustos de bailarinas que não sofressem de idiossincrasia pelo cobre.

Aumentei o riso.

Rita estremeceu, nervosa sua mão me beliscou.

Rita queria passar por honesta, mas era tão perdida quanto as mulheres da rua do sebo.

O que Rita queria era impressionar, parecer aos outros "diferente"

Mas Rita não passava de uma perdida. Beliscou me outra vez para afinal, rematar: — Deixe de rir seu herege — e saiu me puxando pela gola do paletó.

Se eu tivesse ficado poderia ter ouvido a liturgia se prolongar nas ladainhas, poderia ter escutado o sermão da meia noite, terrivel à boca do Capuchinho.

Porem... Rita me levou.

E quando chegamos ao sobrado, Rita me bateu beliscou-me as carnes, adoeceu me a alma — tudo isso naquela noite em que Cristo estava morto, de labios sangrando, todavia com a sua ressurreição preparada para três dias depois.

Lembro-me, ainda hoje, que Cabeça-Amarrada, a varredora da Igreja, era a encarregada de não deixar as lamparinas sem azeite.

Danton Jobim
G. R. de Mello Mattos
Octavio Mello Carvalho
ADVOGADOS
Causas civeis e comerciais
AV. ERASMO BRAGA 255
4.º andar — Sala 404
Das 15 às 18 horas
— Telefone: 42 1956 —

RAIOS X
TOMOGRAFIAS
Exames radiológicos em residência
Drs. Victor Côrtes
e Renato Côrtes
Diariamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas
Rua Araujo Porto Alegre, 70-9.º and.
TELEFONE: 22 5330

ADVOCACIA
TRABALHISTA
NAPOLEAO FONYAT
Carmo, 65 4.º — 43 8188

Partido Social Trabalhista

O Presidente do Diretório Regional do Distrito Federal, Ten. Coronel Frederico Trotta, comunica aos seus amigos e correligionários que já está funcionando o escritório Eleitoral do Diretório de Rio Comprido e Engenho Velho, á Rua Haddock Lobo, 126 - 1.º andar, diariamente, das 14 ás 20 horas.

Diario Carioca
INFANTIL

Direção de Juracy Correia — Rio de Janeiro, Domingo, 2 de Abril de 1950

Noitada Sob Uma Ponte

Debruçado sobre o Sena,
Globi medita... Faz pena!
Tão só, sem teto, nem cama,
Quase lágrimas derrama...

Mas ouve em baixo um ruido
E olhando, surpreendido,
Vê um vagabundo a mirá-lo,
Todo risonho a chamá-lo.

Globi resolve atender
E desce a escada a correr:
"E' um coitado e, assim, talvez
Me trate com polidez".

De fato, o pobre era amavel
E seu teto confortavel...
Sob uma fonte em Paris
Tambem se vive feliz...

Com seu novo companheiro
Globi se ri prazenteiro.
Ouviu dele histórias lindas,
Mil aventuras infindas.

E sob a ponte do Sena,
Passou, assim, noite amena...
Vejam como a sorte muda!
Mais vale quem Deus ajuda...

PUBLICAÇÕES

ACONTECEU EM NOSSA TERRA — Murilo de Araujo, o consagrado autor de tantos livros de sucesso para a infancia e a juventude acaba de nos dar mais um excelente trabalho de grande valor literario.

Magnifico em sua apresentação grafica e muito bem ilustrado por Israel Cisneiros, ACONTECEU EM NOSSA TERRA, este novo lançamento da editora Irmãos Pongetti é uma obra capaz de encantar e distrair como o fazem os bons livros de ficção, embora todas as historias que o compõem tenham sido extraídas da vida de brasileiros, que souberam se tornar grandes pela prospera grandeza de seus feitos. E' um livro feito para agradar a toda sorte de leitores, grandes ou pequenos. Seu autor é um poeta de renome mas foi bom que nos houvesse dado tal livro, pois, como bem disse o grande mestre Roquete Pinto ao prefacia-lo: "Os brasileiros — como todos os homens — precisam muito de poesia: mas precisam ainda mais de educação".

* * *

OS TUNEIS — E. C. Caldas, com este novo lançamento dos Irmãos Pongetti vem de nos dar um livro de poemas feito ao molde do que podemos considerar poesia pura sem os desregramentos introduzidos pelas escolas ditas evolucionistas. A poesia é geralmente dirigida á alma. E é justamente á alma que E. C. Caldas nos fala, com riqueza de imagens introspectivas revelando um espirito capaz de oferecer ao leitor alguns momentos de emoção.

"Os Tuneis" é um livro que se lê com agrado, o que já é bastante nesta época repleta de novos grandes poetas. E. C. Caldas contenta-se, porem, em ser um estreante despretencioso, com a qualidade unica de nos impressionar favoravelmente.

Acidentes Geográficos

A terra, como bem sabemos é um imenso globo a girar no espaço em torno do Sol. A sua superficie é formada por terras e aguas, na proporção de 3/4 destas para 1/4 apenas daquelas.

A fim de melhor poderem estudar a Terra, os geografos resolveram dar nomes aos diversos acidentes notados em sua superficie e que podem ser classificados em dois grandes grupos: formados pelas terras e formados pelas aguas.

Entre os formados pelas terras temos: Continentes, vastas porções de terra não cortadas pelo mar. São quatro os continentes: o Antigo ou Velho Mundo, formado pela Europa, Asia e Africa, assim chamado porque já era conhecido pelos antigos povos civilizados; o Novo Continente formado pelas Americas que, aliás os homens transformaram praticamente em dois continentes, com a abertura do Canal do Panamá, separando as Americas do Norte e do Sul; o Novissimo Continente, que é a Australia e a Antartica ou Continente Antartico, formado pelas terras recobertas de gelo que circundam o polo sul.

Ilhas, são porção de terra inteiramente cercadas pelas aguas. Quando situadas no mar, são maritimos. Nos rios são fluviais. E nos lagos são lacustres.

Peninsula palavra que quer dizer "quase ilha" uma porção de terra cercada por todos os lados menos por um, que liga á terra. A faixa de terra que liga a peninsula ao continente chama-se Isthmo.

Cabo é uma porção de terra que entra pelo mar. Quando é baixo tem o nome de Ponta. E quando é elevado chama-se Promontorio.

No interior das terras encontramos: Montanhas, que são grandes elevações, ora isoladas ora seguidas umas ás outras formando o que se chama Cordilheiras. De acordo com a forma e altura as elevações de terra são ainda chamadas de Montes, Outeiros, Colinas Chapadas etc.

Vales são as terras situadas entre duas montanhas por onde quase sempre correm os rios. Tem a forma de um U ou um V, e quando pequenos e profundos são tambem denominados gargantas.

Planicies, são grandes extensões de terra, pouco elevadas e mais ou menos planas. Quando as planicies são encontradas em altitudes elevadas têm o nome de Planaltos.

Vulcões são montes que possuem uma abertura ou cratera na parte superior, por onde expelem fumo e rochas ferventes ou lavas. Existem ainda vulcões que expelem agua fervente e são chamados de Geisers.

Desertos são vastas regiões geralmente planas e arenosas, onde não se encontra água, sendo portanto improprias tanto para a vida animal como vegetal. Dai o nome que tem.

Tais são os principais acidentes geograficos formados pelas terras, os quais, por serem muito comuns devem ser conhecidos por todos. Quanto ás aguas e as formam: Oceanos: grandes porções de agua salgada não cortadas por terras. Os oceanos são pois, verdadeiros continentes de aguas. São cinco os oceanos: Pacifico, o maior de todos, entre a America a Asia e a Australia; Atlantico, o mais importante, entre a America a Europa e a Africa; Indico entre o sul da Asia, a Africa e a Oceania; e Glacial Artico e Glacial Antartico, que são os oceanos que banham as terras situadas nas proximidades dos polos.

Mares, são porções determinadas dos oceanos, que recebem nomes proprios para facilidades de designação. Existem mares situados no interior dos continentes mas que realmente não passam de lagos de proporções consideraveis.

Golfos, são porções de mar que entram pelas terras. Quando são pequenos e tem entrada estreita, chamam-se Baias. E quando ficam ao abrigo dos ventos, chamam-se Angras ou Enseadas.

Rios são cursos de agua que correm pelas terras em direção aos oceanos. Quando pequenos são chamados Arroios, Ribeiros, Riachos etc. Nos oceanos tambem existem rios, por mais estranho que possa parecer. As correntes oceanicas são verdadeiros rios que correm dentro dagua e tem como causa não só o movimento de rotação da Terra, mas tambem as diferenças de temperaturas entre as aguas dos oceanos. Assim é que as aguas frias correm para as regiões quentes, e as quentes para as regiões frias, de modo a distribuir mais ou menos igualmente a temperatura por toda a superficie do globo.

DR. AMERICO CAPARICA
Clinica Médico Cirúrgica
Consult. R. Visconde do Rio Branco, 31 — Tel. 42 2056
Diariamente das 16 ás 19 horas
Res. Rua Washington Luiz 103, 2.º — Tel. 32 1876

UM POUCO DE GRAMÁTICA
FONETICA

A fonetica é a parte da gramatica que estuda os sons que formam as palavras, quer isoladamente, quer em suas correlações com os demais sons.

Os sons e os ruidos que compõem as palavras são formados pela passagem da corrente de ar, expelida pelos pulmões, atuando nas cordas vocais.

Fonema é a denominação que se convencionou emprestar a esses sons ou ruidos. E' uma palavra derivada de "fono" que quer dizer voz. Aliás vocês conhecem essa palavra que é usada em outras palavras compostas como telefone, gramofone radiofonia etc.

Vamos ver agora como se formam os sons ou fonemas. A corrente de ar, partindo dos pulmões, atravessa a traquéia indo atingir a laringe, onde pode encontrar a glote aberta ou fechada. Encontrando a aberta, a corrente de ar passa livremente, sem produzir vibrações nas cordas vocais, dando lugar, então, aos fonemas surdos.

Encontrando porem, a glote fechada, a corrente de ar faz com que as cordas vocais entrem em vibração produzindo assim os fonemas sonoros.

Em seu trajeto através do aparelho fonador que é o aparelho que produz a voz a corrente de ar passa da laringe para a faringe, donde se escapa quase toda pela boca, ou então pela boca e pelas fossas nasais ao mesmo tempo. Escapando-se pela boca a corrente de ar forma os fonemas orais enquanto que a parte que escapa pelas fossas nasais forma os fonemas nasais.

Na cavidade da boca, o som, formado na laringe pode sair livremente caso em que forma os sons vogais. Ou então o som é modificado pelos dentes lingua labios e bochechas formando os fonemas consoantes.

Assim, podemos concluir os diversos sons ou fonemas que conhecemos são resultado das modificações impostas por orgãos da cavidade bucal ás vibrações produzidas pelas cordas vocais quando da passagem da corrente de ar vinda dos pulmões.

São estes sons e ruidos chamados fonemas que se representam por meio da escrita pelas letras, com as quais não os devemos confundir. E aí temos como se formam os sons empregados pelos homens para falar o que lhes dá uma grande superioridade sobre os animais irracionais concorrendo grandemente para que ele possa ser justamente considerado como o "Rei da Criação".

um concurso para você

10 ÓTIMOS LIVROS COMO PRÊMIOS — OFERTA DA "LIVRARIA BRIGUIET"

1.º) Qual é o maior dos oceanos?
RESPOSTA: ....

2.º) Como se chama a parte do Oceano Atlantico situada entre a Europa e a Africa?
RESPOSTA: ....

3.º) A australia é um continente ou uma ilha?
RESPOSTA: ....

Escrevam as respostas nas linhas pontilhadas, recortem esta parte, e enviem-na, juntamente com seus nomes, endereços e idades, para: CONCURSO DO "DIARIO CARIOCA INFANTIL", Praça Tiradentes, 77, Rio, concorrendo, assim, ao sorteio de 10 ótimos livros oferecidos pela "Livraria Briguiet".

* * *

CONCURSO DO DIA 19 — Foram premiados com os livros de folhas soltas e cadernos espiral da marca "DE-LUXE", oferecidos pelos seus fabricantes Industrias Reunidas Irmãos Spina, os seguintes concorrentes:

1.º) Lausimar Cotrim — Residente no Engenho Novo, Distrito Federal — Premiada com um livro de folhas soltas tipo colegial.

2.º) Irene B. Assunção — Residente em Nova Iguaçu, Est. do Rio — Um livro de folhas soltas tipo colegial.

3.º) — Wilson Gomes de Paiva — Residente em Fonseca, Niteroi — 2 cadernos espiral, com 80 folhas.

4.º) — Ana Maria S. Peixoto — Rio Comprido — 1 livro de folhas soltas, tipo colegial.

5.º) — José Ricardo Rodrigues Correia — Res. em Campos, Est. do Rio — 2 cadernos espirais, com 80 folhas.

6.º) — Valerio Côrtes — Residente no Encantado, Distrito Federal — Premiado com um magnifico caderno de folhas soltas, tipo "Universitario".

7.º) — Carmen Ribas da Fonseca — Gávea — Premiada com um livro tipo colegial.

8.º) — Eclésio Alves de Souza Franco — Ilha do Governador — 2 cadernos espiral com 80 folhas.

9.º) — Isaura B. Miranda — Varzea de Teresópolis — 1 livro de folhas soltas tipo colegial.

10.º) — Jurací de Jésus — Residente em Ramos — 2 cadernos espiral com 80 folhas.

11.º) — Geraldo Barbosa da Rocha — grajaú — 2 cadernos espiral com 80 folhas.

* * *

Todos os premios seguirão pelo correio. Antes de reclamarem, como as vezes têm feito convem aguardar um pouco pois as remessas são demoradas principalmente para o interior. E não se esqueçam de mandar dizer a idade, pois a mesma influi na distribuição dos prêmios.

A Conquista do Ar

O avião é um aparelho de navegação aerea, mais pesado que o ar. Desde que o homem teve conhecimento de sua propria inteligencia, uma de suas maiores preocupações foi sem duvida a conquista do ar, assim como havia sido desde logo feita a da terra e a da agua. Embevecido com o vôo dos passaros a primeira idéia que ocorreu aos homens foi imita-los, criando asas artificiais que lhes permitissem galgar a vastidão dos espaços. Mas,como não podia deixar de ser, tais tentativas falharam sempre a não ser no espirito dos poetas, que criaram herois como Icaro, filho do inventor Dedalo, que conseguiu voar com asas de cera.

Todos sabem, porem, a terrivel sorte que o proprio poeta reservou ao seu heroi como que para demonstrar que tal vôo somente era possivel em imaginação. Voltaram-se, então, os homens para os meios mecanicos buscando na ajuda das maquinas a solução para o apaixonante problema. Um dos primeiros aparelhos inventados foi o paraquedas. Mas este tinha o grave inconveniente de se deslocar apenas no sentido vertical, de cima para baixo, amortecendo a queda. Decididamente saltar não era voar. O homem queria ir mais além. E foi.

Inventaram-se a seguir os planadores, maquinas a principio toscas, que davam saltos desordenados no ar, utilizando a força dos ventos mas sempre de um lugar alto para um baixo.

Também aquilo não satisfez ao homem, que no seu aparelho se sentia mais escravo do que senhor. Era preciso subir e descer a vontade. E foi isto o que se conseguiu com a invenção dos balões e dos aerostatos. Sim, na verdade um grande passo fora dado. Era possivel subir e descer no ar. Mas... e aí estava a dificuldade, a direção, era ditada pela vontade dos ventos. O homem, porem, não desanimou e prosseguiu na sua luta.

Foi aí então que interveio o genio inventivo de um brasileiro Alberto de Santos Dumont, que construiu balões cilindricos em lugar de esfericos para melhor dominar as correntes aéreas instalando nas barquinhas dos mesmos motores a explosão e lemes de direção. O resultado foi o vento ser dominado e os balões poderem se deslocar livremente no espaço, seguindo para onde o levasse a vontade do homem. Faltava dar o maior passo e o mais dificil: voar num aparelho mais pesado que o ar. O problema era apaixonante, e a sua propria dificuldade excitava a imaginação dos inventores de todos os paises.

Para gloria maior do nosso Brasil, coube ainda a Alberto de Santos Dumont a invenção do avião, voando pela primeira vez na historia da humanidade a 26 de outubro de 1906, em Paris, capital da França, no aparelho 14-Bis.

O vôo não passou de um salto desajeitado. Mas foi um salto em que não interveio o vento nem a força expansiva dos gases como nos planadores e balões. O aparelho elevou-se do solo por sua propria força, indo pousar mais adiante, assombrando os presentes com as perspectivas de um futuro maravilhoso que somente a nós foi dado conhecer. Honra e gloria, pois, a Santos Dumont, que no seu vôo historico conseguiu elevar bem alto no mundo civilizado o nome do Brasil.

VOCÊS SABIAM?

Os planos sofrem com as mudanças de temperatura. Por isso é aconselhavel mandar afina-los por ocasião da mudança das Estações.

—

Junto ao infinitivo dos verbos usa-se o pronome pessoal e não as suas variações. Ha quem diga: para mim comer, para mim ir, para mim fazer, etc. Quem fala assim porem, comete um grande erro, pois o certo é: para Eu comer, para Eu ir, para Eu fazer, etc.

—

Os cachorros pisam no chão apoiando toda a planta dos pés. Por isso são classificados como plantigrados. Todos os canicos são digitigrados.

—

Os gatos como todos os fe...

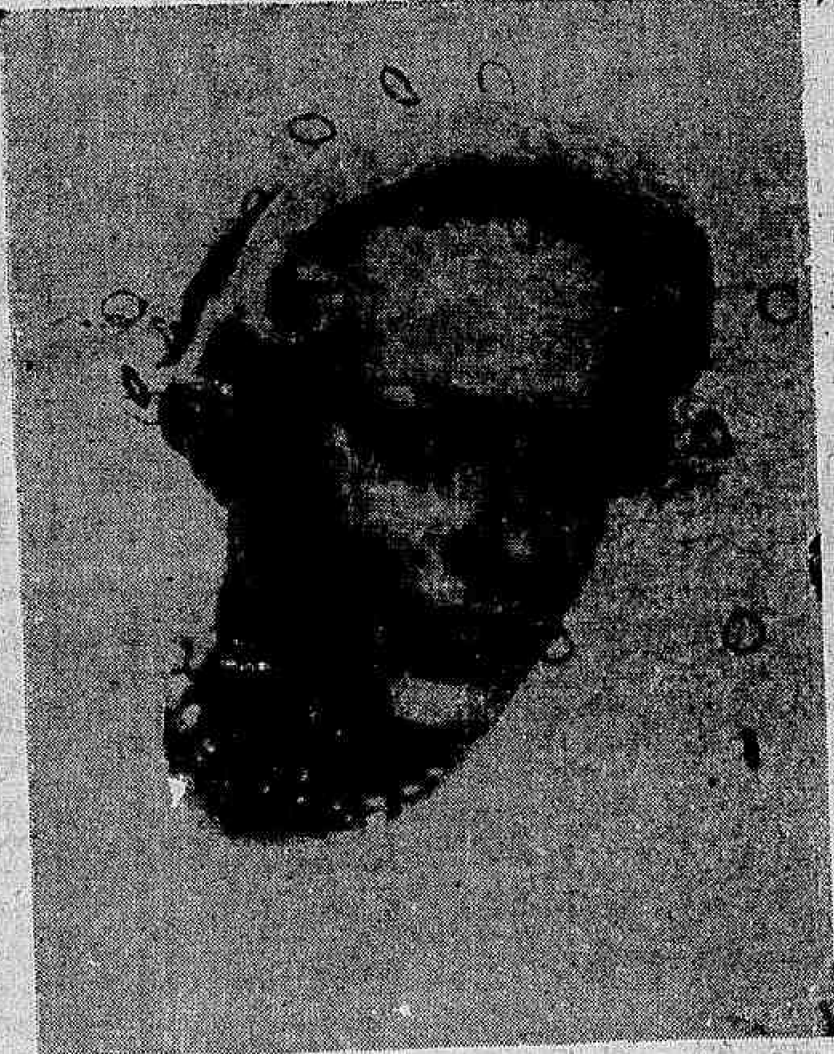
(Conclui na 4.ª pág.)

Dr. José Carlos D'Andretta
Doenças do Aparelho Respiratório — Diagnóstico e Tratamento da Tuberculose — Raios X a domicilio
EDIFICIO ODEON s/ 6-10
Terças quintas e sabados das 13 ás 16 horas — 42 9483
Res. — Tel 507 — Ilha do Governador



CHAPÉUS

Por Hortensia de Campos Meirer



Estamos em pleno veranico, ainda sem chapéu, gozando das últimas liberdades vestimentárias da estação. Mas, é claro que nenhuma mulher elegante deseja passar o ano todo sem meias, sem chapéu e sem luvas. O chapéu, sôbretudo, é um talismã de renovação. Há mulheres que se transformam completamente com o rosto sombreado por uma aba de chapéu. Não vamos, pois, desdenhar êste elemento do vestuário que a aproximação do mês de maio vai tornar indispensavel. A economia é uma das razões mais fortes do ostracismo que se vem votando ao chapéu. "Um chapéu para cada "toilette", protestam os maridos. "Ele me achará ridicula" suspeitam as mulheres equilibrando um modêlo extravagante e caro sôbre o penteado. Não sei por que muitas que têm gôsto para vestir-se enganam-se tanto na hora de escolher o chapéu.

Acham que deve ter algo de extraordinário, em vez de observar diante de um espelho de três faces se o chapéu lhes assenta de frente, de costas e dos dois lados do perfil. O mais comum é se contentarem com a imagem que o espelho lhes mostra de frente, sendo às vezes o perfil uma catastrofe, que elas exibem com perfeita ignorância do caso.

Nos casamentos e outras cerimônias festivas na igreja, é indispensável o chapéu. Em recepções após as cincos horas, em "cock-tail parties" ficará também incompleto o conjunto da "toilette" sem o chapéu. Na cidade, em conferências e exposições é igualmente mais elegante apresenta-se enchapelada. Perdeu-se quase o uso do chapéu em teatros e cinemas, visto a lógica obrigação de retirá-lo assim que a sala escurecer.

Os chapéus que publicamos hoje, aqui, são dois modêlos parisienses. Ambos indicados para o guarda-roupa de uma mulher que não se pode dar ao luxo de ter muitos chapéus, mas não quer, entretanto, renunciar nas circunstancias acima indicada, a apresentar-se adequadamente enchapelada.

O primeiro chapéu, de Simone Gange, tem uma copa de feltro escuro — pode ser combinada com a côr dos acessórios que se possui, pretos ou azul marinho — é uma abinha "canotier" na frente, morrendo atrás, revestida do mesmo fustão que forma uma grande roseta do lado. O modêlo é fresco, gracioso e prático ao mesmo tempo. O segundo chapéu, de Maud e Nano, é bem "habillé", mas, tem em comum com o primeiro a ausência de enfeites de material diferente daquele do chapéu, o que permite de combiná-los facilmente com muitos conjuntos diferentes. É de veludo "capucine" — vermelho alaranjado — com véu preto. Quatro arabescos enfeitam o rôsto, a côr e o veludo fazem o resto da elegância, requintada, porém discreta.

DOMINGO da Carioca

ANO XXIII - Rio de Janeiro, 2 de Abril de 1950 - Número 6.677

"Joana D'Arc", Com Ingrid Bergman, Permanecerá em Cartaz a Pedido do Público!



Ingrid Bergman, na magistral e comovente cena do seu martirio, como Joana D'Arc, é queimada viva em praça pública

Tão grande é o sucesso que vem obtendo a super-produção em técnicolor "Joana D'Arc", com Ingrid Bergman, que, apesar de exibida em nada menos de dez cinemas desta capital — no Praça, Astoria, Olinda, Ritz, Star, Parisiense, Colonial, Primor, Mascote e Haddock Lobo — permanecerá em cartaz durante a semana proxima, a pedido do publico! O fato é que nunca se viu um êxito popular assim: aqueles cinemas têm tido as suas lotações esgotadas diariamente, em tôdas as sessões — às 2 — 4.40 — 7.20 e 10 horas da noite — mas a multidão que deseja assistir essa obra prima de emoção e de espetaculosidade artistica, é cada vez maior, cresce dia a dia, aumenta de volume como uma avalanche humana... As filas se estendem frente às bilheterias, desde muito antes de começarem elas a funcionar. Aliás, compreende-se que assim seja, pois "Joana D'Arc", na opinião de toda gente que sabe apreciar um bom e belo filme, constitui um trabalho de alta envergadura dramática, e fiel à História, com a narrativa da vida e da morte da Donzela de Orleans, magistralmente reconstituida em cores maravilhosas, e com uma sinceridade absoluta. Tambem a cena da canonização de Joana D'Arc, no Vaticano, em 1920, aparece nesse filme reproduzida em toda a sua dignidade e realismo.

Prof. Hélio Gomes

(CLINICA MEDICO LEGAL)
Exames pericias pareceres assistencia técnica Alcindo Guanabara 26 5.º andar Diariamente á tarde Tel.: 23 3566

TINTAS 77

Esmaltes — Oleos — Vernizes
Ferramentas para pintores e todos os artigos para pinturas
Não comprem sem consultar a
CASA DAS TINTAS FINAS
Rua Buenos Aires, 77
Fones: 23 3132 e 23 3899

VOCÊS SABIAM?

(Conclusão da 3ª pag.)

lines, pisam nas pontas dos dedos razão por que são denominados "digitigrados".



Henrik Ibsen, nascido na Noruega em 1828 e falecido no ano de 1906, foi a figura de maior expressão do teatro europeu da época. Escreveu lindas peças de teatro que ainda hoje são lidas e admiradas no mundo inteiro.

O Brasil é um dos maiores produtores de cacau do mundo. O Estado que mais produz cacau é a Bahia.

Doenças da Pele

Sifilis, cancer, eczemas, varizes, úlceras das pernas verrugas, espinhas, furunculos, micoses (frieiras) — Raios X
DR AGOSTINHO DA CUNHA
Dipl. Instituto Manguinhos
Diariamente das 16 às 19 horas
Assembléia, 73 - Tel. 32 8265

Amor á Pátria

Entre os antigos gregos o amor á Pátria era cultivado com excesso de carinho, tanto pelo povo como pelos elementos de maior destaque na sociedade sendo comuns os atos de heroismo, em que a vida era dada com satisfação em beneficio da grandeza e prosperidade geral.

Episodio dos mais dignos de admiração foi o que ocorreu em Atenas, quando reinava nessa formosa região da Grecia o rei Codros, isso por época da invasão dórica. Estando Atenas ameaçada pelo inimigo, o rei Codros consultou o oraculo sobre o resultado da guerra, obtendo a resposta de que venceria o povo cujo rei fosse morto na luta.

Sabem vocês o que fez o rei Codros, ante aquela ameaçadora resposta do oraculo? Pois bem: ele vestiu-se de camponês, penetrou no campo inimigo, e, lá chegando, provocou um soldado adversario com o qual lutou, deixando matar se, visando com sua morte garantir a vitoria para a sua patria.

E o curioso e que os invasores dorios foram pouco depois vencidos e expulsos. Mas o heroismo do rei Codros não se limitou a garantir a vitoria aos seus. Ele atravessou os seculos e ainda hoje é citado com respeito e admiração, como um dos mais raros exemplos de amor à patria.

BOA MESA

TORTA DE LARANJA
(Receita sem açucar)

Uma duzia de torradas tipo "zwi-back"; 4 ovos (gemas e claras separadas); uma lata de leite condensado açucarado; seis colheres de sopa de suco de laranja; quatro colheres de sopa de casca de limão ralada; 4 colheres de sopa de manteiga, duas colheres de chá de canela, duas colheres, de sopa, de açucar.

Bater as torradas até obter uma farinha bem fina (mais ou menos uma xicara): adicionar a manteiga (amolecida de antemão) e a canela misturando tudo muito bem com uma colher de pau: arrumar no fundo de uma forma, calçando bem. Por outro lado bater as gemas até ficarem bem leves e quase brancas: mistura-las aos poucos com o leite condensado, o suco de laranja e a casca de limão. Por ultimo juntar as claras batidas em neve firme e mexer cuidadosamente o conjunto. Colocar na forma por cima da massa, e por no forno aquecido com temperatura moderada por quase meia hora depois de ter salpicado com o açucar.

Alô, Amigas!

CONCERTOS PARA CRIANÇAS — *O adulto tem geralmente a tendencia de considerar a criança como um bicho inteiramente diferente, incompreensivel — a não ser com o auxilio de metodos psico-pedagógicos — e perfeitamente incapaz de compreender uma linguagem normal ou uma obra de arte autêntica. Fala-se, portanto, com as crianças num tom falso e artificial, escrevem-se livros e peças infantis abaixo de qualquer criterio literario, ou teatral, desenham-se ilustrações para estes livros que nada têm de uma obra de arte: "Não faz mal, para criança serve".*

Não, senhores, não senhores! Para criança só serve o que há de melhor. Um livro ou uma peça infantil só podem ser tolerados se forem de bastante valor para interessarem tambem ao leitor e ao espectador adulto. Felizmente, tais obras não faltam: conheço gente perfeitamente adulta e seria dedicando suas horas de lazer à leitura de "Alice no País das Maravilhas" — da autoria, aliás, de um professor de matematica tambem perfeitamente sério e adulto, mas que sabia conviver com crianças num pé de igualdade, entrar no seu mundo encantado, ver as coisas da infância do lado de dentro e não do lado de fora. Escreveu "Alice" como se escrevem os grandes livros: pelo prazer de fazê-lo, e não para agradar comercialmente ao público — nesse caso o infantil, que escolheu por gostar dele mais do que de qualquer outro. E não foi em livros como esse que o poeta Paul Claudel falou quando disse que "a criança nada odeia tanto quanto historias escritas especialmente para ela".

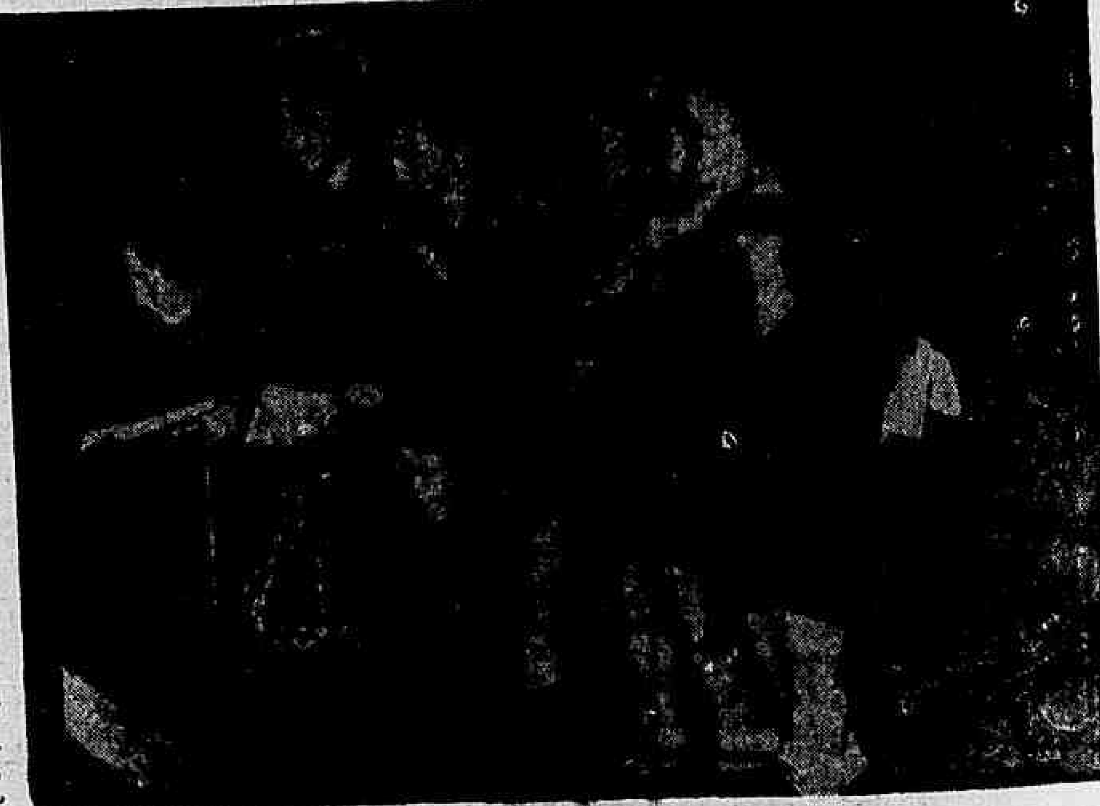
Existem grandes obras de arte perfeitamente acessiveis à infancia. Não foi um sucesso a representação pelo Teatro do Estudante do "Sonho de uma Noite de Verão", apenas levemente adaptado, para crianças? Não consegue Augusto Rodrigues prender a atenção dos pequenos frequentadores da sua Escolinha de Arte pela projeção na tela de quadros famosos? E, afinal de contas, por que são considerados proprios para crianças contos de fada como "Branca de Neve" e a "Gata Borralheira"? A criança os entende não por serem de facil entendimento, mas apenas porque desde pequena ficou familiarizada com eles. Se nos dermos ao trabalho de familiarizá-la com outras coisas, quem sabe quais seriam suas preferencias?

Nada ou quase nada se faz a respeito, entre nós, no dominio da musica. Todas as crianças do edificio onde moro cantam os sambas e as marchinhas do Carnaval passado — cujo texto quase sempre é perfeitamente improprio e até incompreensivel para elas — apenas por serem a unica coisa que apanharam de ouvido no radio nas ruas e nos bailes infantis. Mas, se houvesse concertos para crianças, concertos sinfonicos, de musica classica ou moderna de música boa de verdade? Quem sabe, quem poderia dizer?... Não me venham contar que a idéia é maluca: há vinte e sete anos que existe na Inglaterra uma organização que tem por único fim promover concertos sinfonicos para crianças: os "Robert Mayer Concerts for Children". Hoje em dia não é mais a única, mas foi, em 1923, quando se fundou, uma verdadeira obra de pioneiro.

Foi criada pelo casal Robert Mayer e Dorothy Moulton Mayer — mais tarde agraciados com o titulo de Sir e Lady — ele um "businessman" da City de Londres, ela cantora bastante conhecida, especializada em música moderna. Ambos tinham um vasto circulo de amigos entre musicos e compositores, logo conseguindo a colaboração dos melhores regentes e das melhores orquestras. As obras interpretadas eram cuidadosamente selecionadas em função do público infantil e havia sempre algumas palavras de introdução, explicando seu sentido aos jovens ouvintes. Estes, desde o principio, acorreram numerosos: o primeiro concerto reuniu um auditorio de 400 crianças, e o número foi sempre crescendo, esgotando-se cada vez a lotação da sala. Houve concertos no centro e nos subúrbios populares da Capital, como tambem nas cidades do interior. Interrompidos durante a última guerra, os concertos foram reiniciados em 1945, aproveitando-se a experiência já adquirida. Uma revista, sob o sugestivo titulo "Crescendo" — termo musical que tambem pode ser aplicado à mentalidade dos ouvintes — dá noções gerais sobre as peças executadas nos concertos da respectiva temporada.

A influência dos Concertos para Crianças dirigidos por Sir Robert Mayer é incalculavel: um questionario recente evidenciou o grande número de escolas inglesas que agora promovem concertos para os seus alunos. Algumas tambem organizaram conjuntos orquestrais de crianças. A educação musical na Inglaterra está em franco desenvolvimento.

OLGA OBRY



Este flagrante, tirado durante um dos Concertos para Crianças organizados por Sir Robert Mayer, em Londres, evidencia bem o interesse dos jovens ouvintes pelas grandes obras de musica executadas especialmente para eles — adultos só podem assistir quando acompanhados por uma ou mais crianças — pelas melhores orquestras e dirigidas pelos melhores regentes da Inglaterra

Fabricam-se jóias

A Fábrica de Joias "Esser Ltda." à Pça 11 de Junho, 75 1.º andar, antiga Pres. Vargas 2 139. Telefone 43 4176 vende: um relógio com pulseira de ouro 18 K garantido para senhora por Cr$ 1 500.00 anel de ouro e platina e brilhante para senhora por Cr$ 450.00, relógio de ouro para homem 10 quilates garantido por Cr$ 950.00, anéis de grau desde Cr$ 800.00 Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer joia de ouro ou platina. Fabricam-se joias em geral, especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores.

**Stozembach & Co.
Sucessores de
Leclerc & Co.**

Agentes Oficiais da Propriedade Industrial
Avenida Rio Branco N.º 26 A, 9.º andar
EDIFICIOS UNIDOS
Encarregam-se de contratar e promover o fornecimento das maquinas para pregar ilhós, dotadas do aperfeiçoamento privilegiado pela Patente de invenção N.º 29 072, da qual é concessionaria a COMPANHIA UNITED SHOE MACHINERY DO BRASIL.